

Dolly・Doll・Dolls

ドール・コーディネート・レシピ⑦

リュクス・ファンタジー

ブライス、バービーのお洋服作り

あべ真司



BLITHE is a trademark of Hasbro. ©2006 Hasbro. All Rights Reserved.
BLITHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections Ltd.
Licensed by Hasbro. www.blytheall.com blythemobile.com

ドール・コーディネート・レシピ⑦

リュクス・ファンタジー

ブライス、バービーのお洋服作り

あべ真司



「あべ真司のリュクス・ファンタジー」の世界へようこそ!!

あべ真司はキュート&ラブリーをキーワードにお洋服をデザインしています。

どんなに時代が変わろうとも、そして時代が変わるからこそ

ファンタジーはいつも忘れてはならない大切なものです。

ひととき、あべ真司のファッションドールといっしょに夢の世界へ……

Please look at me!! Just make it!!

Shinji Abe

Contents	p.4 Blythe
	p.26 Barbie™
	p.42 All Item Index
	p.49 Just Make It!







モビール・ブライス (プリマドール・アンコール サフィー) カスタム
Blythe is a trademark of Hasbro. ©2008 Hasbro. All Rights Reserved.
Character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro.
http://www.blythemobile.com





モデル・(左) プライス (プリマドリー・アンコール アッシュレット) (右) プライス (ティーフォートゥーアンコール) カスタム
BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2008 Hasbro. All Rights Reserved.
BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro.
www.blythedoll.com blythemobile.com



モデル：ブライス（プリマドリーアンコール サフィア）カスタム
BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2008 Hasbro. All Rights Reserved.
BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections Ltd. Licensed by Hasbro.
www.blythedoll.com blythemobile.com





モデル：ブライス（プリマドリー・アンコール オープリー）カスタム



モデル：ブライス（プリマドローリー バイオレット）
BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2008 Hasbro. All Rights Reserved.
BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections Ltd. Licensed by Hasbro.
www.blythegirl.com blythemobiles.com







モデル：プライス（フィールザスカイ）カスタム



www.blythedoll.com (Blythe Doll Company)

BLYTHE is a trademark of Hasbro ©2008 Hasbro. All Rights Reserved.

BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections Ltd. Licensed by Hasbro.

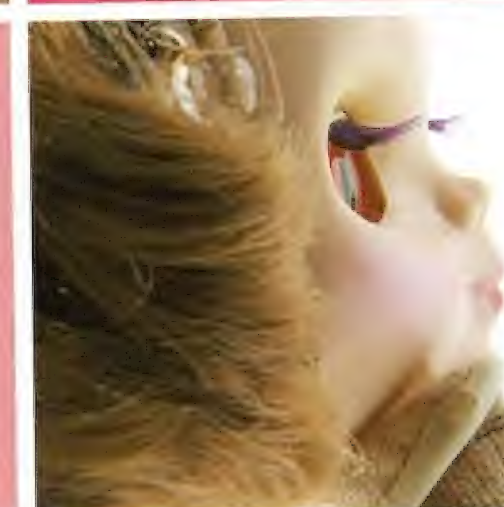
www.blythedoll.com blythetoyline.com





モデル：(左) フライス (プリマドリー・アンコール オープリー) カスタム (右) フライス (ミセスレトロマダ)
 BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2008 Hasbro. All Rights Reserved.
 BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections Ltd. Licensed by Hasbro.
www.blythedoll.com blythemobile.com







モデル：ブライス（ブレイヤードーリー・アンコール・アシュレット）カスタム
BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2008 Hasbro. All Rights Reserved.
BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections Ltd. Licensed by Hasbro.
www.blythedoll.com blythemobile.com



モデル：ブライス（エンチャントドベタル）
BLYTHE is a trademark of Hasbro. ©2008 Hasbro. All Rights Reserved.
BLYTHE character rights are licensed in Asia to Cross World Connections, Ltd. Licensed by Hasbro.
www.blythedoll.com blythemobile.com















モデル：なるとも 35th アニバーサリーバービー（アロンド）
©2008 Mattel, Inc., All Rights Reserved.







モデル：左右とも 35th アニバーサリーハービー（アロンド）
©2004 Mattel, Inc. All Rights Reserved.





All Item Index

Blythe



Photo p.5 作り方 p.51

Blythe



Photo p.1 作り方 p.50

Blythe



Photo p.6 作り方 p.53

Blythe



Photo p.7 作り方 p.55

Blythe



Photo p.10 作り方 p.57

Blythe



Photo p.13 作り方 p.60

Blythe



Photo p.8 作り方 p.56

Blythe



Photo p.11 作り方 p.59

Blythe



Photo p.14 作り方 p.61

Blythe



Photo p.16 作り方 p.62

Blythe



Photo p.17 作り方 p.63

Blythe



Photo p.18 作り方 p.64

Blythe



Photo p.19 作り方 p.66

Blythe



Photo p.20 作り方 p.67

Blythe



Photo p.23 作り方 p.69

Blythe



Photo p.24 作り方 p.70

Blythe



Barbie™

Extra 作り方 p.93

Blythe



Photo p.27 作り方 p.71

Barbie



Photo p.28 作り方 p.72

Barbie



Photo p.30 作り方 p.74

Barbie



Photo p.31 作り方 p.75

Barbie



Photo p.33 作り方 p.78

Barbie



Photo p.36 作り方 p.80

Barbie



Photo p.32 作り方 p.76

Barbie



Photo p.34 作り方 p.79

Barbie



Photo p.37 作り方 p.82

Barbie



Photo p.38 作り方 p.84

Barbie



Photo p.41 作り方 p.87

Barbie



Photo p.48 作り方 p.91

Barbie



Photo p.39 作り方 p.86

Barbie



Photo p.48 作り方 p.89

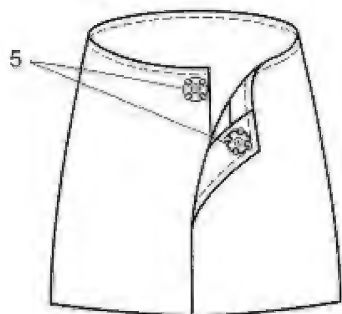
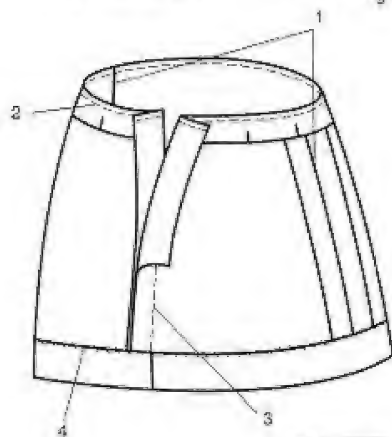
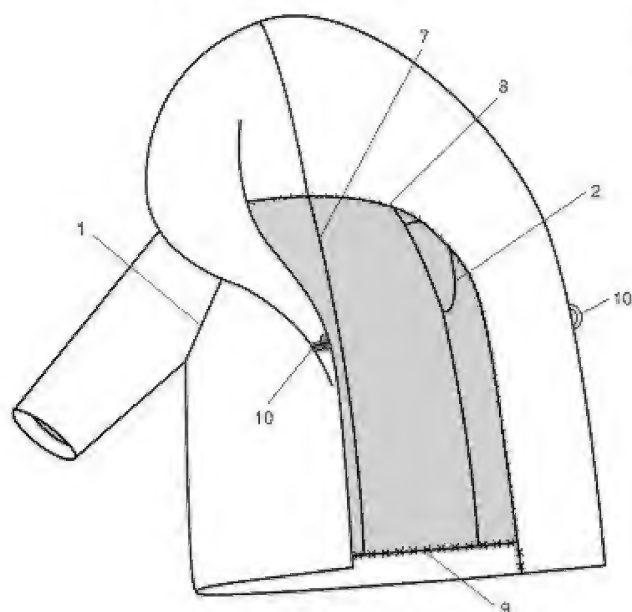
Barbie



Shinji Kae



モデル：(左) 35th アニバーサリーバービー (ブロード) (右) 45th アニバーサリーケン
©2006 Mattel, Inc., All Rights Reserved.



【ミニスカートの材料】(型紙数3)

エナメルキルト 20cm幅×8cm
スナップ 1組

【ミニスカートの作り方】

※キルトパターンを合わせて、前後スカートをそれぞれ裁ちだしてください。

1. 脇線を縫う。
2. ウエストは二つ折りして、ステッチで押さえる。
3. 後中心をあき止まりまで縫う。
4. 裾を二つ折りして、キルト綿のみをすくって、表から見えないようにまつりつける。
5. 後あきにスナップをつける。

【ファーコートの材料】(型紙数8)

フェイクファー地 (表地) 80cm幅×20cm

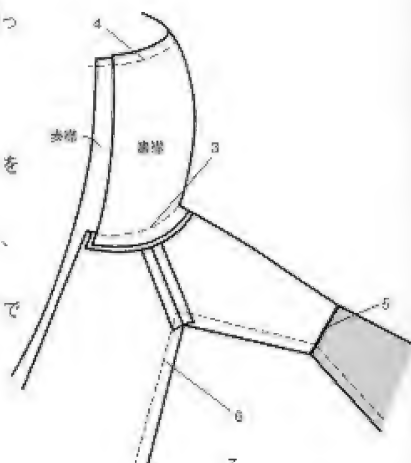
※柄合わせが必要な場合は、用尺に余裕を見てください。

裏地(ポリエステル地) 35cm幅×9cm

スプリングホック 1組

【ファーコートの作り方】

1. 表地の前後身頃と袖をそれぞれ縫い合わせる。
2. 裏地の前後身頃と袖をそれぞれ縫い合わせる。
3. 表襟の後中心を縫い合わせ、縫い代は割る。裏襟を表身頃の襟ぐりと縫い合わせる。
4. 表襟と裏襟を重ね合わせ、前たてから襟周囲を縫って、表に返す。
5. 表地の袖口と裏地の袖口を縫い合わせる。
6. 脇～袖下を表地から裏地まで縫って縫う。
7. 裏地後中心から表に返して、裏地身頃の後中心を縫い合わせる。
8. 裏地の前たて～襟ぐりを二つ折りしてプレスし、見返し奥～表襟ぐりにまつりつける。
9. 表裾、裏地裾共に二つ折りして、千鳥掛けでとじつける。
10. 前中心にスプリングホックをつける。



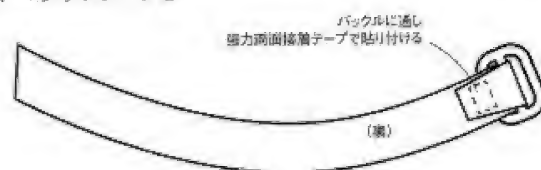
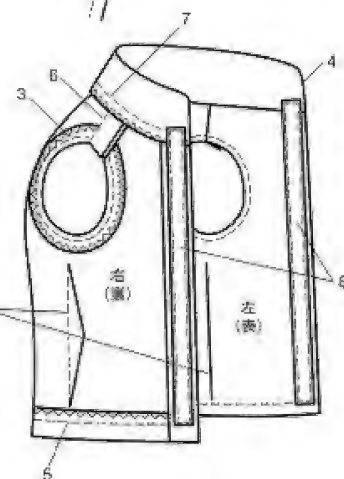
【ハイネックニットの材料】(型紙数2)

ニット生地 23cm幅×8cm

マジックテープ 6cm

【ハイネックニットの作り方】

1. 縫い代はぐるりとロックミシンで始末する。
2. 脇ダーツを縫う。
3. 袖ぐりは二つ折りして、ステッチで押さえる。
4. 襟布を二つ折りして、後中心をそれぞれ縫い表に返す。
5. 裾を二つ折りして、ステッチで押さえる。
6. 肩を縫い合わせる。
7. 襟を襟ぐりにつける。
8. 身頃の後あきを二つ折りして、マジックテープを縫いつける。



【ベルトの材料】(型紙数1)

合皮 18cm幅×5cm

バックル (内径1.5cm) 1個

【バックルの作り方】

図参照

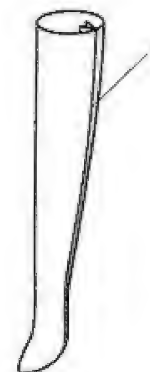
【オーバーニーソックスの材料】

(型紙はP94のA)

薄手ナイロンニット 13cm幅×12cm

【オーバーニーソックスの作り方】

1. 中表に合わせ、後中心を縫い表に返す。



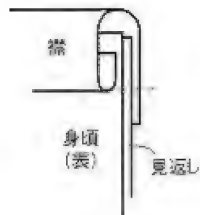
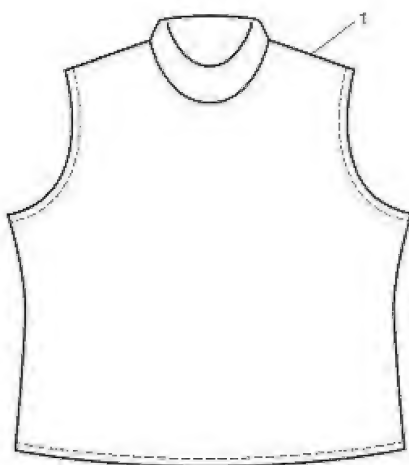
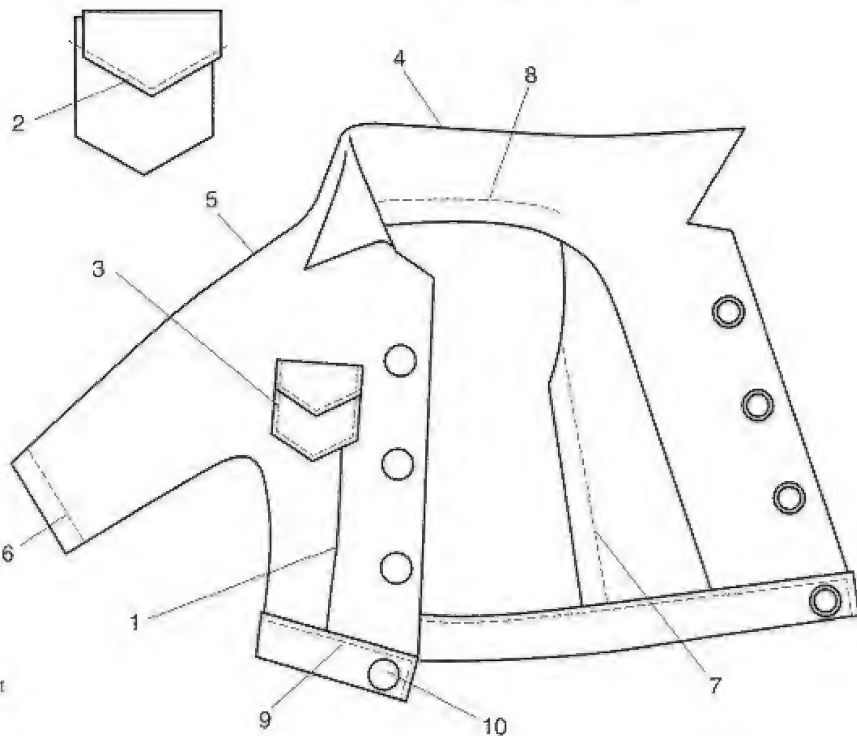
【ジャケットの材料】(型紙数6)

エナメル合皮 63cm幅×16.5cm

ドットボタン 7mm径×4個

【ジャケットの作り方】

1. 前ターツを縫う。
2. ポケット①をポケット②に乗せてたたく。
3. 前身頃にポケットをたたく。
4. 前身頃の襟部分の後中心を縫い合わせる。
5. 前後身頃の肩と襟ぐりをはぎ合わせる。
6. 袖口を二つ折りにして、ステッチする。
7. 袖口～脇～裾までを縫う。
8. 見返しと身頃を中表に縫い合わせて表に返し、後襟ぐりの縫い代をとめる。
9. ウエストベルトで身頃幅をくるみ、ステッチする。
10. ドットボタンを打つ。



【ハイネックボーダーカットソーの材料】

(型紙はP94のC)

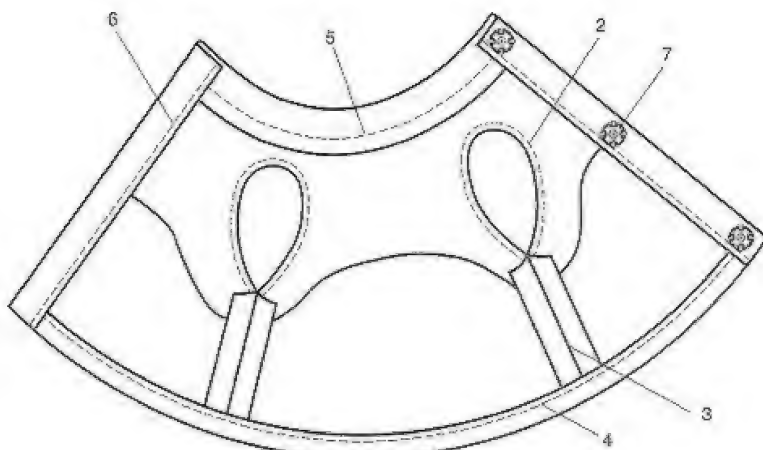
カットソー (ボーダー) 39cm幅×8cm

スナップ 3組

【ハイネックボーダーカットソーの作り方】

(P5・P11・P18・P19共通)

1. 前後身頃の肩を縫う。
2. 身頃と見返しを中表に重ね、袖ぐりを縫い合わせて表に返し、ステッチで押さえる。
3. 脇縫いをする。
4. 裾を二つ折りしてステッチする。
5. 襟布を身頃と見返しの襟ぐりに重ねて縫い、縫いしろをくるみ、表から襟ぐりに落としミシンをする。
6. 後あきを二つ折りしてステッチする。
7. 後あきにスナップをつける。



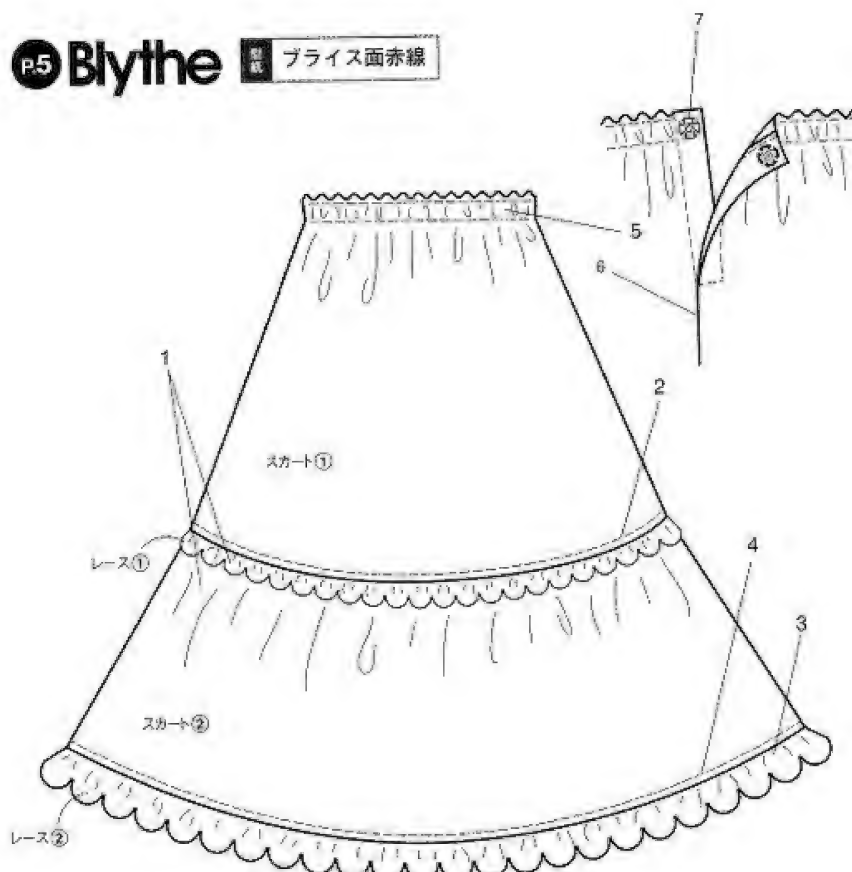
【ベルトの材料】(型紙数1)

合皮 16.5cm幅×1cm

バックル (ピン無し) 内径11mm 1個

【ベルトの作り方】

1. バックルにベルトを通し、端を二つ折りにしてステッチする。



[ティアードスカートの材料] (型紙数2)

綿チェック地 63cm幅×47cm

レース① 1.5cm幅×41cm

レース② 2.5cm幅×74cm

スナップ 1組

[ティアードスカートの作り方]

1. レース①とスカート②はそれぞれ縫いしろは縫い控えてギャザーを寄せる。
2. スカート①にレース①が1.2cm見えるように重ね、スカート②と一緒に縫い合わせ、縫い代は①スカート側に倒してステッチする。
3. レース②は縫いしろは縫い控えてギャザーを寄せ、仕上がり45cmに縫める。
4. スカート②裾にレース②が1.8cm見えるように縫い合わせ、縫い代をスカート②側に倒してステッチする。
5. ウエストを二つ折りして2本ステッチし、ギャザーを寄せる。
6. 後中心をあき止まりまで縫い、後あきを始末する。
7. スナップをつける。

[ベチコートの材料] (型紙数4)

チュール 22cm幅×10cm

A布(大柄ギンガムチェック) 42cm幅×13cm

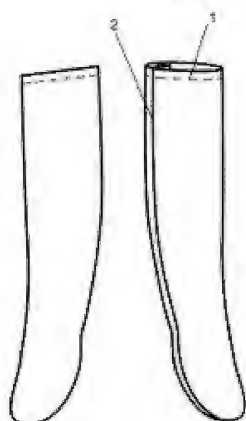
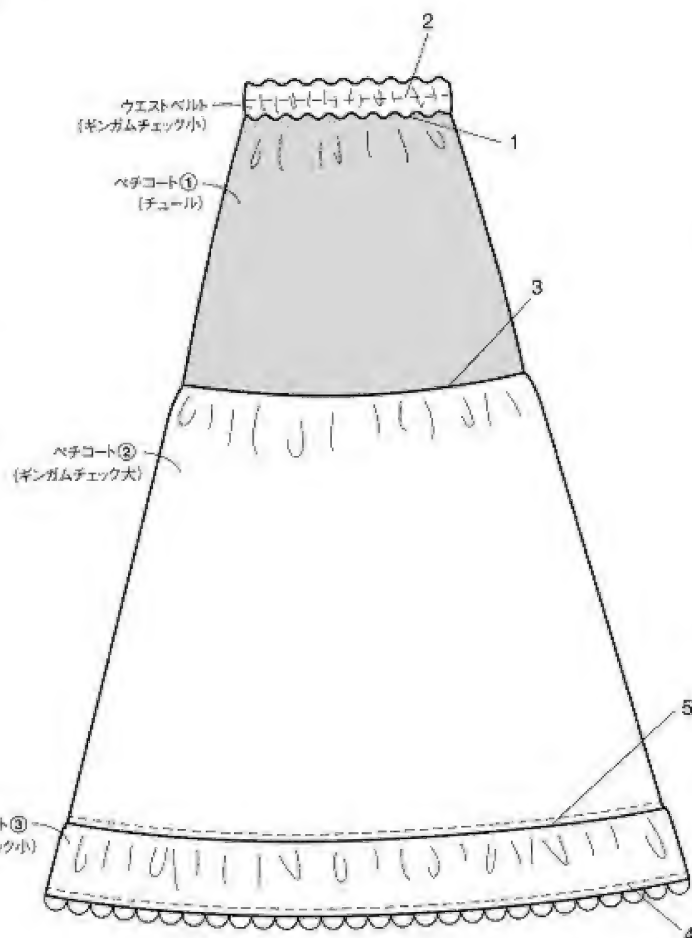
B布(小柄ギンガムチェック) 86cm幅×2.5cm

平ゴム 4コル×9cm

トーションレース 1cm幅×70cm

[ベチコートの作り方]

1. ベチコート①上端にウエストベルトをはさんで縫う。
2. ベチコートウエストベルト裏に、縫いしろは控えて平ゴムを引きながらたたきつけ、ゴムあがり6.5cmに仕上げる。
3. ベチコート②上端にギャザーを寄せ、ベチコート①の下端に縫い合わせる。
4. ベチコート③の裾を二つ折りして、レースが5mm見えるようにたたく。
5. ベチコート③上端にギャザーを寄せ、ベチコート②の下端に縫い合わせる。
6. 後中心を縫い合わせる。



[オーバーニーソックスの材料] (型紙数1)

ボーダーカットソー 13cm幅×13cm

[オーバーニーソックスの作り方]

1. 履き口を二つ折りにし、ステッチで押さえる。
2. 中表に合わせ、後中心を縫い表に返す。

【ブラウスの材料】(型紙数8)

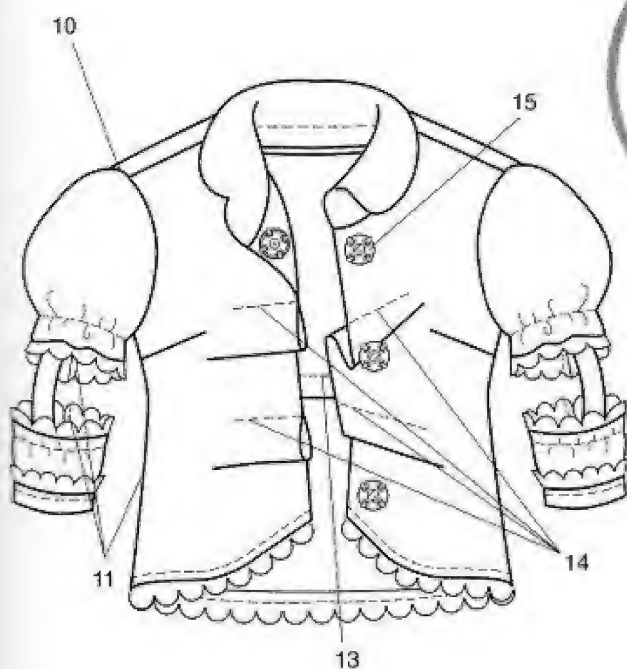
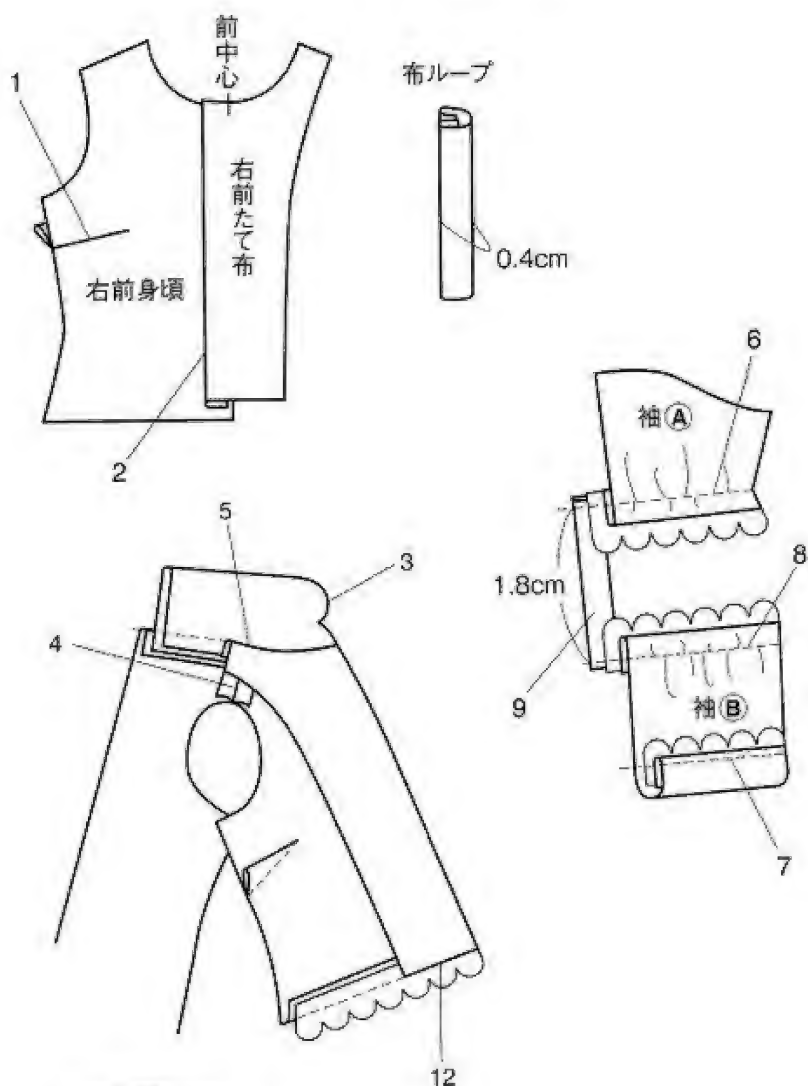
チェック生地 68cm幅×12cm

レース 1cm幅×58cm

スナップ 3組

【ブラウスの作り方】

1. 前身頃のダーツを縫う。
 2. 右前に前たて布を縫い付ける。
 3. 襟布の襟先部分を縫って表に返す。
 4. 前後身頃の肩を縫い、縫い代は割る。
 5. 襟を前見返しではさんで、襟ぐりにつける。
 6. 袖 (A) は、袖口二つ折りにし、レースをたたきつけながらギャザーを寄せる。
 7. 袖 (B) は、袖口表側に三つ折りにし、レースをはさんで縫う。
 8. 袖 (B) の上側を二つ折りにし、レースをたたきつけながらギャザーを寄せる。
 9. 上下の袖を、共布ループ (縫いしろ5mm) でとめてつなげる。
 10. 袖山をいせこみながら、袖と身頃と縫い合わせる。
 11. 袖 (A) の袖下～脇を縫い合わせ、袖 (B) の袖下も縫い合わせる。
 12. 裾を二つ折りにし、見返し部分は挟むようにレースをのせ、ステッチする。
 13. 後身頃の指示位置にタックをとり、裾側に倒す。
 14. 左右の前身頃の指示位置にそれぞれ2箇所のタックを見返しごとつまみあげて縫い、裾側に倒す。
 15. 前あきにスナップをつける。
- ※レースは5mmほどが見えるように、たたきつけています。

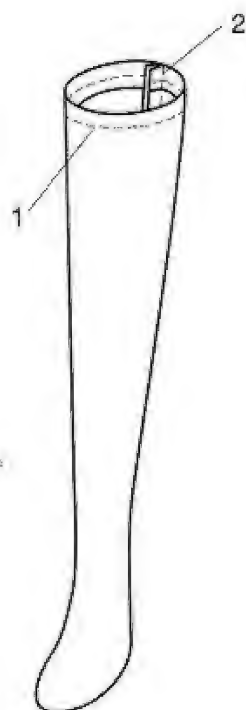


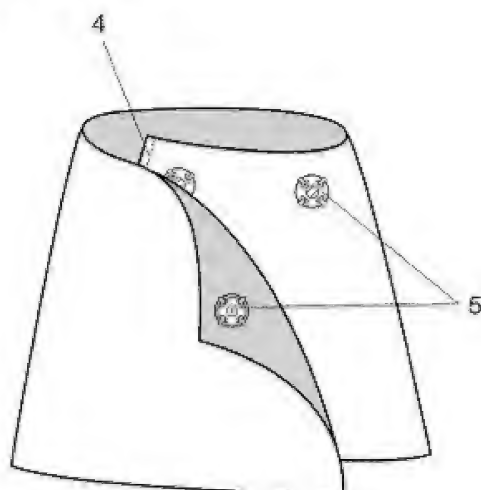
【オーバーニーソックスの材料】(型紙数1)

ボーダーカットソー 13cm幅×13cm

【オーバーニーソックスの作り方】

1. 履き口を二つ折りにし、ステッチで押さえる。
2. 中表に合わせ、後中心を縫い表に返す。





〔ミニ巻きスカートの材料〕 (型紙数3)

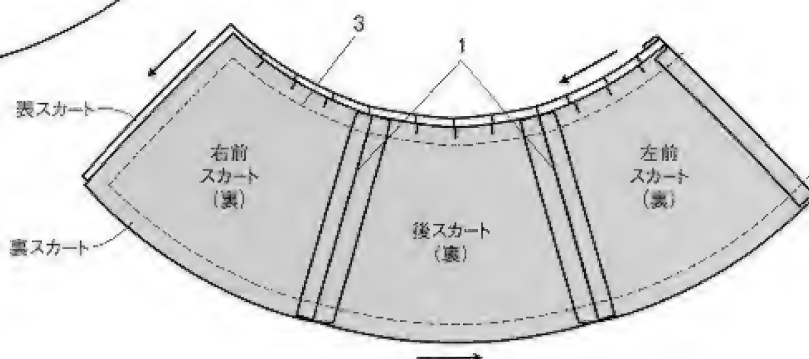
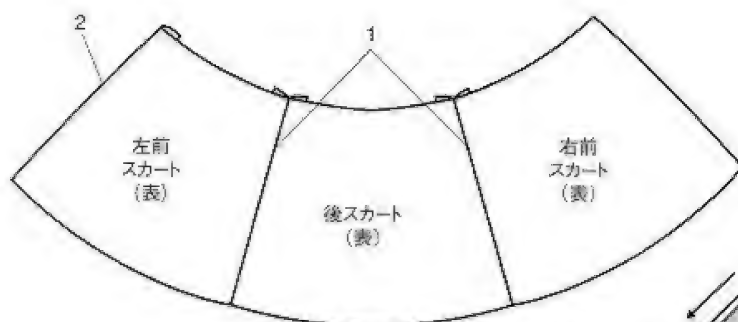
綿生地 (表地用) 26cm幅×7cm

綿生地 (裏地用) 26cm幅×7cm

スナップ 2組

〔ミニ巻きスカートの作り方〕

1. 表スカート・裏スカート共に脇を縫い合わせ、縫い代を割る。
2. 左前スカート端の縫い代を折る。
3. 表・裏スカートを中表にあわせ、ウエスト～右前スカート端～裾を縫い合わせる。
4. 表に返し、左前スカート端をステッチで押さえる。
5. 右前スカート裏と左前スカートにスナップをつける。



〔トートバッグの材料〕 (型紙数5)

A布 (綿プリント) 12cm幅×14cm

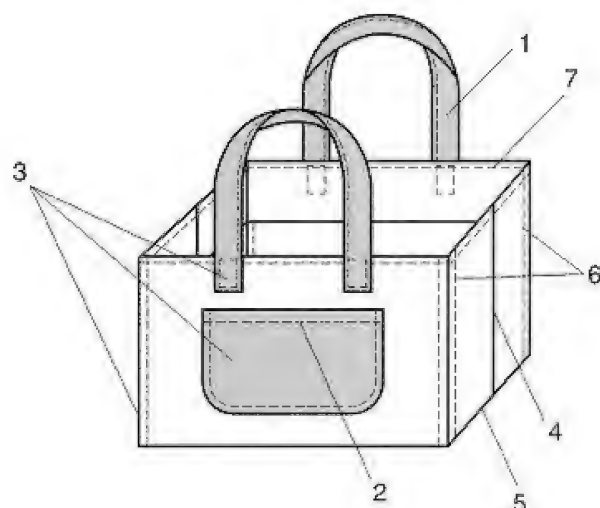
B布 (綿ストライプ) 12cm幅×12cm

厚紙 (底板用) 適量

厚手芯 12cm幅×14cm

〔トートバッグの作り方〕

1. 持ち手を四つ折りにし、ステッチで押さえる。
2. ポケット口を二つ折りにし、ステッチで押さえ、縫い代を折って整形しておく。
3. 持ち手、ポケット、長辺の縫い代を折って整形したマチ布を、それぞれ入れ口を二つ折りした袋布にたたきつける。
4. 袋布の両端を縫い合わせる。
5. 袋布底をマチ縫いする。
6. 表に返して、マチ角に端ミシンをする。
7. バッグ入れ口にも、端ミシンをする。
8. 底板を入れる。



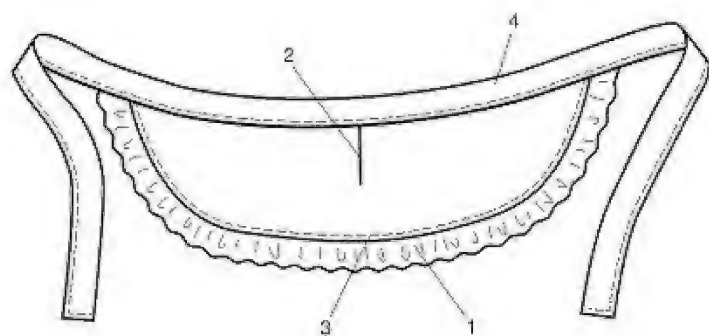
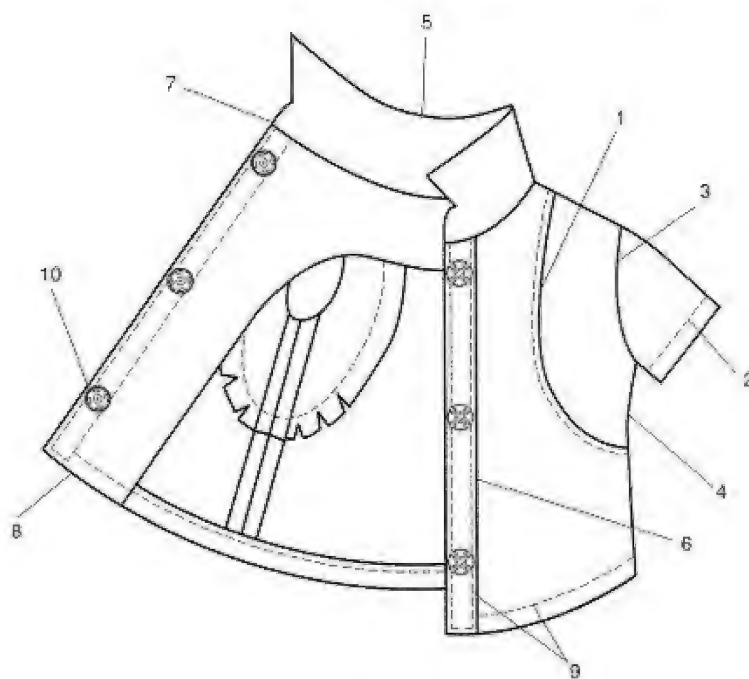
[シャツの材料] (型紙数5)

綿プリント地 41cm幅×16cm

スナップ 3組

[シャツの作り方]

1. 身頃①と②を縫い合わせ、縫い代を倒して身頃①側にステッチをかける。
2. 袖口を二つ折りにしてステッチする。
3. 身頃に袖つけをする。
4. 袖下～脇を縫い合わせる。
5. 襟を中表に縫い、表に返す。
6. 身頃の前あきに見返し布をはぎ合わせる。
7. 身頃と見返しで襟をはさんで、襟付けをする。
8. 見返し裾と身頃裾を縫い合わせて表に返す。
9. 前たて周囲と裾にステッチをかける。
10. 表から縫い目が見えないようにスナップをつける。



[エプロンの材料] (型紙数3)

綿チェック生地 42cm幅×34cm

[エプロンの作り方]

1. フリル布にギャザーを寄せる。
2. エプロンのダーツを縫う。
3. エプロンの周囲にフリルを縫いつけ、縫い代はエプロン側に倒してステッチをする。
4. ウエスト位置にベルトをくるむようにつけてステッチする。

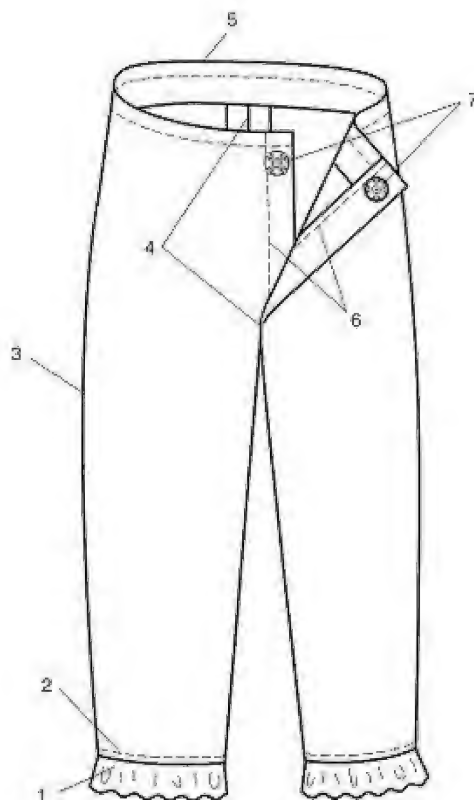
[パンツの材料] (型紙数3)

綿チェック生地 45cm幅×19cm

スナップ 1組

[パンツの作り方]

1. フリル布にギャザーを寄せる。
2. パンツ裾にフリルを縫いつけ、縫い代はパンツ側に倒してステッチをする。
3. パンツ脇を縫い合わせる。
4. 前後の股上をあき止まりまで縫う。
5. ウエストに見返しをつけ、表に返してステッチをかける。
6. 後あきを出来上がりに折ってステッチをかける。
7. スナップをつける。

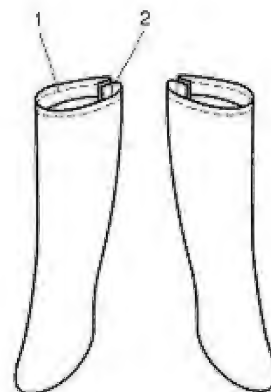


[ニーソックスの材料] (型紙はP94のB・型紙数1)

カットソー 12cm幅×9cm

[ニーソックスの作り方]

1. 履き口を二つ折りしてステッチする。
2. 後中心を中表に縫い、表に返す。



[ワンピースの材料] (型紙数8)

A布シフォン 80cm幅×30cm

サテン地バイヤステープ 5mm幅片折×21cm

レース 5mm幅×10cm

ウエストひも 5mm幅×54cm

スナップ 1組

羽飾り 3本

バラモチーフ 3個

[ワンピースの作り方]

1. 身頃②にレースをたたきつける。
2. 袖口に袖口ペプラムをはぎ合わせ、縫い代を袖側に倒しステッチする。
3. 右袖口～袖下～裾まで縫い合わせる。
4. 右裾フリルにギャザーを寄せ、右裾とはぎ合わせる。

5. 身頃①と身頃②をはぎ合わせる。

6. 身頃③の襟ぐりに、ギャザーを寄せた左襟ぐりフリルを乗せて、バイヤステープをつけ、表から落としミシンをかける。

7. 5にギャザーを寄せた右襟ぐりフリルをのせてバイヤステープをつける。身頃③と*印で重ねて表からバイピングにかからないように、落としミシンをする。

8. 身頃②と身頃③を重ねて、左袖口～袖下～裾までを、ウエストのひも通し口を開けて、縫い合わせる。ひも通し口には、ステッチをかける。

9. 後のはぎ目をあき止まりまで縫う。

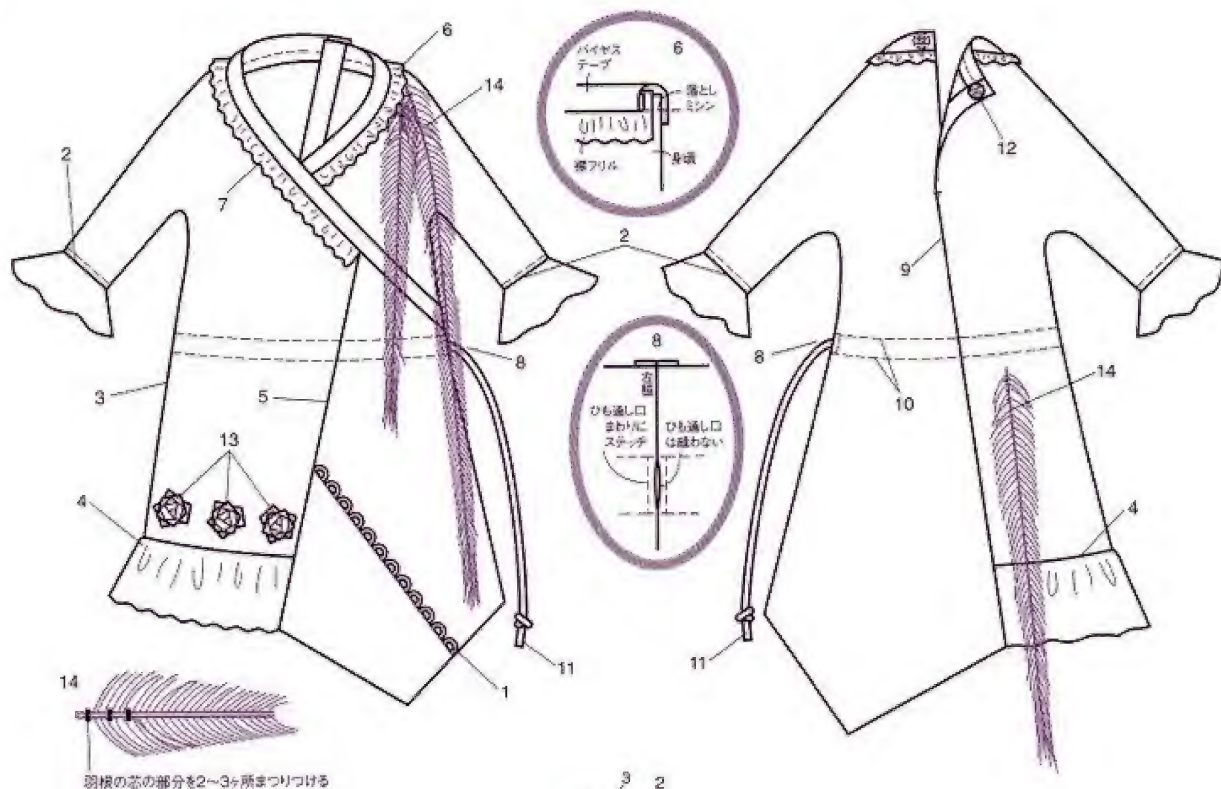
10. ウエスト裏に、ウエスト見返しをつけてひも通しを作る。

11. ウエストにひもを通す。

12. 後あきにスナップをつける。

13. 右前裾にバラモチーフを3個まつりつける。

14. 左肩に2本、右後に1本羽飾りをまつりつける。



羽根の芯の部分を2〜3ヶ所まつりつける

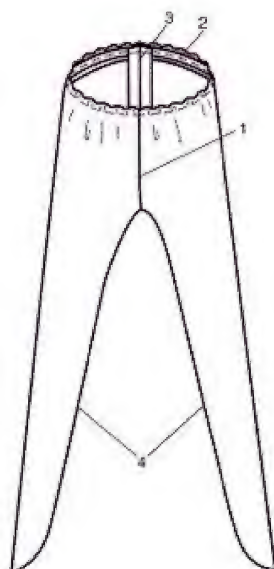
[タイツの材料] (型紙数1)

薄手ナイロンニット 16cm幅×16cm

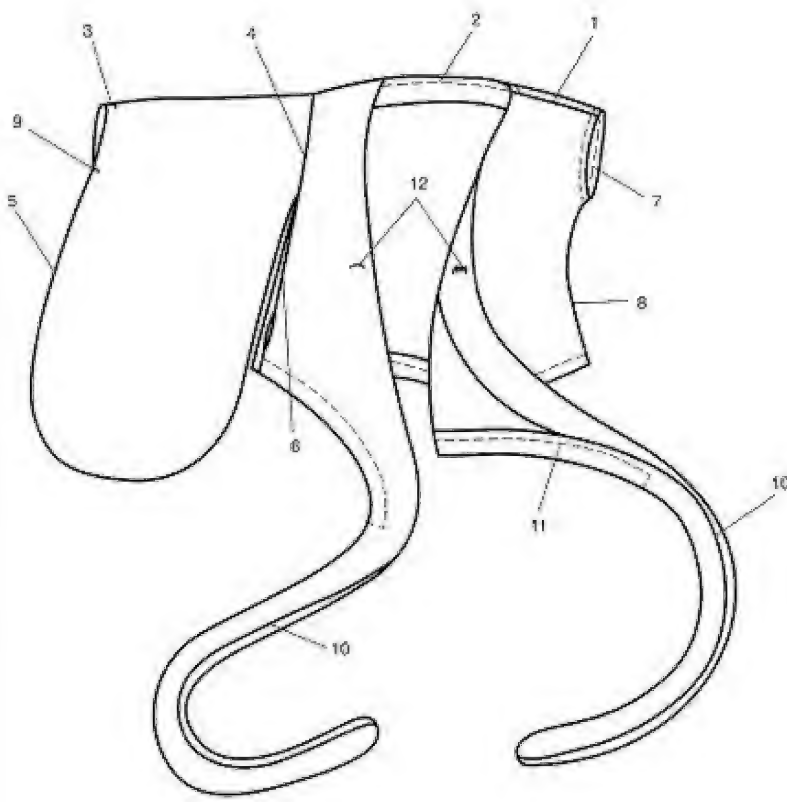
平ゴム 4コール×7cm

[タイツの作り方]

1. 片方の股上を縫い合わせる。
2. ウエスト上端を二つ折りにして、平ゴムをたたきつける。
3. 残りの股上を縫い合わせる。
4. 股下を縫い合わせ、表に返す。



◆ブラジャーは、P93のランジェリーセットを参照。



【カジュアルの材料】（型紙数4）

2ウェイニット地 36cm幅×24cm

〔カシュクールの作り方〕

1. 前身頃の襟ぐりは二つ折りにして、前後身頃の肩を縫う。
2. 後身頃襟ぐりは二つ折りにして、端ミシンをかける。
3. 右袖口を二つ折りにし、折り山にかんぬき止めをする。
4. 右袖を身頃にはぎ合わせる。
5. 右袖周りを縫い合わせる。
6. 右脇下はひも出し口を残して縫い合わせる。
7. 左袖口を二つ折りにして、端ミシンする。
8. 左脇下を縫い合わせる。
9. 右袖を表に返して、袖口にかんぬき止めをする。
10. 前ひも部分を中表に縫い、表に返す。
11. 裾を三つ折りにして、ステッチする。
12. 前襟ぐりに、かんぬき止めをする。

※かんぬき止めはミシンによる返し縫いのことです。

〔スカート〕 (型紙数2)

レーヨン地（表地） 37cm幅×21cm

レース① 1cm幅×36cm

レース② 1.8cm幅×60cm

レ=ス③ 1.2cm幅×61cm

レース④ 1.2cm幅×62cm

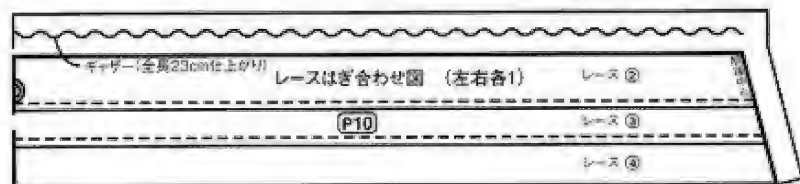
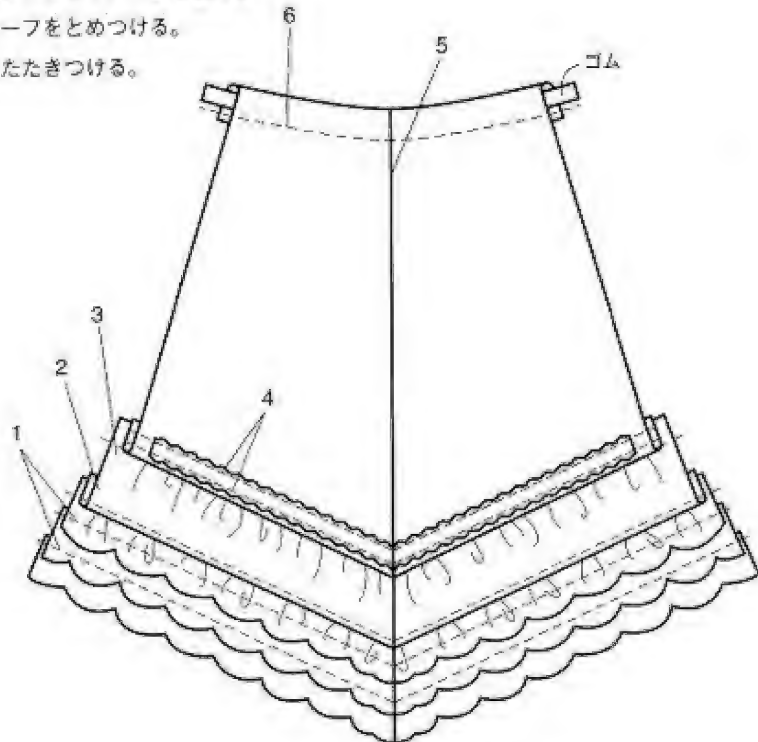
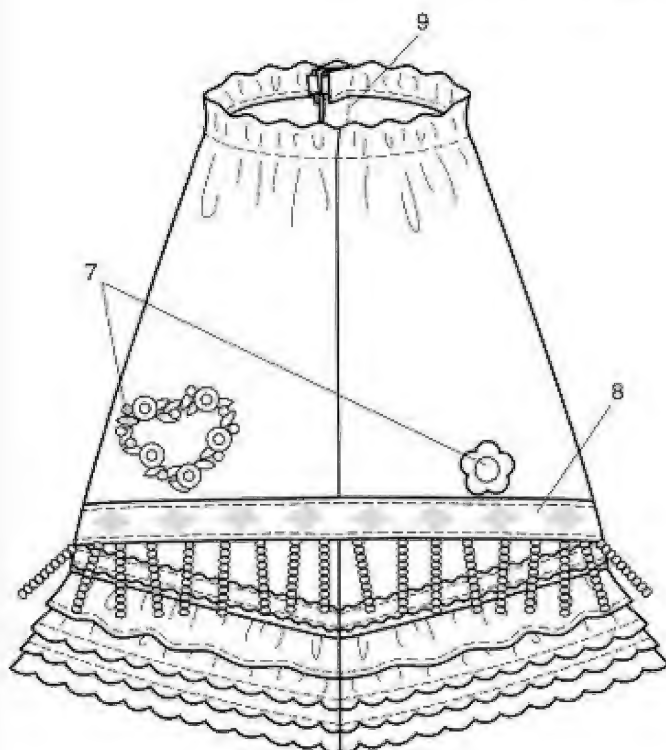
飾りテープ 1cm幅×18cm

飾りモチーフ 2個

平ゴム 4コール×9cm

[スカート の 作り 方]

- 1 レース②、③、④はすべて半分の長さに裁ち、それぞれ重ねてたたく。
- 2 スカート②にギャザーを寄せて仕上がり11.5cmにし、下段スカート裾と縫い合わせ、縫い代をスカート側に倒してステッチする。
- 3 下段スカートにギャザーを寄せて、上段スカート裾に縫い合わせる。
- 4 レース①を半分の長さに裁ち、3のスカート裾目にそれぞれたたきつける。
- 5 前中心を縫い合わせ、縫い代を割る。
- 6 ウエストを二つ折りしてステッチして、ゴムを通す。
- 7 前スカート左右に飾りモチーフをとめつける。
- 8 前スカートに飾りテープをたたきつける。
- 9 後中心を縫い合わせる。



P.10 Blythe

型紙 プライス面赤線

[ベチコートの材料] (型紙数2)

チュール (ソフトタイプ) 82cm幅×40cm

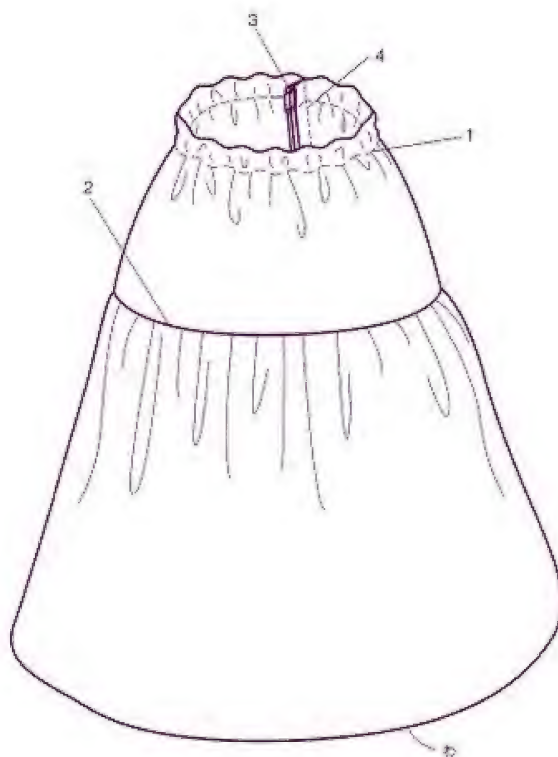
平ゴム 4コール×9cm

[ベチコートの作り方]

1. ベチコート上段は二つ折りにして、輪の方にステッチをかけてゴム通しをつくる。
2. ベチコート下段は二つ折りにして、輪の方を握にし、裁ち目の方にギャザーを寄せて上段と縫い合わせる。
3. ウエストにゴムを通す。
4. 後中心を縫い合わせる。



◆ブラジャーは、
P93のランジェリーセットを参照。



P.11 Blythe

型紙 プライス面青線

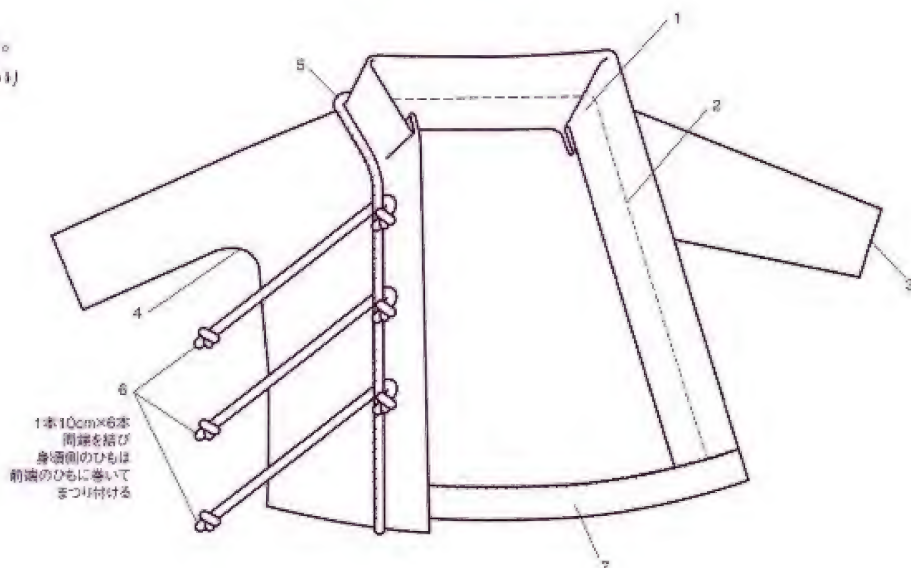
[ジャケットの材料] (型紙数2)

ベロア 28cm幅×18cm

ひも 85cm(飾り用 25cm+前結び用10cm×6本)

[ジャケットの作り方]

1. 襟布を二つ折りにして、タックをとる。
2. 身頃に襟つけをし、表から落としミシンをかける。
3. 袖口を二つ折りにして、まつり縫いする。
4. 袖下～脇を縫う。
5. 飾りひもを前端と襟ぐりの縫い目に、まつりつける。
6. 前あき結び用のひもを、飾りひもに巻いてまつりつける。
7. 裾を二つ折りにして、まつり縫いする。



【別珍ロングスカートの材料】(型紙数12)

※別珍素材を使用するため、裁断の向きに注意し、逆毛一方方向で裁つこと。

A布(柄つき別珍) 21cm幅×16cm

B布(黒別珍) 25cm幅×15cm

C布(紫別珍) 12cm幅×16cm

D布(綿生地) 12cm幅×14cm

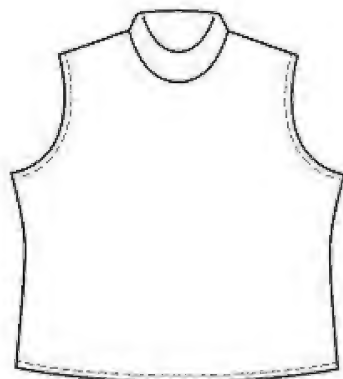
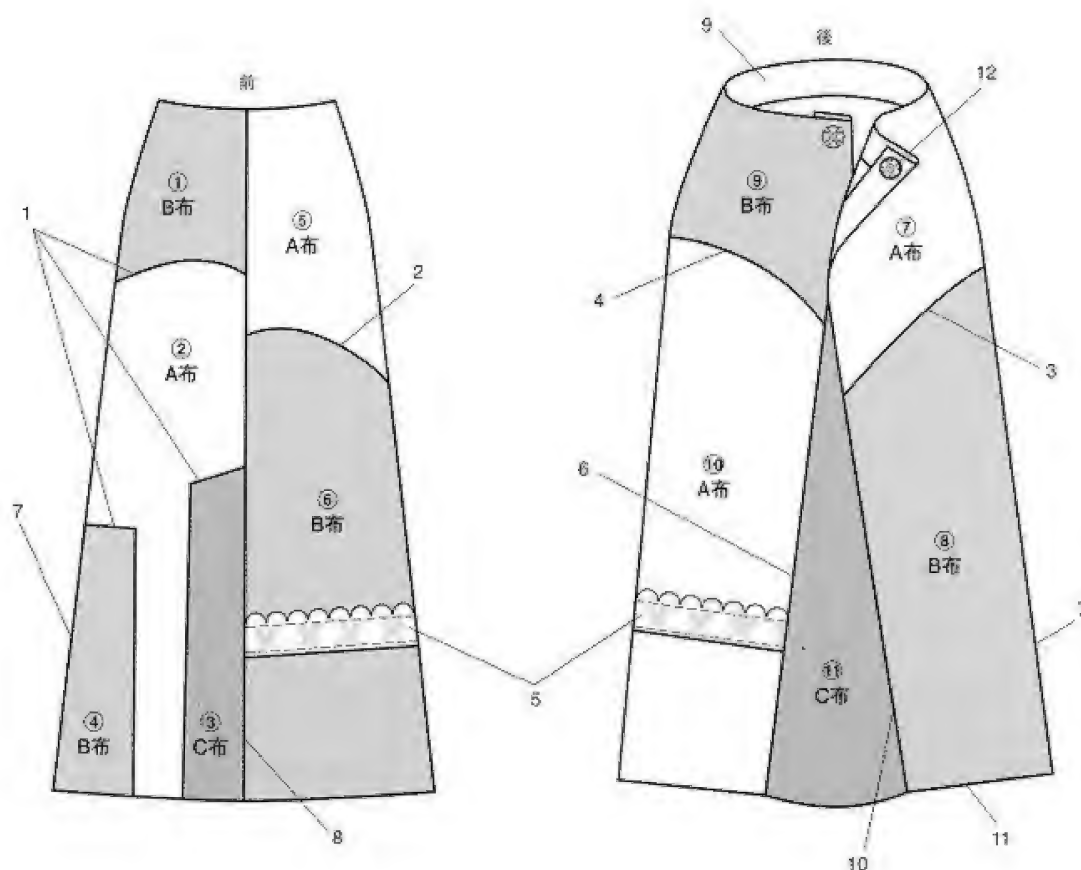
薄手綿生地 (ウエスト見返し用) 適量

テープ 1cm幅×10cm

スナップ 1組

【別珍ロングスカートの作り方】

1. ①、②、③、④をはぎ合わせる。
2. ⑤、⑥をはぎ合わせる。
3. ⑦、⑧をはぎ合わせる。
4. ⑨、⑩をはぎ合わせる。
5. 2と4の脇を縫い合わせ、テープをたたきつける。
6. 5と⑪をはぎ合わせる。
7. 1と3の脇を縫い合わせる。
8. 5と7の前中心を縫い合わせる。
9. ウエストに見返しをつける。
10. 5と7の残った後部分をあき止まりまで縫って、スナップをつける。
11. 裾を二つ折りしてまつ。



【ハイネックカットソーの材料】

(型紙はP94のC・型紙数5)

カットソー 39cm幅×8cm

スナップ 3組

【ハイネックカットソーの作り方】

(P5・P11・P18・P19共通) は51ページ参照。

※ジャケットの作り方は、P58に掲載しています。

P.13 Blythe プライス面赤線

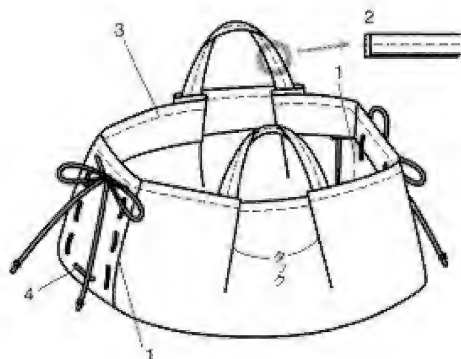


[スカートの材料] (型紙数10)

A布 (プリント生地) 68cm幅×18cm
 チュールA (ややソフトな物・黒) 74cm幅×25cm
 チュールB (ややハードな物・ピンク) 88cm幅×18cm
 別珍リボン 12cm幅×90cm
 スナップ 1組

[スカートの作り方]

1. 表フリル布①・②・③は裾を二つ折りにし、まつる。
2. 土台布 (下) に表フリル布③、二つ折りしたチュールA-③、チュールBをそれぞれギャザーを寄せて、縫い合わせる。
3. 土台布 (上) に表フリル布②、チュールA-②それぞれギャザーを寄せて縫い合わせ、土台布 (下) と縫い合わせる。
4. 表フリル布①とチュールA-①、土台布 (上) にギャザーを寄せてウエスト布でくるむ。
5. 後中心をあき止まりまで縫い合わせ、縫い代を割る。
6. 後あきを二つ折りにしてステッチで押さえる。
7. ウエストにスナップをつける。
8. 羽根幅7cmの大きさにリボンを蝶結びにして、3箇所にとめつける。

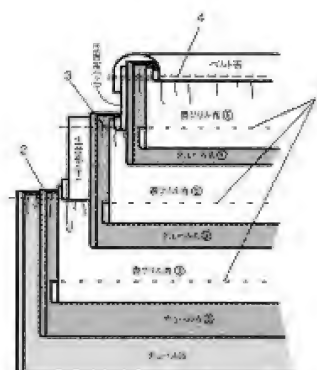


[ブラウスの材料] (型紙数4)

A布 (プリント生地) 46cm幅×10cm
 B布 (別珍) 19cm幅×5cm
 レース① (ヨーク用) 1cm幅×12cm
 レース② (裾用) 2cm幅×27cm
 スナップ 3組

[ブラウスの作り方]

1. ヨーク布周りを二つ折りにし、6cmずつにカットしたレース①をいせ込みながらはさんで、前身頃の上にステッチで押さえる。
2. 前後身頃の肩を縫う。
3. 襟布の襟先を縫って裏に返す。
4. 襟を前見返しではさんで身頃と縫い合わせる。
5. 袖下~脇を縫い合わせる。
6. 裾は二つ折りにし、レース②をいせ込みながらステッチでたたく。
7. 前端をステッチでおさえ、見返し裏を縫いとめる。
8. 前あきにスナップをつける。



[バッグの材料] (型紙数4)

A布 (プリント生地) 10cm幅×12cm
 B布 (合皮) 11cm幅×6cm
 C布 (厚合皮) 9cm幅×4cm
 飾りステッチ用刺繍糸 刺繍糸2本取り 28cm×2セット

[バッグの作り方]

1. マチ布をバッグ布と縫い合わせる。
2. 持ち手を二つ折りにし、ステッチで押さえる。
3. バッグ口を二つ折りにし、タックに持ち手をはさみ込みながらステッチで押さえる。
4. マチ布に飾りステッチをいれ、上側は長く残してリボン結びし、糸先は玉結びにする。
5. C布を底板に入れる。

ワンピースの材料 (型紙数4)

シフォン 86cm幅×25cm

別珍(黒) 16cm幅×12cm

レース① (襟ぐり・袖口用・ワインレッド) 0.5cm幅×32cm

レース② (スカート①用・ワインレッド) 1cm幅×57cm

レース③ (裾用・茶) 1.5cm幅×4cm

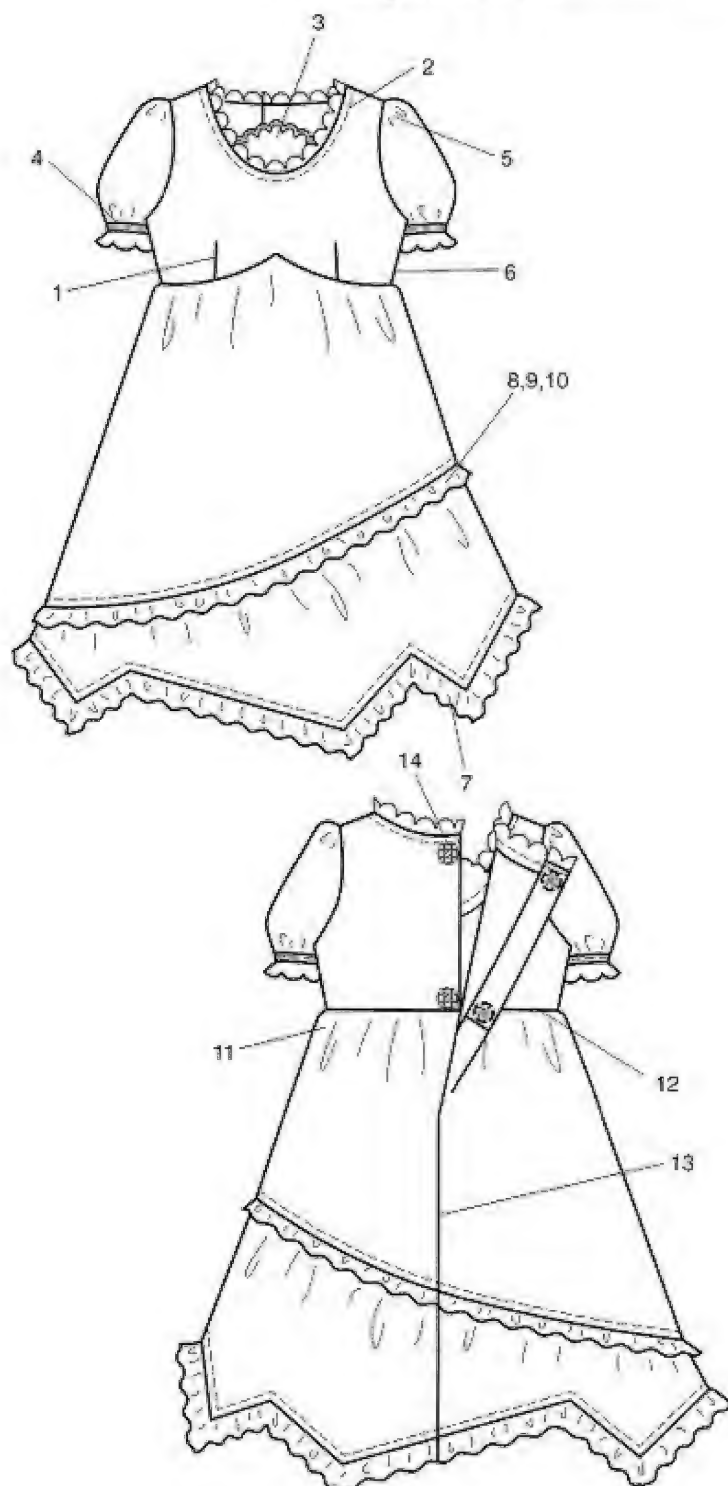
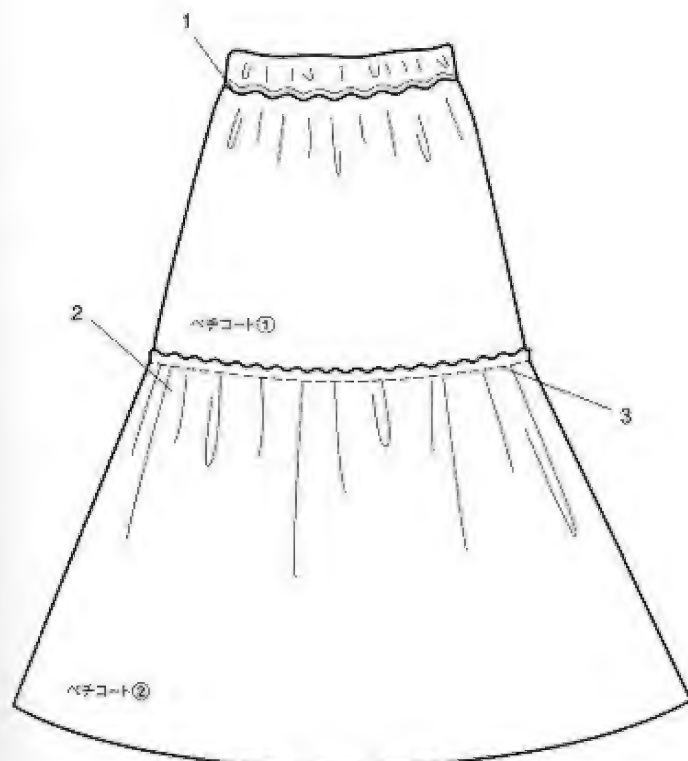
レース④ (胸用・茶) 1.5cm幅×4cm

ベルベトリボン(黒) 0.3cm幅×10cm

スナップ 2組

[ワンピースの作り方]

1. 前身頃のダーツを縫う。
2. 襟ぐりにレース①を縫い合わせ、表に返してステッチで押さえる。
3. レース④を前襟ぐりの内側に重ね、襟ぐりの縫い目に落としミシンで縫いつける。
4. 袖口にレース①を縫い合わせ表に返し、ギャザーを寄せてはぎ目にベルベトリボンをたたきつける。
5. 袖山にギャザーを寄せ、身頃と縫い合わせる。
6. 袖下～脇を縫う。
7. レース③にギャザーを寄せてスカート裾に縫いつけ、縫い代をスカート側に倒してステッチで押さえる。
8. レース②にギャザーを寄せる。
9. スカート②の上端にギャザーを寄せる。
10. 8を9の上に重ねて、スカート①とはぎ合わせ、スカート①側にステッチで押さえる。
11. スカート①の上端にギャザーを寄せる。
12. スカートを身頃につける。
13. 後中心をあき止まりまで縫う。
14. スナップをつける。



ベチコートの材料 (型紙数3)

チュール(ハードタイプ・ワインレッド) 93cm幅×12cm

綿生地 (ウエストベルト用) 18cm幅×2.5cm

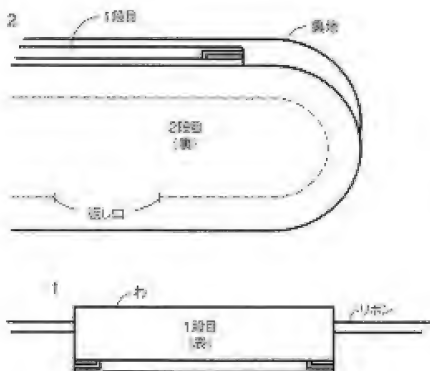
平ゴム 4コール×9cm

[ベチコートの作り方]

1. スカート①上端にウエストベルトをはさんで縫う。
2. スカート②上端にギャザーを寄せる。
3. スカート②をスカート①に重ねてステッチをかける。
4. ウエストベルトにゴムを通し、仕上がり6.5cmになるように両端を返し縫いしてとめる。
5. 後中心を縫い合わせる。

※ケープの作り方は、p.62に掲載しています。

P.14 Blythe プライス面青線



[ケープの材料] (型紙数2)

フェイクファー (柄入り) 20cm幅×5cm
 フェイクファー (無地) 25cm幅×5cm
 裏地 (ポリエステル地) 25cm幅×5cm
 ベルベトリボン 0.7cm幅×44cm

[ケープの作り方]

1. 1段目端にリボンをはさみ、中表で縫い表に返す。
2. 1段目、2段目、裏地を重ねて返し口を残して縫う。
3. 表に返して、返し口をまつる。

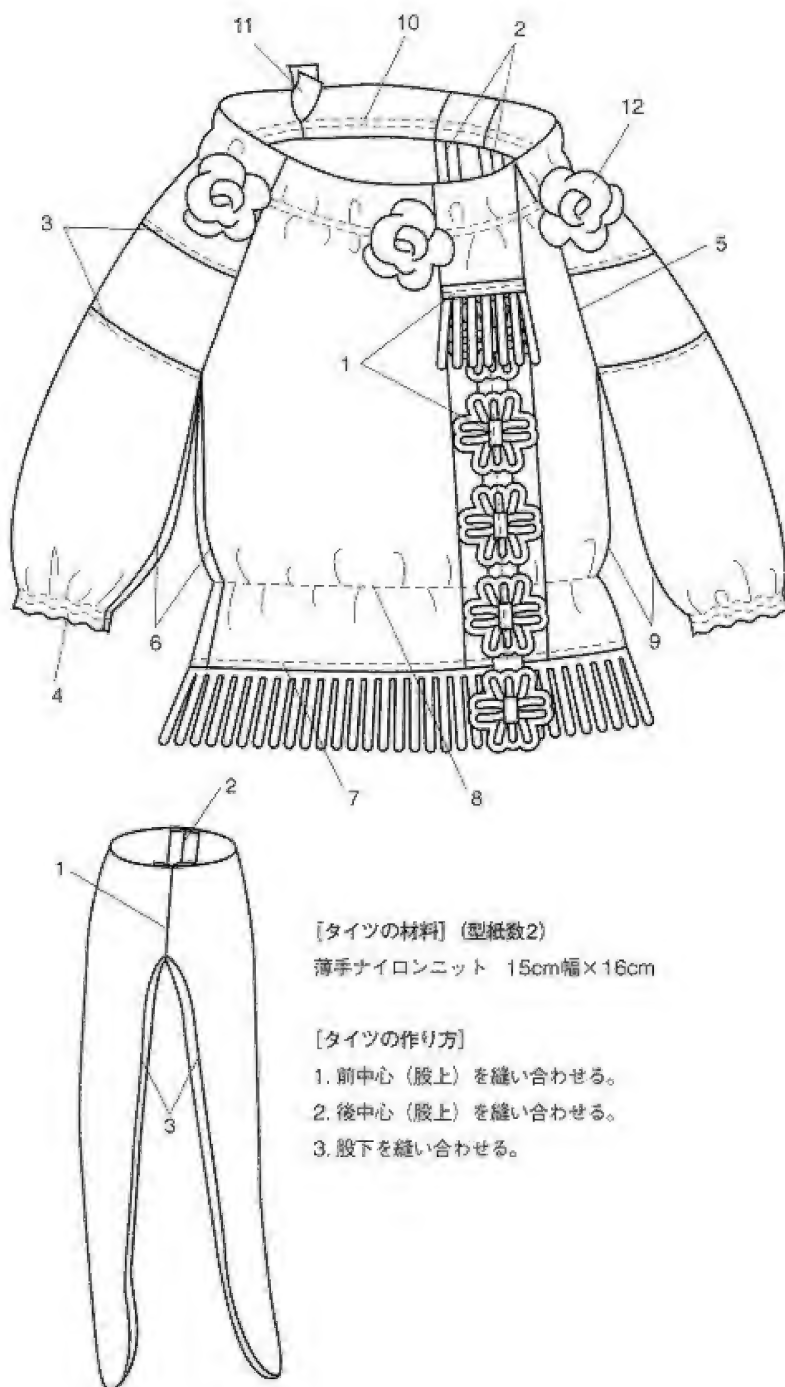
P.16 Blythe プライス面青線

[ワンピースの材料] (型紙数9)

A布(花柄) 36cm幅×13cm
 B布(花柄) 6cm幅×13cm
 C布(花柄) 10cm幅×13cm
 レース 2.5cm(または3cm)幅×18cm
 平ゴム 4コール×30cm+襟ぐり分
 フリンジ 2cm幅×30cm
 花ブレード 1.5cm幅×10cm
 パラモチーフ 5個

[ワンピースの作り方]

1. 左前身頃(B布)にフリンジとブレードを縫い付ける。
2. 前後身頃の各パーツ(A・B・C各布)を、それぞれ縫い合わせ、縫い代は割る。
3. 袖上下パーツとレースを縫い合わせ、表から押さえステッチをかける。
4. 袖口を二つ折りして、間にゴムを通して、ゴムを引ながらステッチで上から押さえる。
5. 右袖と、前後身頃を縫い合わせ、縫い代は割る。
 ※後でゴムを通すため、後アームホールの襟ぐり側は縫い控える。
6. 右袖下〜右脇を縫い合わせる。
7. 裾を二つ折りして、フリンジを押さえステッチで縫いつける。
8. ウエスト下指示位置に、ゴムを引ながらステッチで押さえ、仕上がり18cmにする。
9. 左袖と前後身頃を縫い合わせ、左袖下〜左脇を縫い合わせる。
10. 襟ぐりを二つ折りして、ダブルステッチで押さえる。
11. 襟ぐりにゴムを通す。
12. パラモチーフを、5個とめつける。

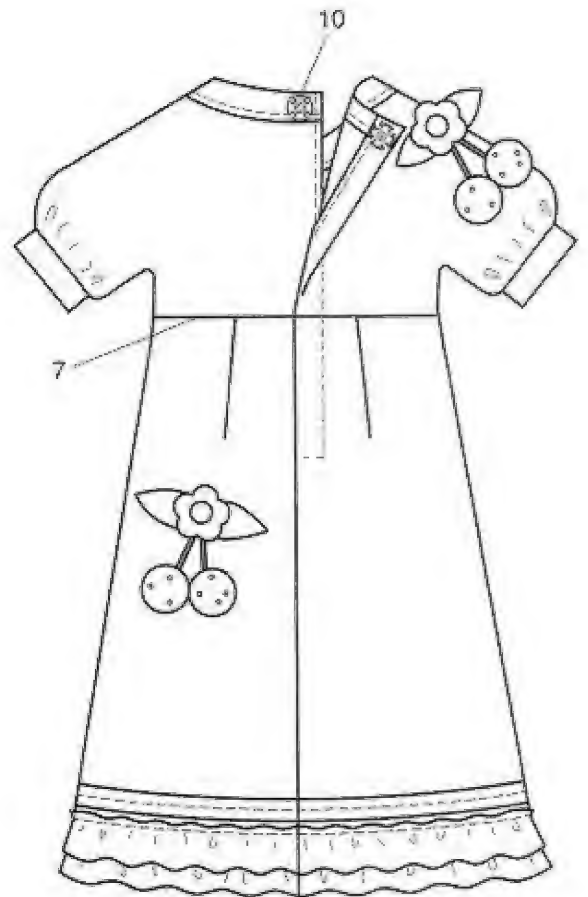
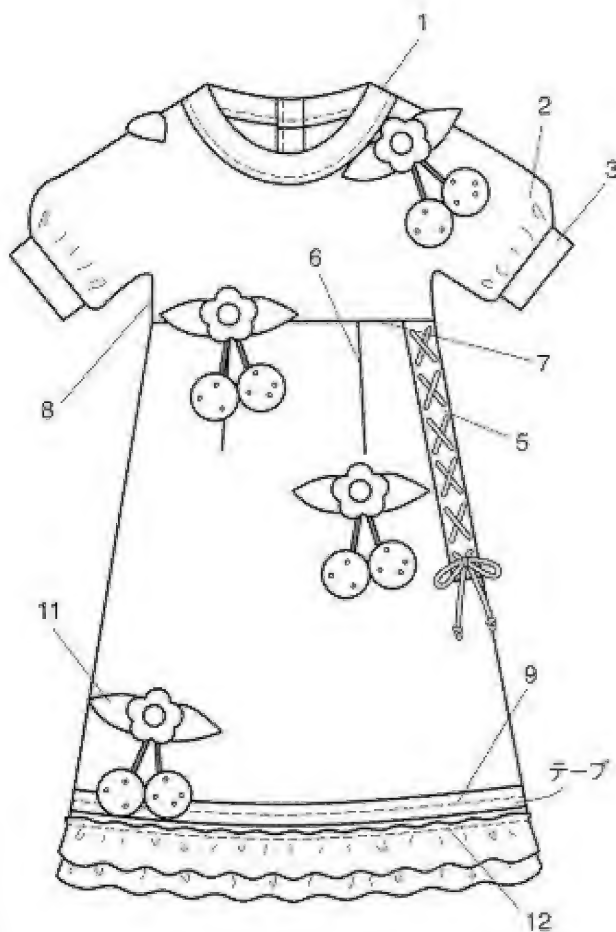


[タイツの材料] (型紙数2)

薄手ナイロンニット 15cm幅×16cm

[タイツの作り方]

1. 前中心(股上)を縫い合わせる。
2. 後中心(股上)を縫い合わせる。
3. 股下を縫い合わせる。



【ワンピースの材料】(型紙数5)

綿プリント 30cm幅×16cm

バイヤステープ 5mm幅両折×12cm

綿テープ 5mm幅×22cm

デニム 2.5cm幅×7.5cm

刺繍糸 適量

スナップ 2組

編み物立体モチーフ 6個

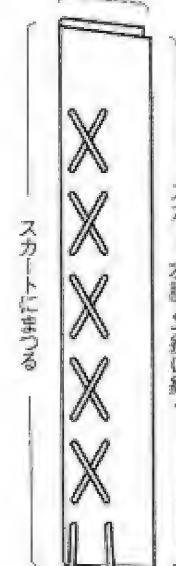
オーガンジーフリルリボン(赤・黒二枚重ねタイプ) 2.5cm幅×24cm

【ワンピースの作り方】

1. 身頃の襟ぐりをバイヤステープでくるみステッチする。
2. 袖口にギャザーを寄せせる。
3. 袖口にカフスを縫い合わせる。
4. 左前飾り布に、刺繍をする。
5. 4の左前飾り布を、前スカートの付け位置にまつりつける。
6. 前後スカートのダーツを縫う。
7. 前身頃と前スカート、後身頃と後スカートを縫い合わせる。
8. 袖口～脇～スカート裾まで縫う。
9. 裾を二つ折りしてプレスし、テープをたたいて裾上げる。
10. 後中心をあき止まりまで縫い、後あきを始末してスナップをつける。
11. 編み物立体モチーフを6個つける。
12. リボンを裾周りにたたきつける。

4

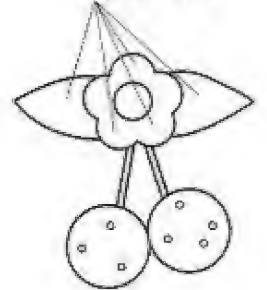
身頃とスカートと
一緒に縫う



糸端をそれぞれ8cm出して結ぶ
蝶々結びをして完成

編み物立体モチーフ

5ヶ所まつり付ける



〔コート〕の材料〔型紙数7〕

リングツイード（表地） 22cm幅×20cm

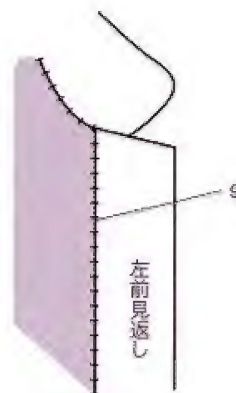
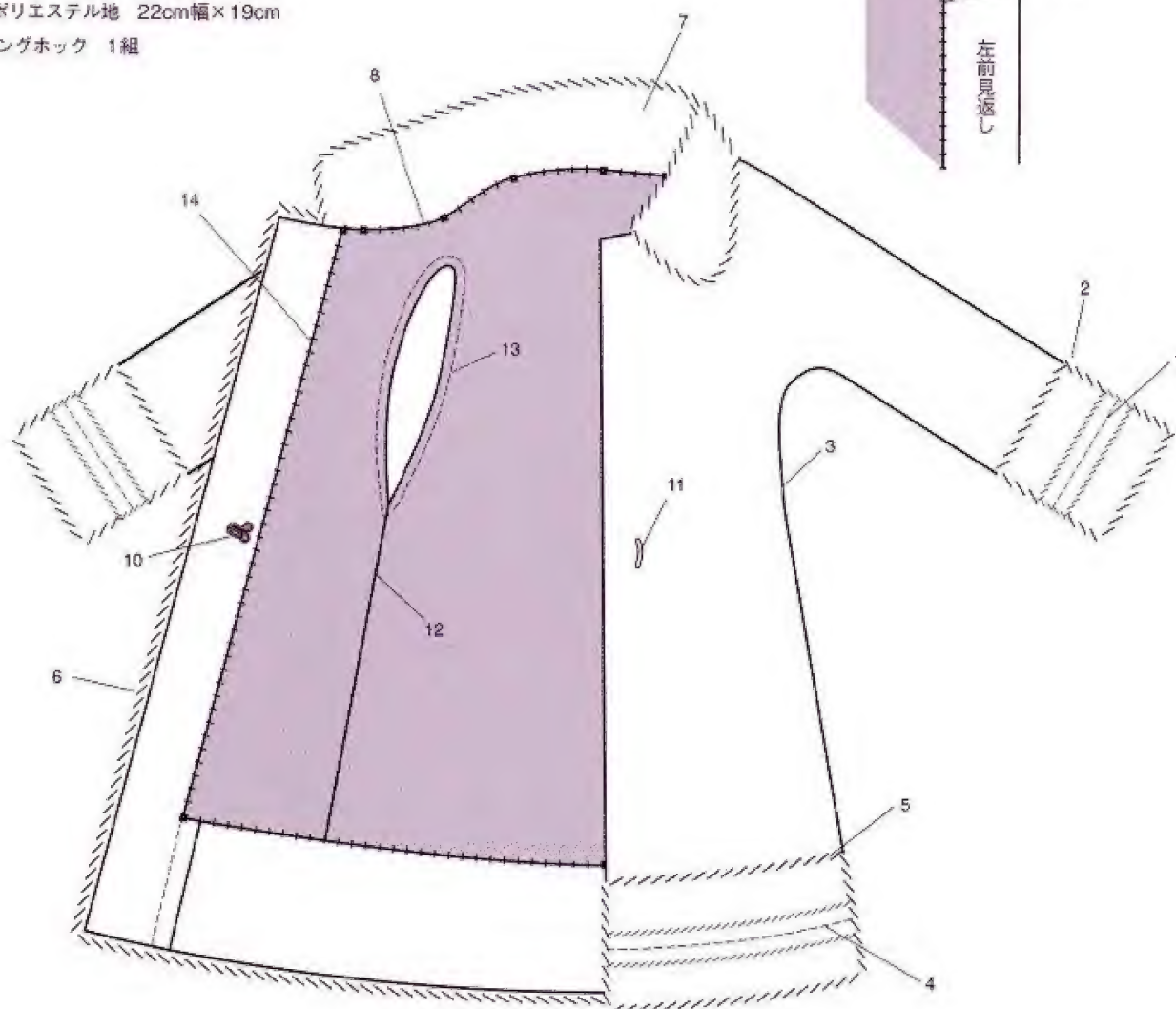
フェイクファー・オレンジ 44cm幅×34cm

フェイクファー・白 30cm幅×1cm

※フェイクファーは毛足の向きに注意。

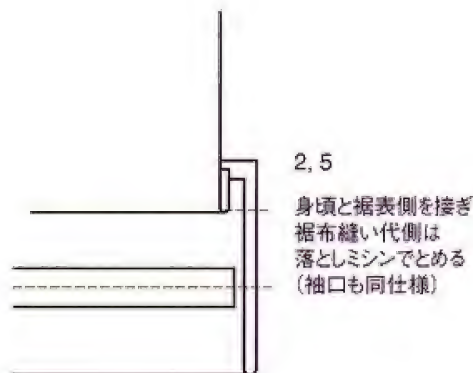
裏地・ポリエステル地 22cm幅×19cm

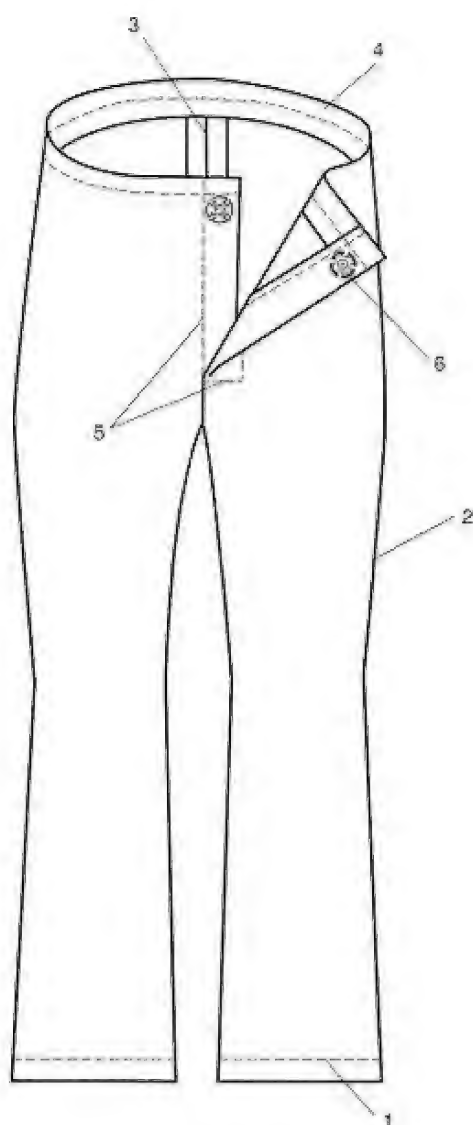
スプリングホック 1組



〔コート〕の作り方

1. カフスにカフス用ラインをたたきつける。
2. 袖口にカフスを縫いつける。
3. 袖口～袖下～脇を裾まで縫い合わせる。
4. 裾布に裾用ラインをたたきつける。
5. 身頃裾に、裾布を縫い合わせる。
6. 右前身頃に、右前たてを縫い付ける。
7. 襟を中表に縫い、表に返す。
8. 襟を右前たてと左前見返しではさんで、襟ぐりにつける。
9. 左前見返し奥をまつりつける。
10. 右前たて裏側にスプリングホックをつける。
11. 左前に糸ループを作る。
12. 裏地の脇を縫う。
13. 裏地の袖ぐりを二つ折りして、ステッチをかける。
14. 裏地を表地の襟ぐり、前端、裾にまつりつける。





【ブーツカットパンツの材料】(型紙数2)

綿 30cm幅×16cm

スナップ 1組

【ブーツカットパンツの作り方】

1. 裾を二つ折りして、ステッチする。
2. 脇を縫い合わせる。
3. 前中心から後中心のあき止まりまで縫う。
4. ウエストとウエスト見返しを縫い合わせ、表に返してステッチする。
5. 後あきにステッチをかける。
6. スナップをつける。

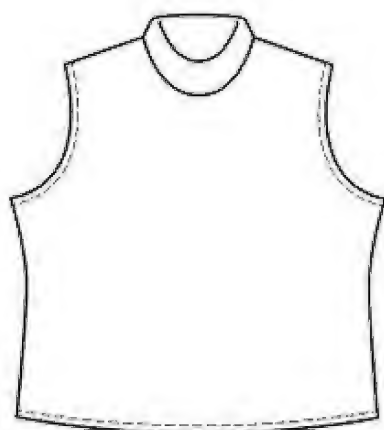
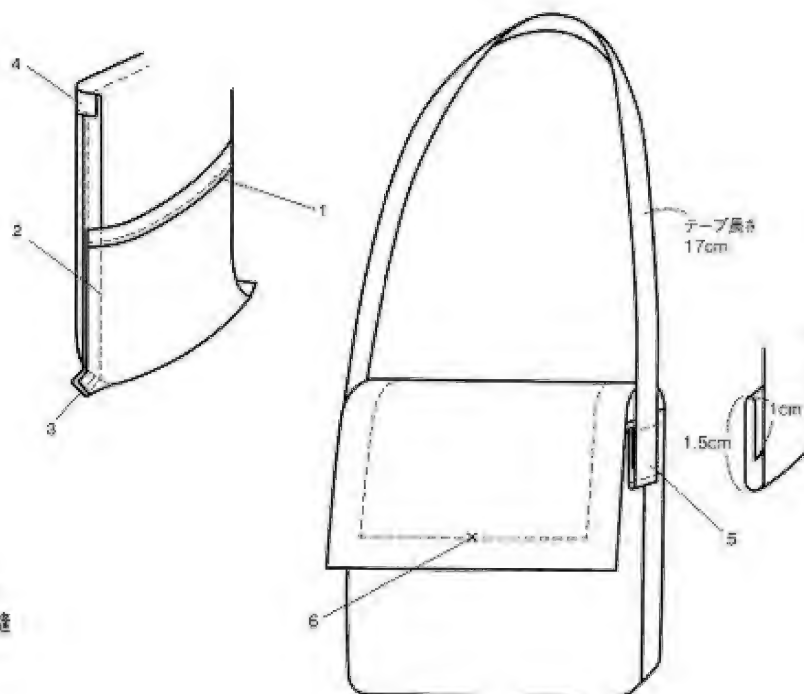
【ショルダーバッグの材料】(型紙数1)

綿 7cm幅×17cm

1cm幅テープ 25cm

【ショルダーバッグの作り方】

1. バッグを二つ折りしてステッチする。
2. バッグ側面を縫う。
3. バッグ底の角を1cm縫う。
4. フラップ部分の周囲を二つ折りして、ステッチする。
5. 表に返し、テープの端を三つ折りにして、マチに縫いつける。
6. フラップを1箇所とじつける。



【ハイネックカットソーの材料】

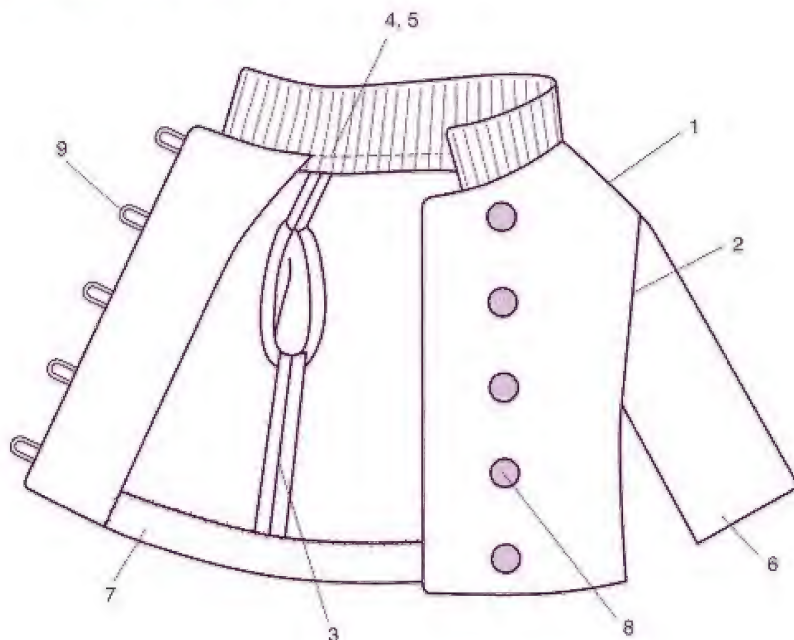
(型紙はp.94のC・型紙数5)

カットソー 39cm幅×8cm

スナップ 3組

【ハイネックカットソーの作り方】

(p.5・p.11・p.18・p.19共通) は51ページ参照。



〔ニットカーディガンの材料〕(型紙数4)

ニット生地 31cm幅×11cm
リブ(襟用) 9cm幅×3cm
ウッドビーズ 6mm径×5個
刺繍糸 適量

〔ニットカーディガンの作り方〕

1. 前後身頃の肩を縫う。
2. 袖を身頃袖ぐりにつける。
3. 袖口～脇～身頃裾まで縫い合わせる。
4. 身頃裾ぐりと見返しで襟をはさんで、中表に縫う。
5. 表に返す。
6. 袖口を二つ折りしてまつり縫いする。
7. 身頃裾を二つ折りしてまつり縫いする。
8. 左前身頃にウッドビーズをつける。
9. 右前身頃に糸ループをつける。



〔ハイネックカットソーの材料〕

(型紙はp.94のC・型紙数5)

カットソー 39cm幅×8cm
スナップ 3組
リボンパーツ 1個

〔ハイネックカットソーの作り方〕

(p.5・p.11・p.18・p.19共通)で51ページを参照し、最後に前中心にリボンを付ける。



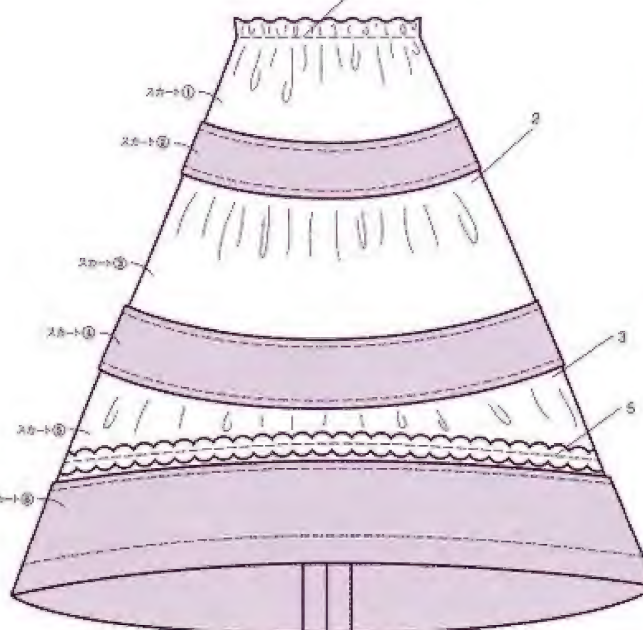
〔デニム×パッチワークのティアードスカートの材料〕

(型紙数6)

綿パッチワーク生地 44cm幅×16cm
デニム地 44cm×11cm
綿レース 8mm幅×47cm
スナップ 1組

〔デニム×パッチワークのティアードスカートの作り方〕

1. スカート①の上端を二つ折りして、ギャザーをよせる。
2. スカート③の上端にギャザーを寄せる。
3. スカート⑤上端にギャザーを寄せる。
4. スカートパーツ①から⑥までをそれぞれはぎ合わせる。
5. スカート⑤にレースをたたく。
6. 後中心をあき止まりから裾まで縫い、左スカートの後あきを二つ折りしてステッチする。
7. 後あきにスナップをつける。



[ドレスワンピースの材料] (型紙数11)

A布 (シフォン) 84cm幅×35cm

B布 (サテン) 72cm幅×33cm

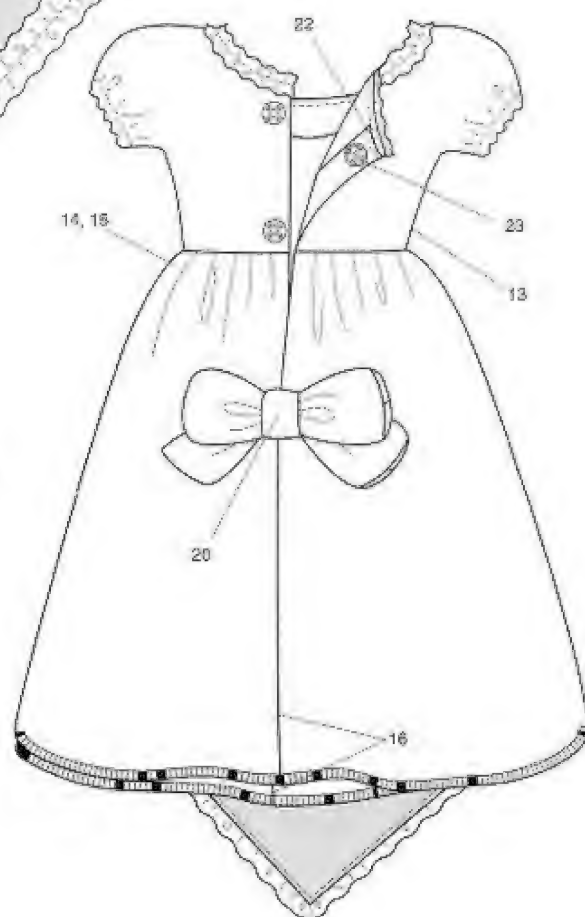
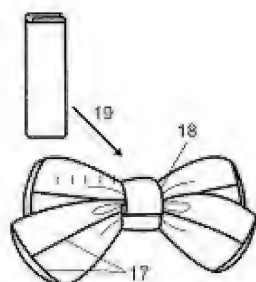
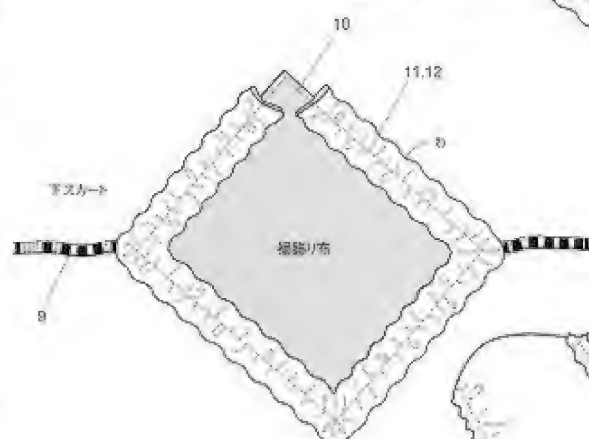
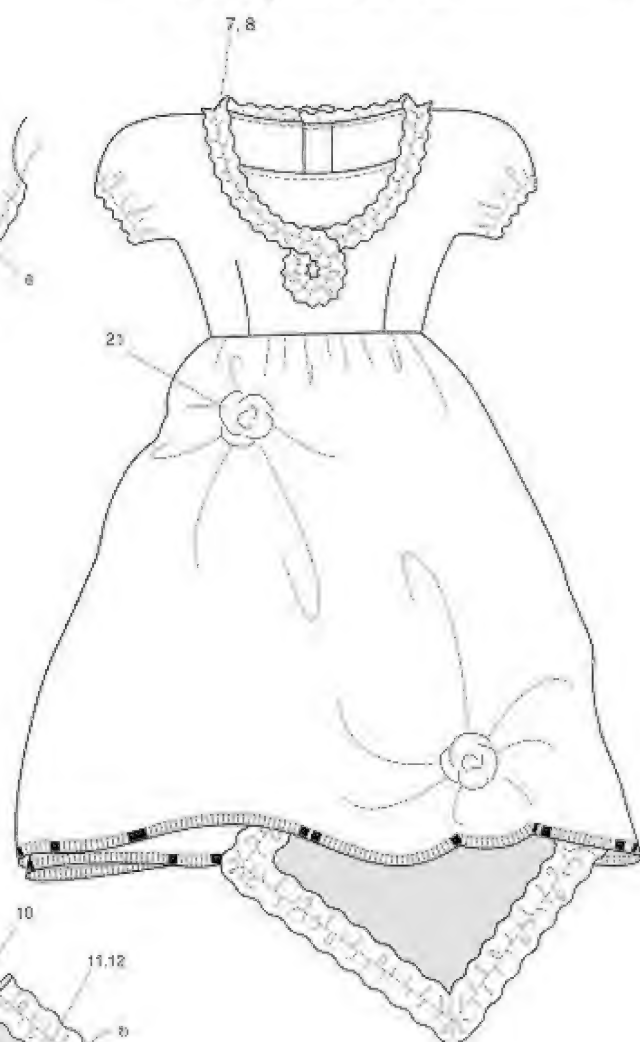
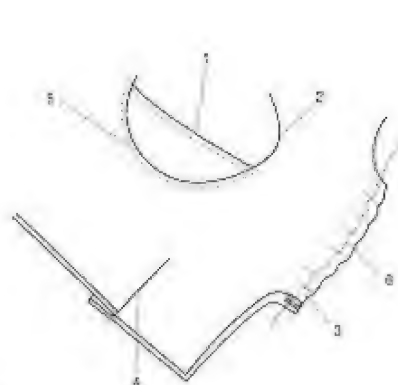
C布 (ニット地) 16cm幅×14cm

チュール 8cm幅×132cm

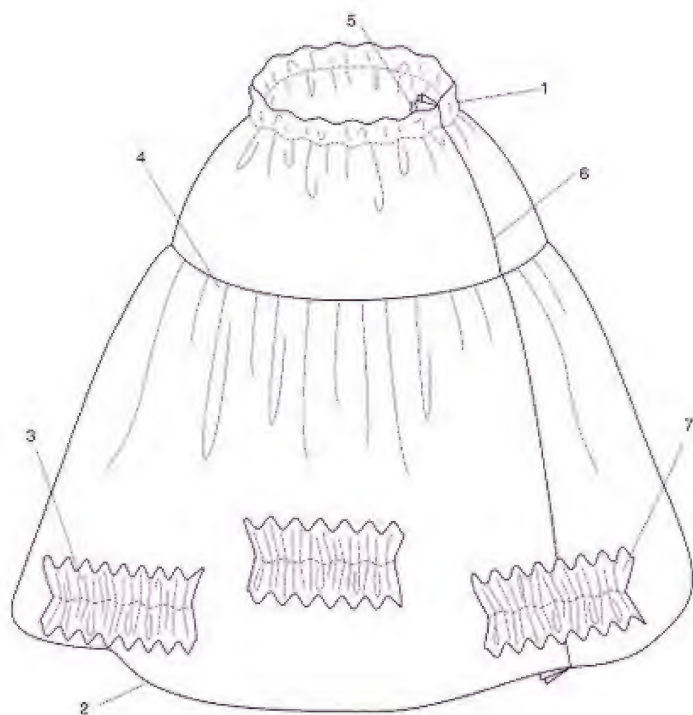
スナップ 2組

[ドレスワンピースの作り方]

1. 胸布襟ぐりを縫って、表に返して端ミシンする。
2. 身頃A布・B布を中表に合わせ、襟ぐりを縫い合わせる。
3. 袖口を中表に縫い合わせ、身頃全体を表に返す。
4. ダーツを表裏重ねて縫う。
5. 1の胸布を前襟ぐりに重ねて縫いつける。
6. 袖口にギャザーを寄せて、仕上がり3.5cmに固定する。
7. フリル①を袋縫いし、表に返して、中心にギャザーを寄せる。
8. フリル①を襟ぐりにとめつける。
9. オーバースカート・アンダースカートの裾をそれぞれ巻きロックミシンで始末する。
10. スカート裾飾り布を、アンダースカートの付け位置に縫いつける。
11. フリル②を二つ折りにし、中心にギャザーを寄せて、製図を参照して仕上がりサイズに縮める。
12. 裾飾り布周りに、フリル②をたたきつける。
13. 身頃の脇を縫う。
14. オーバースカートのウエストにギャザーを寄せ、アンダースカートと寸法を合わせる。
15. オーバー・アンダー両方のスカートのウエストにギャザーをよせて、身頃と縫い合わせる。
16. オーバー・アンダー両方のスカートそれぞれの後中心をあき止まりまで縫い合わせる。
17. 上・下リボンそれぞれA布・B布の二重にして中表に縫い合わせ、中心に縫い残した返し口から表に返す。
18. リボン上・下を1cm重ねて中心を縫い縮める。
19. リボン中心布を三つ折りにして巻き、とめつける。
20. 後あき止まり下にリボンをとめつける。
21. オーバースカートの前側2箇所ギャザー絞りを施し、ねじりとめる。
22. 後あきの見返しをウエスト、襟ぐりにとめつける。
23. 後あきにスナップをつける。



※ベチコートと耳付フードの作り方は、p.68に掲載しています。



【ベチコートの材料】(型紙数3)

チュール 95cm幅×235cm

平ゴム 4コール 適量

【ベチコートの作り方】

1. ベチコート上段を二つ折りにして、輪の方にステッチをかけてゴム通しをつくる。
2. ベチコート下段裾を二つ折りにして、さらに指示線位置で折る。
3. 左脇以外の7箇所のフリル付け位置に、フリル布をたたきつけ、前中心に裾止めミシンをかける。
4. ベチコート下段のウエストにギャザーを寄せて、上段と縫い合わせる。
5. ウエストにゴムを通す。
6. 左脇を縫い合わせる。
7. 左裾フリル布をたたきつける。

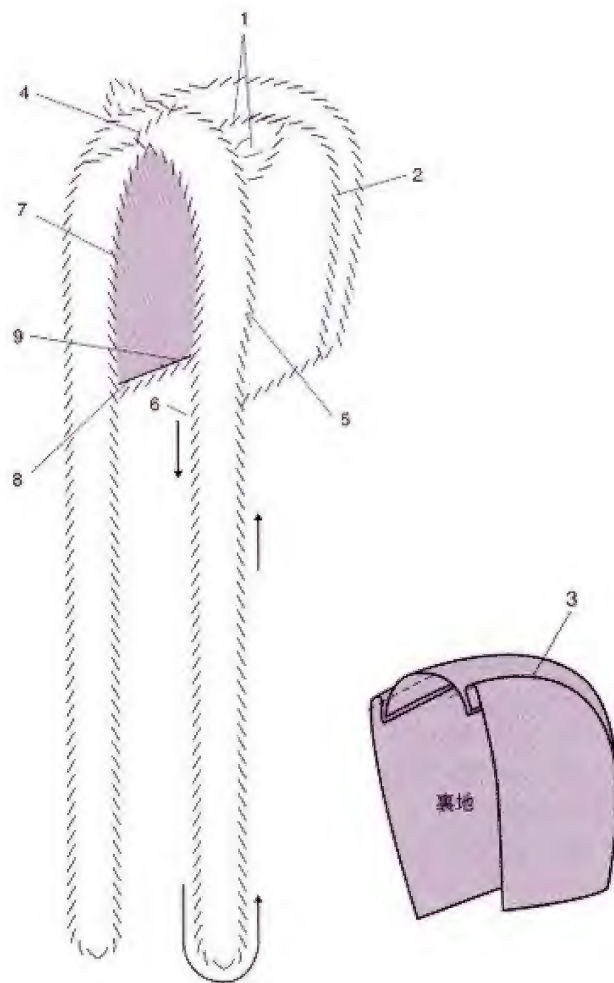
【耳付きフード帽の材料】(型紙数4)

表地(フェイクファー) 95cm幅×22cm

裏地(ポリエステル) 27cm×22cm

【耳付きフード帽の作り方】

1. 耳パーツは周囲を中表に縫って表に返し、4cmに縫い縮めておく。
2. 表地マチ布と表地フード布を縫い合わせる。
3. 裏地マチ布と裏地フード布を縫い合わせる。
4. フード口布の前中心を縫い合わせ、縫い代は割る。
5. フード口布とフードを、耳パーツを挟んで縫い合わせる。
6. 飾りひも部分を縫い合わせ表に返す。
7. フード口奥の表と裏を縫い合わせる。
8. 首回りを返し口を残して縫い合わせる。
9. 表に返して、返し口をとじる。
10. 縫い目に入り込んだ毛を、目打ちで表に掻き出す。



【ジャケットの材料】(型紙数7)

A布(綿綾) 23cm幅×22cm

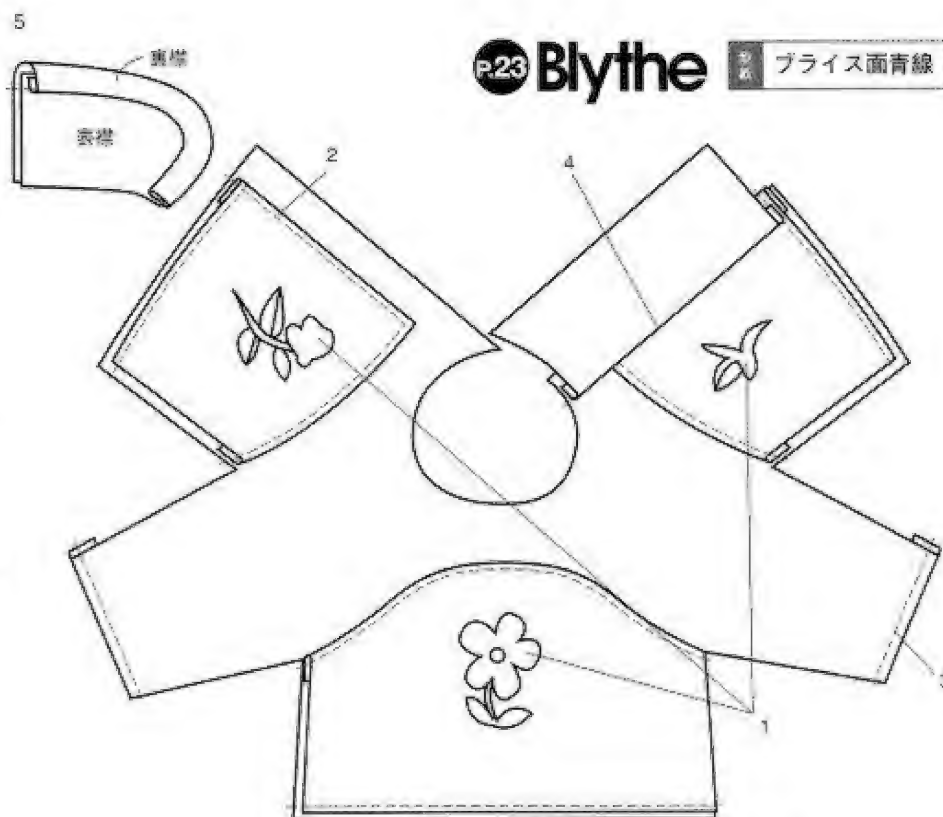
B布(シフォン) 28cm幅×7cm

飾りモチーフ 3個

※本作品は刺繍付シフォン地を使用し、その刺繍部分を飾りモチーフとして使っています。

【ジャケットの作り方】

1. 前後の身頃上布に飾りモチーフをつける。
2. 身頃布に、1の身頃上布をたたきつける。裾部分も端ステッチでとめておく。
3. 袖口を二つ折りにし、ステッチで押さえる。
4. 右前端に、前たて布を縫いつける。
5. 裏襟周囲をぐし縫いして縫い締め、中表に表襟と縫い合わせ、縁取りになるように表に返して形を整える。
6. 襟を前見返しではさんで、裾ぐりにつける。
7. 袖下～脇を縫う。
8. 前見返しの裾を中表に縫って表に返す。
9. 前たて周りに端ミシンをする。
10. 身頃裾を出来上がりに折って、千鳥掛けでまつ。

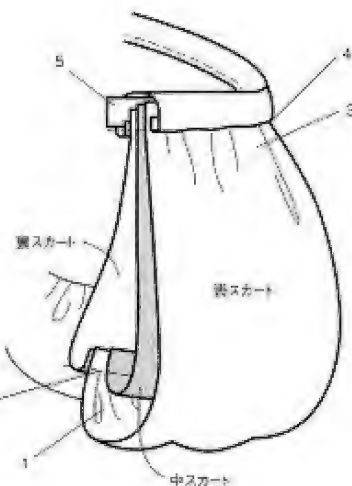
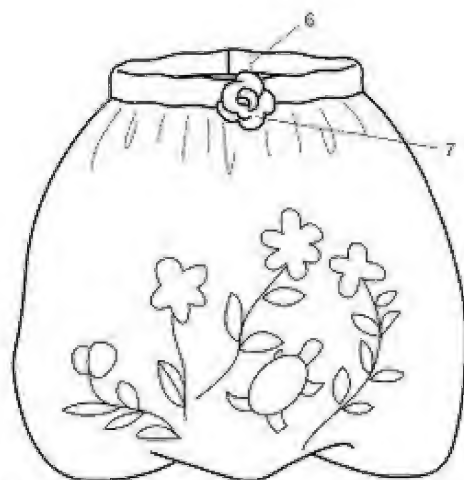
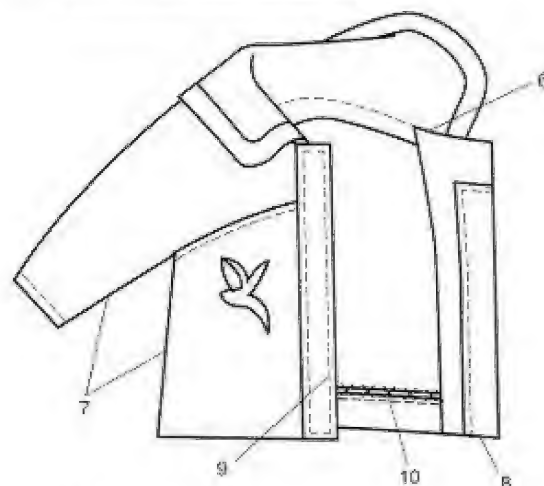


【チューブトップの材料】(型紙数1)

2ウェイニット地 8cm幅×7cm

【チューブトップの作り方】

1. 胸側縫いしろを二つ折りにし、指定の位置を返し縫いでとめる。
2. 後中心を縫い合わせて表に返す。



【バルーンスカートの材料】(型紙数4)

A布(綿綾) 21cm幅×11cm

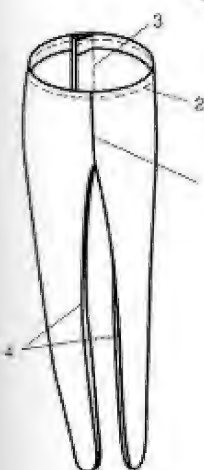
B布(刺繍付きシフォン) 42cm幅×24cm

バラモチーフ 1個

平ゴム 4コール 適宜

【バルーンスカートの作り方】

1. 表スカート裾にギャザーを寄せる。
2. 表・中・裏スカートを重ねて裾を縫い合わせる。
3. 表スカートのウエストにギャザーを寄せる。
4. 表・中・裏スカートのウエストベルトをつける。
(ゴム通し口を開けておく。)
5. ウエストにゴムを通す。
6. 後中心を縫い合わせる。
7. 前中心に、バラモチーフをつける。

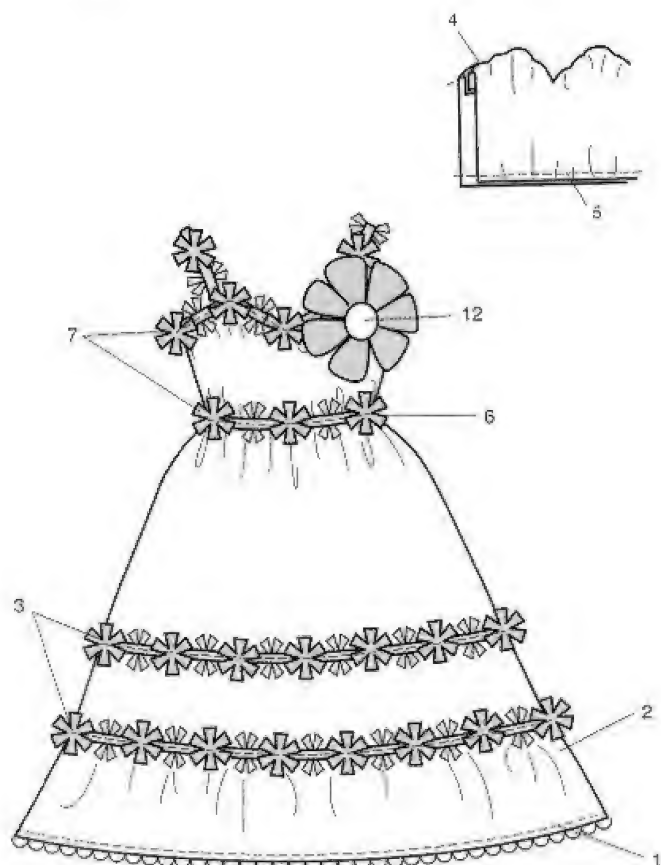


【タイツの材料】(型紙数1)

2ウェイニット 15cm幅×16cm

【タイツの作り方】

1. 前中心を縫い合わせる。
2. ウエストを二つ折りにして、ニット用糸でステッチする。
3. 後中心を縫い合わせる。
4. 股下を中表に縫い合わせ、表に返す。

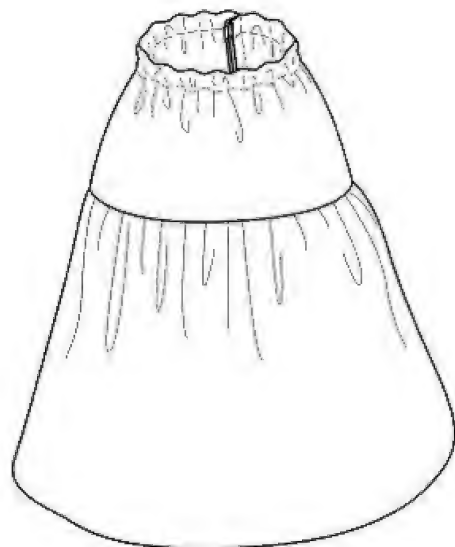


[ワンピースの材料] (型紙数4)

- A布 (コットン生地) 33cm幅×15cm
- B布 (コットン生地) 63cm幅×4cm
- 裏布 (コットン生地) 14cm幅×6cm
- レース 1cm幅×78cm
- 飾りテープ (花モチーフ) 花約1.5cm径×105cm
- 花パーツ 花3cm径×1個
- スナップ 2組

[ワンピースの作り方]

1. 裾フリルは裾を二つ折りにして、レースを縫い合わせ、ステッチで押さえる。
2. 裾フリルにギャザーを寄せ、スカート裾と縫い合わせる。
3. 飾りテープを付け位置とフリルのはぎ目にとめつける。
4. 身頃表布の胸周りにギャザーをよせ、身頃裏布と縫い合わせ、表に返す。
5. 身頃表布のウエストにギャザーを寄せ、身頃裏布のウエストにミシンで縫い付ける。
6. 身頃とギャザーを寄せたスカートを縫い合わせる。
7. ウエストと胸周りに飾りテープをたたきつける。
8. 後中心縫い代をロックミシンで端始末する。
9. 後中心をあき止まりまで縫い合わせる。
10. 肩ひも用に飾りテープを4cmあがりにカットし、とめつける。
11. 後あきにスナップをつける。
12. 左胸に花パーツをつける。



[ベチコートの材料] (型紙数2)

- チュール (ハードタイプ・赤) 80cm幅×30cm
- 平ゴム 4コール×9cm

[ベチコートの作り方]

photoP10のベチコートと共通なので、p.58の作り方をご参照ください。

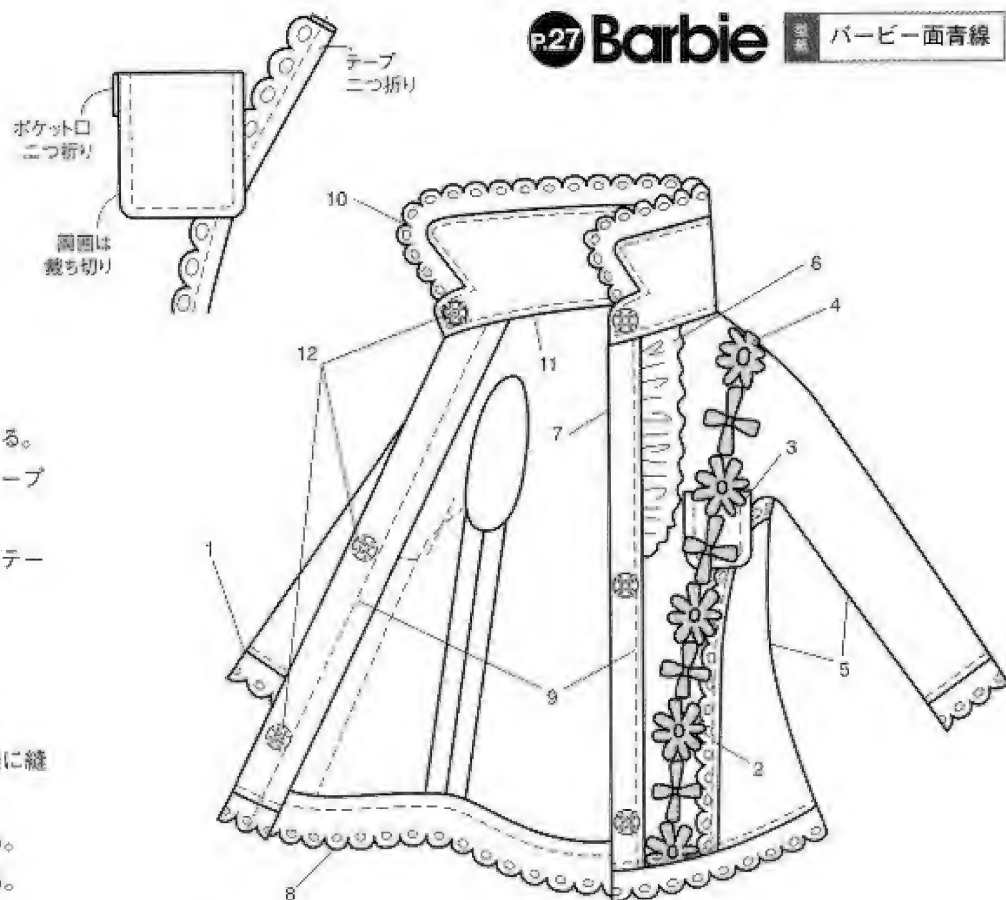


【ブラウスの材料】(型紙数5)

綿花柄地 32cm×18cm
 スカップテープ 9mm幅×55cm
 花ブレード 10mm幅×24cm
 スナップ 3組

【ブラウスの作り方】

1. 袖口にテープを縫いつけ、表からステッチをかける。
2. 前身頃のテープ付位置に、幅を半分に折ったテープをたたく。
3. ポケット口を二つ折りにして、身頃の付位置にテープの上からたたく。
4. 花ブレードを、身頃の付位置につける。
5. 袖～脇～裾まで縫う。
6. 前フリルにギャザーをよせる。
7. 前フリル(6)をはさんで、前たてを身頃前端に縫い合わせる。
8. 裾にテープを縫いつけ、表からステッチをかける。
9. 前たてを前中心で二つに折り、ステッチをかける。
10. 襟の周囲にテープをはさんで縫い、表に返す。
11. 襟を身頃の襟ぐりにつける。
12. スナップをつける。

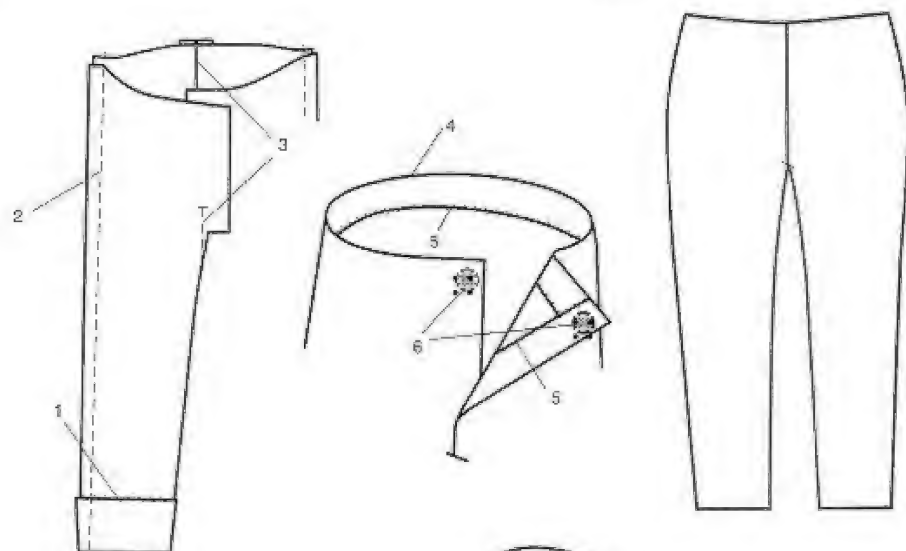


【パンツの材料】(型紙数2)

ストライプウール地 20cm幅×20cm
 スナップボタン 1組

【パンツの作り方】

1. パンツ裾を二つ折りにして、まつりつける。
2. 脇縫いをする。
3. 前股上から後股上のあき止まりまでを縫う。
4. パンツとウエスト見返しを縫う。
5. 見返し端と、後あきをまつりつける。
6. スナップをつける。

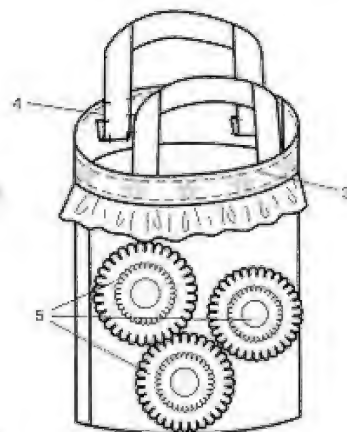
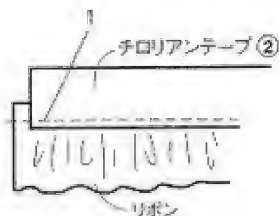


【バッグの材料】(型紙数2)

綿ジャージー地 7cm幅×15cm
 チロリアンテープ①(持ち手用) 10mm幅×20cm
 チロリアンテープ②(バッグ口用) 9mm幅×13cm
 リボン 15mm幅×18cm
 花モチーフ 2.8cm径×3個

【バッグの作り方】

1. リボンにギャザーをよせて、チロリアンテープ②にたたく。
2. バッグ口を二つ折りにして、両側面を中縫いし表に返す。
3. バッグ口に、1のチロリアンテープ②をたたく。
4. チロリアンテープ①を持ち手付位置にまつりつける。
5. 花モチーフを付位置にまつりつける。



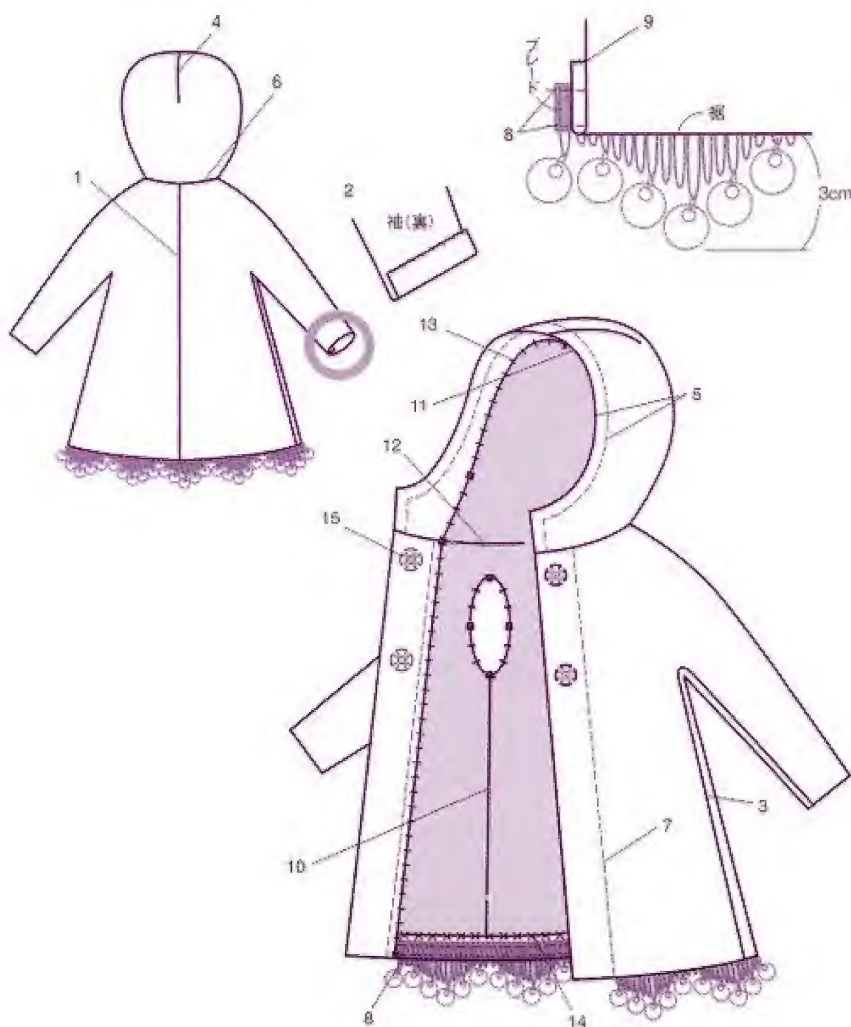
【ソックスの材料】(型紙数2)

薄手ナイロンニット地 8cm幅×6cm

【ソックスの作り方】

1. 上端を二つ折りする。
2. 後中心を中表に縫い、表に返す。





【ジャケットの材料】(型紙数5)

表地(ゼブラ柄シール地) 42cm幅×25cm

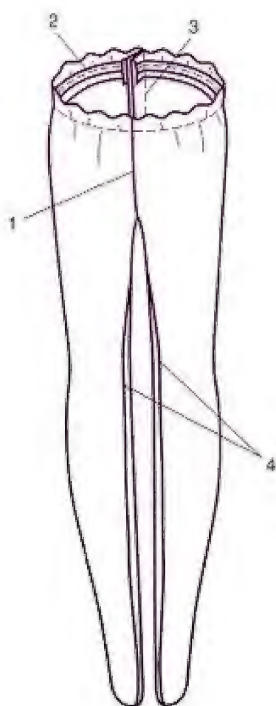
裏地(ラメ柄ニット地) 26cm幅×21cm

スナップ 2組

ブレード(スパンコールフリンジ) 24cm

【ジャケットの作り方】

1. 表身頃の後中心を縫い合わせ、縫いしろは割る。
2. 袖口を二つ折りし、縫いしろ奥をまつる。
3. 袖口〜袖下〜裾を縫い合わせる。
4. 表フード後中心の上部を縫う。
5. 表フードに見返しをつけ、表に返し、押さえステッチをする。
6. 表フードと表身頃を縫い合わせる。
7. 前見返しを二つ折りにし、ステッチで押さえる。
8. 裾縫いしろにブレードをたたきつける。
9. 裾線に二つ折りにし、縫いしろ奥を粗止めしておく。
10. 裏身頃後中心を縫い合わせ、脇縫いをする。
11. 裏フード後中心の上部を縫う。
12. 裏身頃と裏フードを縫い合わせる。
13. 裏フード回り〜身頃前端、アームホールの縫いしろを二つ折りし、表地見返しにまつりつける。
14. 裏身頃裾線を二つ折りにし、表地裾縫いしろに千鳥掛けで止める。
15. 前中心にスナップ2組をつける。



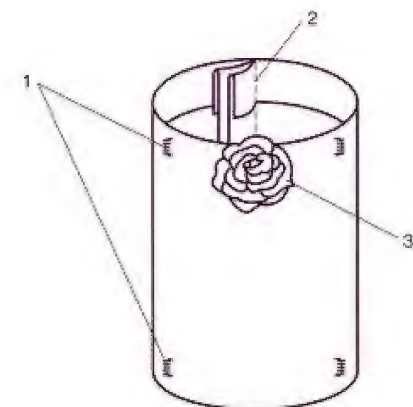
【タイツの材料】(型紙数1)

メッシュ水玉地 18cm幅×21cm

平ゴム 適量

【タイツの作り方】

1. 片方の股上を縫う。
2. ウエスト上端を二つ折りして、平ゴムをたたきつける。
3. 残りの股上を縫い合わせる。
4. 股下を縫い合わせて、表に返す。



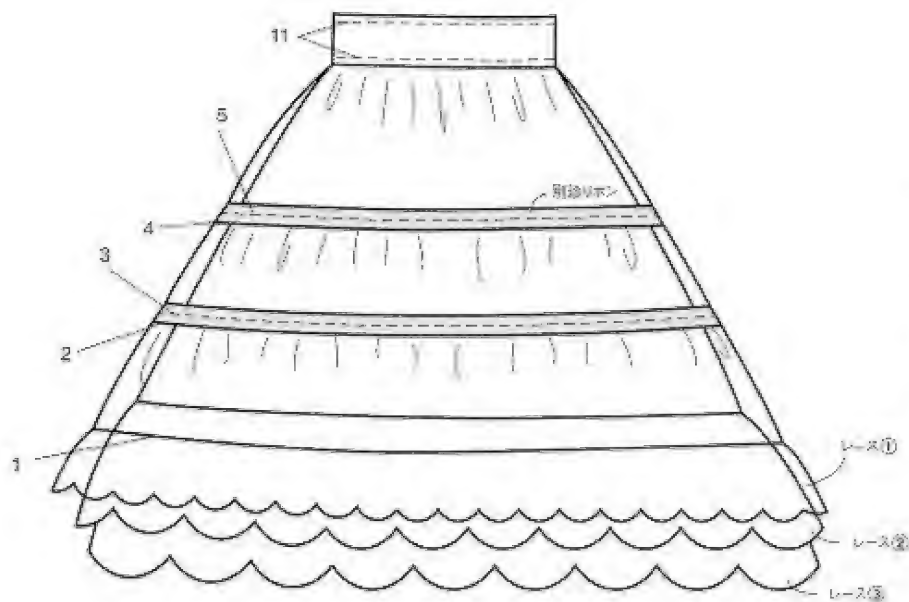
【チューブトップの材料】(型紙数1)

ラメニット地 13cm幅×10cm

花モチーフ 1個

【チューブトップの作り方】

1. 胸線、裾線は、それぞれ二つ折りにして4箇所にかんぬき止める。
 2. 後中心を縫い合わせて表に返す。
 3. 前中心に花モチーフをとめつける。
- ※かんぬき止めはミシンによる返し縫いのことです。

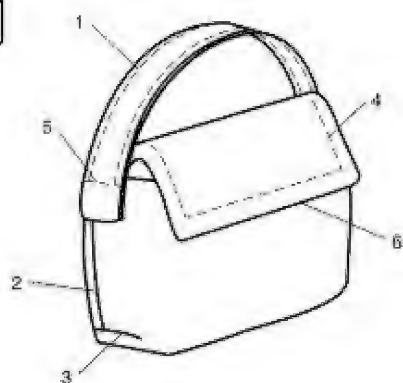
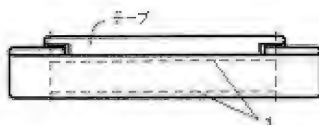
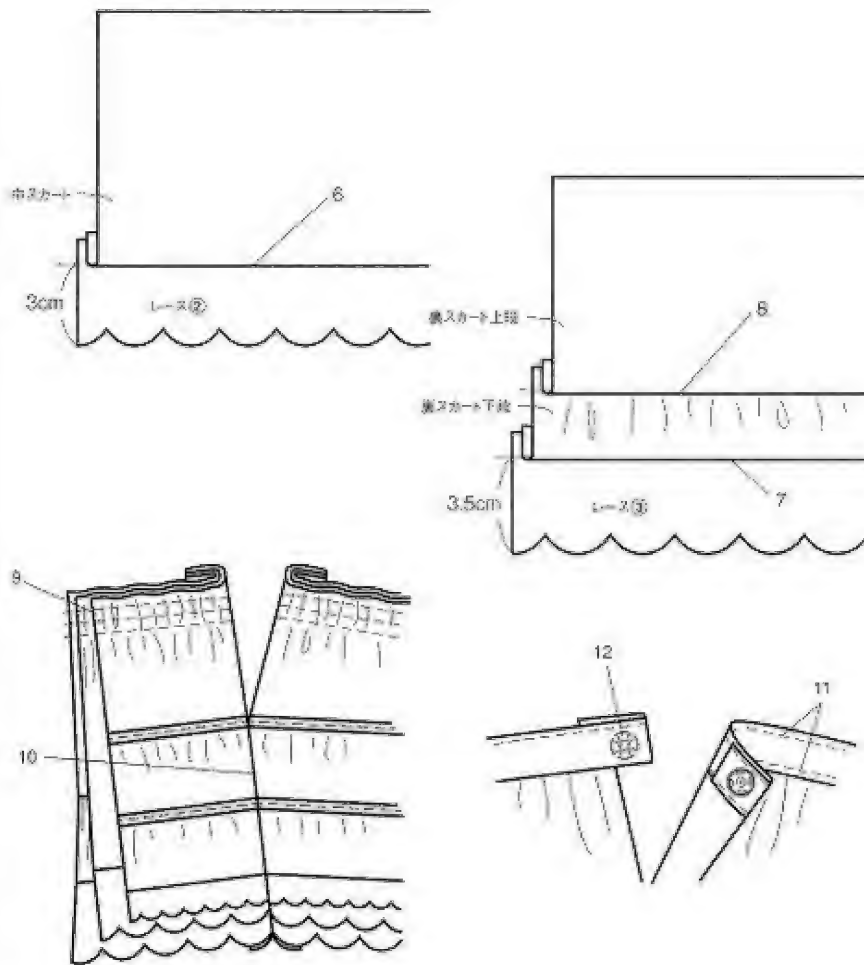


【スカートの材料】(型紙数10)

チュール 75cm幅×25cm
綿ブロード地 65cm幅×12cm
レース① 2cm幅×75cm
レース② 3.5cm幅×51cm
レース③ 4cm幅×65cm
別珍リボン 0.5cm幅×60cm
綿テープ (ウエストベルト用) 1cm幅×16cm
スナップ 1組

【スカートの作り方】

1. 表スカート下段の裾にレース①を5mmの縫いしろで縫い付ける。
2. 表スカート下段にギャザーをよせて、中段とはぎ合わせる。
3. 表スカート中段のリボン付位置に別珍リボンをたたく。
4. 表スカートの中段にギャザーをよせて、上段とはぎ合わせる。
5. 表スカート上段のリボン付位置に別珍リボンをたたく。
6. 中スカート裾にレース②を5mmの縫いしろで縫い付ける。
7. 裏スカート(一番内側のスカート)下段裾にレース③を5mmの縫いしろで縫い付ける。
8. 裏スカート下段にギャザーをよせて、上段とはぎ合わせる。
9. 表・中・裏スカートのウエストを、それぞれギャザーをよせて6cmに縮めて、3枚重ねてステッチ3本で止める。
10. 後中心を3枚重ねてあき止まりまで縫う。
11. ウエストの縫いしろを半分幅に折り、表からウエストベルトをたたく。
12. 後あきにスナップをつける。

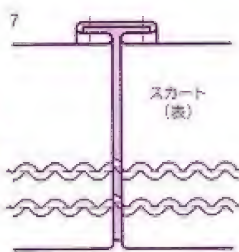
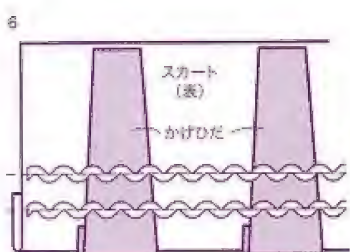
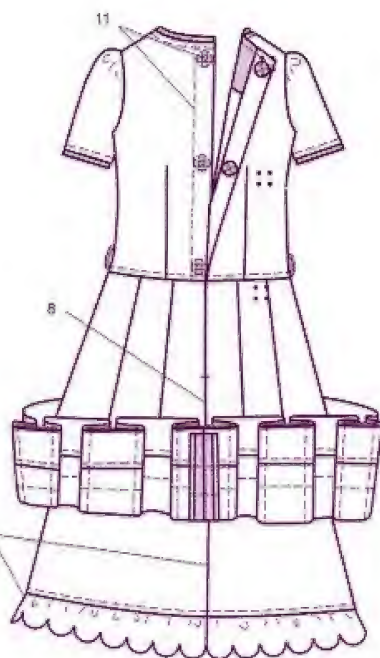
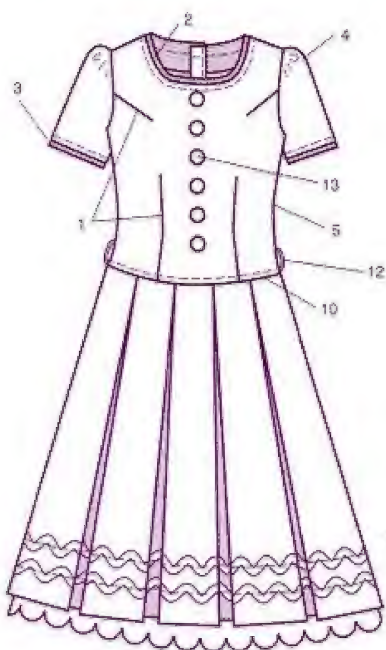


【バッグの材料】(型紙数3)

ゼブラ柄シール地 7cm×16cm
綿テープ 1cm幅×23cm
中綿 適量

【バッグの作り方】

1. 表・裏持ち手を重ねて縫い、持ち手を作る。
2. 袋布入れ口を二つ折りにし、両サイドを縫う。
3. 底の角を縫ってマチをつくる。
4. フタの周囲を折り、ステッチで押さえる。
5. バッグのサイドに持ち手をつける。
6. バッグの中に中綿を入れて、フタ部分を糸でとめる。



〔ニットバッグの材料〕 (型紙数1)

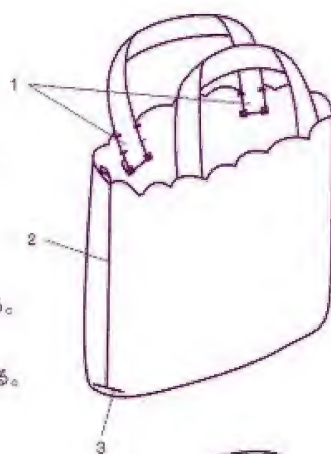
手織み風ニット地 8cm幅×10cm

※作品では編みたてニットを使用しました。

綿縫テープ 1cm幅×19cm

〔ニットバッグの作り方〕

1. 綿縫テープをバッグの内側にまつりつける。
2. バッグ両端を縫い合わせる。
3. バッグ底の角を1cmほど縫いマチをつくる。
4. 表に返す。



〔オーバーニーソックスの材料〕 (型紙はp.94のD・型紙数1)

薄手ナイロンニット(スネーク柄) 12cm幅×12cm

〔オーバーニーソックスの作り方〕

1. 中表に合わせて、後中心を縫い、表に返す。



〔ワンピースの材料〕 (型紙数8)

A布(いちご柄) 78cm幅×19cm

B布(チェック柄) 44cm幅×10cm

裏地(ポリエステル) 25cm幅×12cm

トーションレース 3cm幅×45cm

山道テープ(赤) 6mm幅×58cm

山道テープ(緑) 6mm幅×58cm

ボタン 7mm径×6個

スナップボタン 3組

〔ワンピースの作り方〕

1. 身頃のダーツを縫う。
2. 襟ぐりに、襟ぐり見返しを縫い、表からステッチをかける。
3. 袖に袖口布を縫い合わせ、表からステッチをかける。
4. 袖山にギャザーをよせて、身頃に縫い合わせる。
5. 袖口～袖下～脇を縫う。
6. スカートの布に、裾を出来上りに折ったかけひだをのせ、スカートの裾線を二つ折りにし、上から山道テープを2本重ねてたたきつける。
7. かけひだ部分でスカートにボックスプリーツをたたみ、かけひだの山にステッチをかけ、表のプリーツにアイロンをかけて安定させる。
8. 後中心をあき止まりまで縫う。
9. トーションレースにギャザーをよせ、スカート裏地の裾に縫い合わせ、ステッチで押さえ、裏地後中心をあき止まりまで縫う。
10. 身頃に、スカートとスカート裏地を縫い合わせ、縫い代は身頃側に倒してステッチする。
11. 後あきを二つ折りにしてステッチをかけ、スナップをつける。
12. ウエスト両脇に、ベルトとおし用に糸ループをつける。
13. 前中心に飾りボタンを6個つける。



〔ベルトの材料〕 (型紙数1)

B布(チェック柄) 18cm幅×18cm

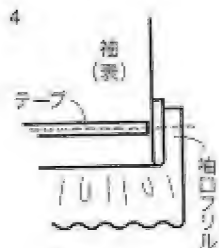
Dカン 内径8mm×2個

〔ベルトの作り方〕

1. 縫い代を内側に折って、端ミシンをかける。
2. Dカンを2個通し、端を三つ折りにしてまつ。

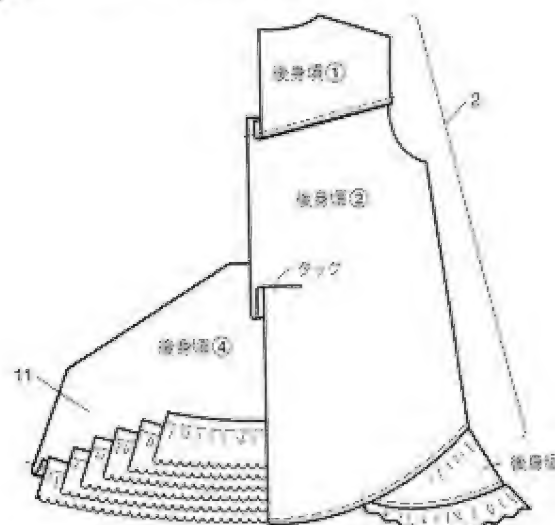
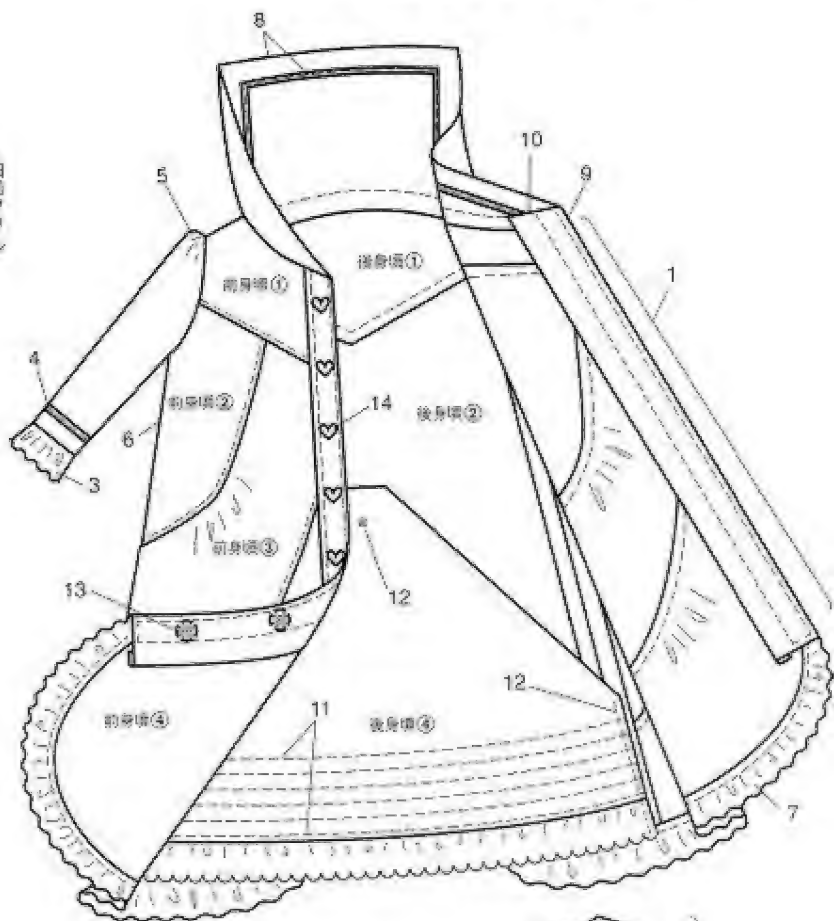
[ワンピースの材料] (型紙数13)

A布 (大チェック地) 30cm幅×40cm
 B布 (中チェック地) 65cm幅×65cm
 C布 (小チェック地) 43cm幅×35cm
 綿テープ 2mm幅×24cm
 綿レース 15mm幅×1.24m
 ハート型ボタン 8個
 スナップボタン 6組



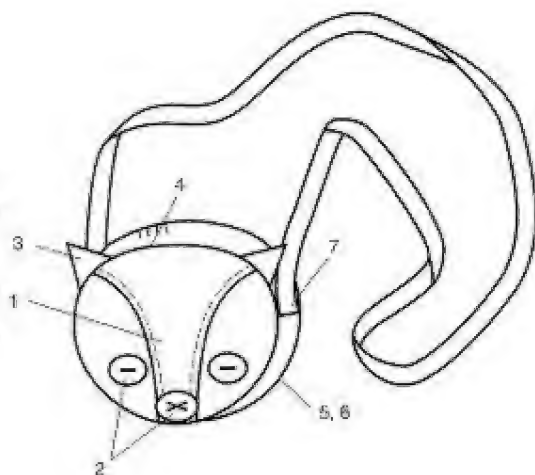
[ワンピースの作り方]

1. 前身頃①～④をはぎ合わせ、③、④はギャザーをよせてからはぎ合わせステッチする。
 2. 後身頃①、②、ギャザーをよせた③をはぎ合わせステッチする。
 3. 袖口フリルにギャザーをよせる。
 4. 袖口を二つ折りにし、テープを重ねて袖口フリルを一緒にたたきつける。
 5. 袖山にギャザーをよせて身頃と縫い合わせる。
 6. 袖口～脇まで縫い合わせる。
 7. 裾フリルにギャザーをよせて、前～後身頃裾の付け位置につけ、縫いしろを身頃側に倒してステッチでおさえる。
 8. 襟を中表に縫い、表に返してテープをたたきつける。
 9. 前身頃に前立てをはぎ合わせる。
 10. 襟を前見返しではなく、身頃につける。
 11. 後身頃④に、ギャザーをよせた綿レース (1段目 20cm、2段目 20cm、3段目 20.5cm、4段目 21cm、5段目 21cm、6段目 21.5cm) を6段たたきつける。
 12. 後身頃②のタックをたたみ、後身頃④を裏から一緒にとめつけ、脇は前身頃側の縫いしろにとめつける。
 13. 前あきステッチをかけ、スナップを6個つける。
 14. ハート型ボタンを8個つける。
- ※掲載作品では、仕上がり後、裾に染色加工をしてグラデーションをつけています。



[バッグの材料] (型紙数6)

A布 (大チェック地) 4cm幅×3.5cm
 B布 (中チェック地) 13cm幅×12cm
 C布 (小チェック地) 11cm幅×2cm
 D布 (フェルト赤) 0.7cm幅×0.5cm
 E布 (フェルト白) 0.6cm幅×0.4cm
 ひも 5mm幅×27cm
 中綿など 適量

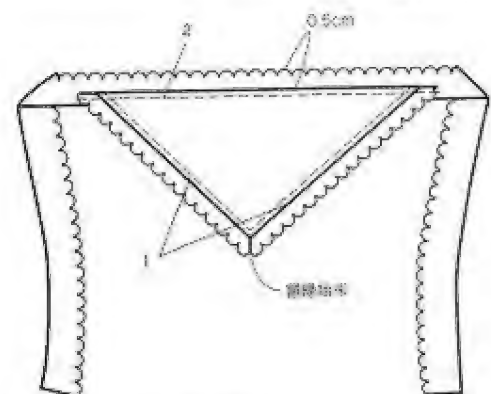


[バッグの作り方]

1. 顔中心布を、バッグ前布にたたく。
2. 目は点で、鼻は×のステッチでとじつける。
3. 耳布を三角形に折りたたむ。
4. 耳をはさんで、バッグ前布とマチ布を縫い合わせる。
5. バッグ後布とマチを、返し口 (2cmくらい) を残して縫い合わせる。
6. 表に返して、中綿を詰め返し口をまつ。
7. 持ち手の長さが25cmになるように、ひもをサイドにまつりつける。

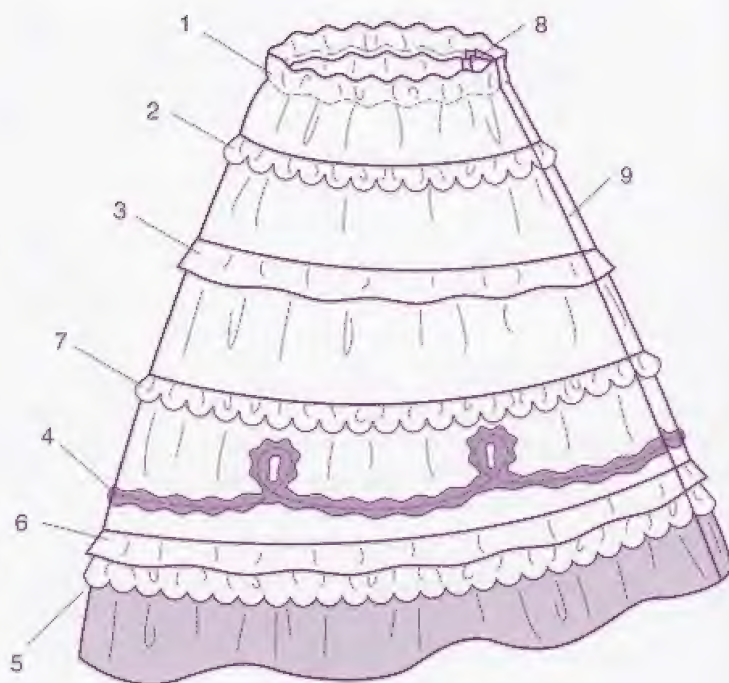
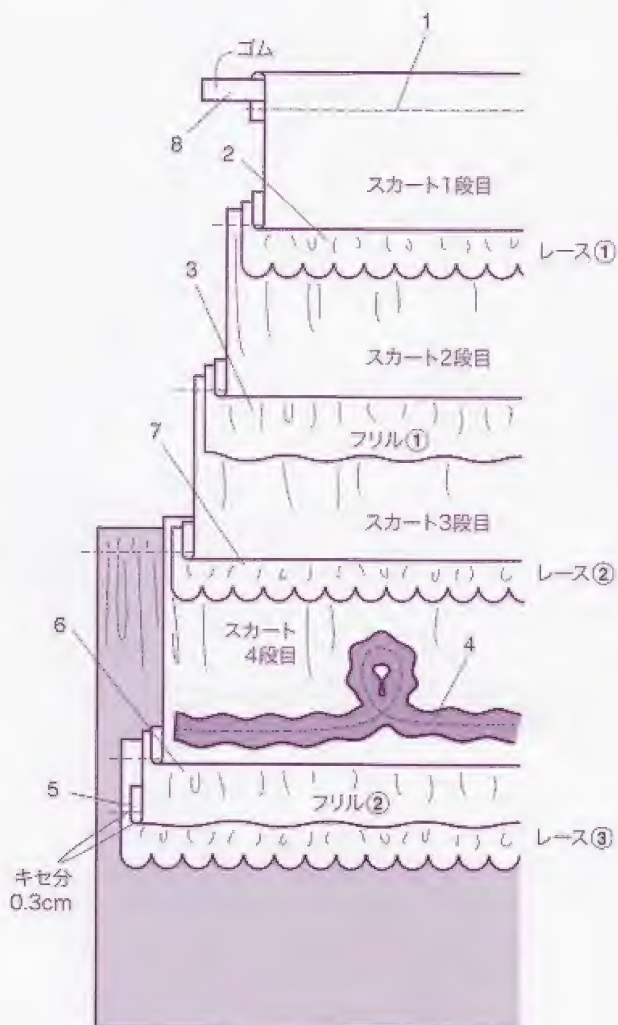
[バブーシュカの材料] (型紙数1)

C布 (小チェック地) 11cm幅×11cm
 スカラップテープ 1cm幅×70cm



[バブーシュカの作り方]

1. 三角の二辺にテープを、角を顔縁始末してたたきつける。
2. 底辺は二つ折りにして、テープをたたきつける。



〔スカートの材料〕 (型紙数10)

A布 (綿プリント) 65cm幅×20cm

B布 (ギンガムチェック地) 84cm幅×4cm

チュール 87cm×17cm

レース 2.5cm幅×178cm

※レース幅をそれぞれカットして使用してください。

レース① 1.5cm幅×33cm、レース② 1.5cm幅×62cm レース③ 2.5cm幅×83cm

飾りテープ 75cm

平ゴム 5コル×適量

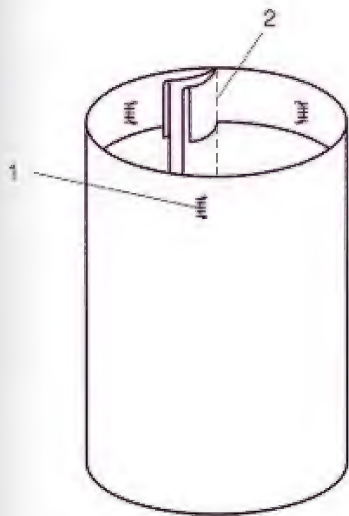
〔スカートの作り方〕

1. スカート1段目上を二つ折りにし、ステッチする。
2. スカート2段目とギャザーを寄せたレース①を、スカート1段目裾につける。
3. スカート3段目とギャザーを寄せたフリル①を、スカート2段目裾につける。
4. スカート4段目に、飾りテープをたたきつける。
5. レース③にフリル②を、0.3cmのきせをかけてはぎ合わせる。
6. 5の上部にギャザーをよせ、スカート4段目とはぎ合わせる。
7. レース②、スカート4段目、右脇ではぎ合わせて二重にした裾チュールにギャザーを寄せて、スカート3段目とはぎ合わせる。
8. ウエストにゴムを通す。
9. 左脇を縫い合わせる。



パービーのブラジャーは、p.93のランジェリーセットを参照。

※マラボー付きチューブトップとタイツの作り方は、p.77に掲載しています。



【マラボー付チューブトップの材料】(型紙数1)

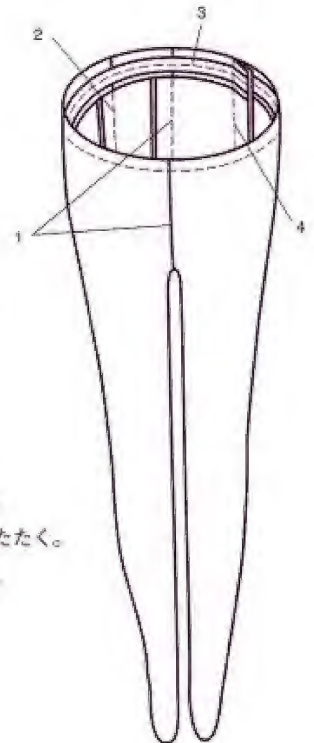
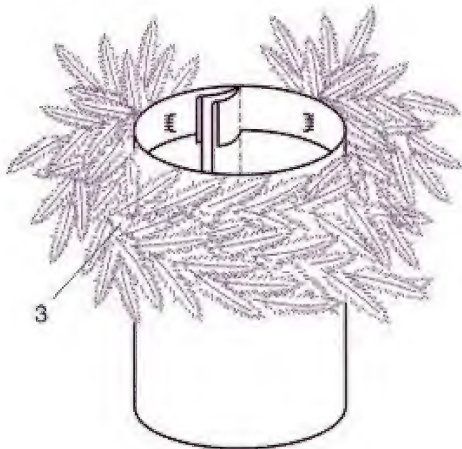
表布(2ウェイニット地) 8cm幅×8cm

羽根(マラボー) 14cm

【マラボー付チューブトップの作り方】

1. 上端(胸側)を二つ折りにして、3箇所にかんぬき止めする。
2. 後中心を縫い合わせ、表に返す。
3. 1でかんぬき止めしたところに、羽根飾り(マラボー)を留めつける。

※かんぬき止めはミシンによる返し縫いのことです。



【タイツの材料】(型紙数1)

2ウェイニット地 24cm幅×21cm

平ゴム 5コール×適量

【タイツの作り方】

1. 股上を縫い合わせる。
2. 右後のはぎ合わせ線を縫い合わせる。
3. ウエストを二つ折りにして、平ゴムをたたく。
4. 左後のはぎ合わせ線を縫い合わせる。

【ワンピースの材料】(型紙数2)

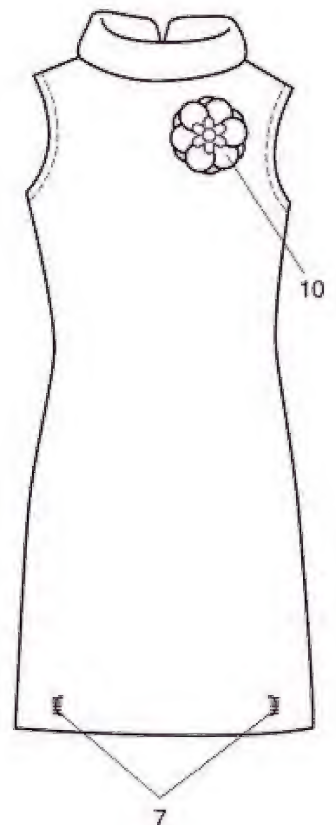
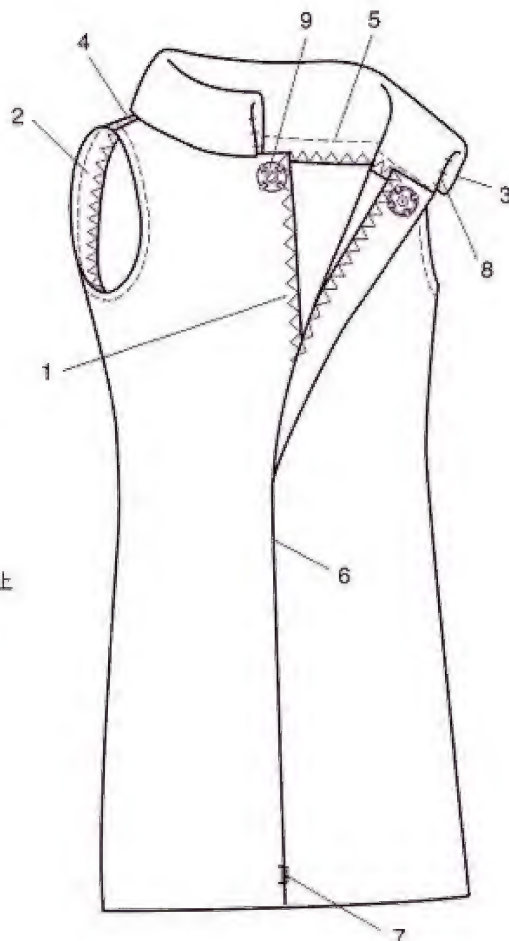
ラメ2ウェイ生地 26cm幅×16cm

スナップボタン 1組

花モチーフ 1個

【ワンピースの作り方】

1. 縫いしろはすべてぐるりとロックミシンで始末する。
2. アームホールを二つ折りにし、ステッチで押さえる。
3. 襟布を中表に二つ折りにして、後端を縫って表に返す。
4. 肩線を縫い合わせる。
5. 襟を身頃襟ぐりに縫い合わせる。
6. 後中心をあき止まりまで縫う。
7. 裾を二つ折りにして、前2箇所、後中心に返しミシンで止める。
8. 襟を外側に折り返して、後中心を縫いとめて固定する。
9. 後あきにスナップをつける。
10. 左胸に花モチーフをつける。



【コートの材料】(型紙数5)

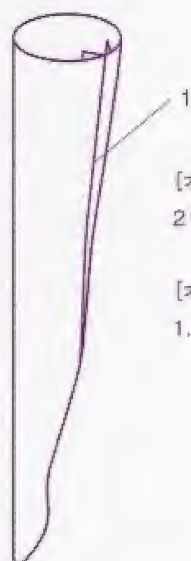
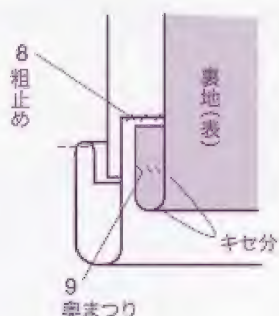
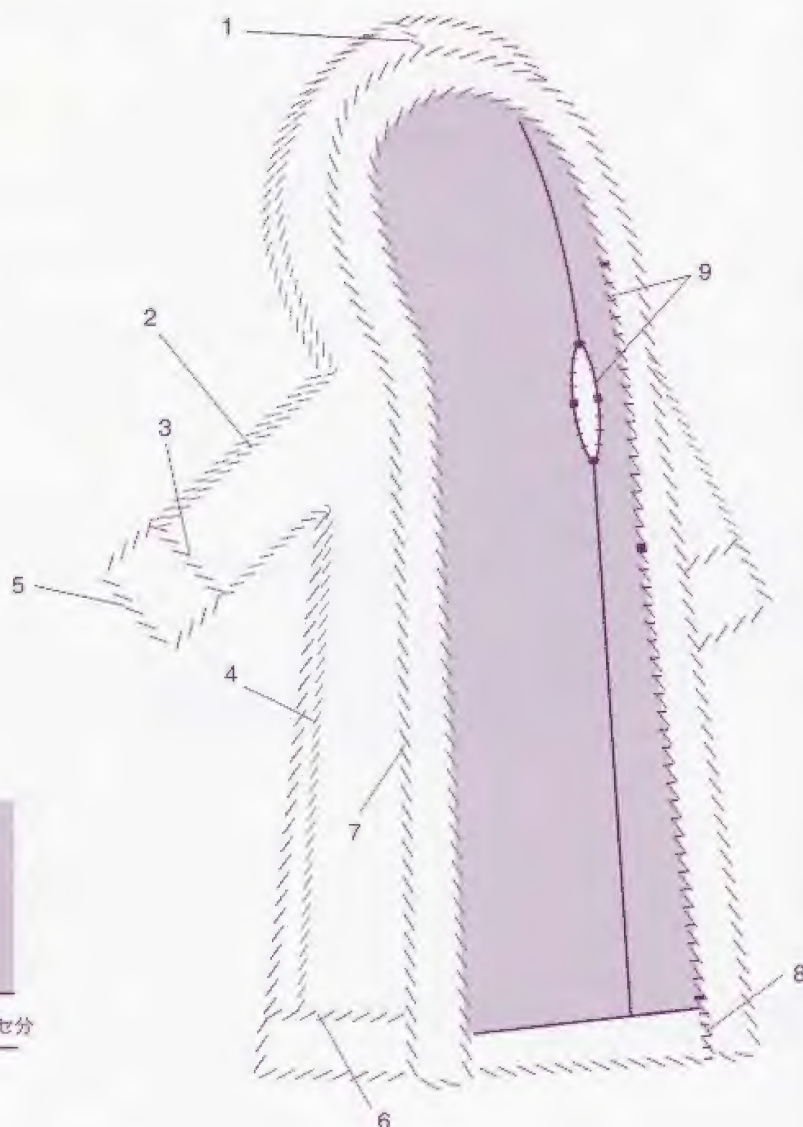
A布(豹柄ファー) 50cm幅×33cm

B布(ファー) 70cm幅×15cm

裏布(綿プリント地) 32cm幅×33cm

【コートの作り方】

1. 表地・裏地ともそれぞれ前身頃のフードの中心を縫い合わせる。
2. 表地・裏地ともそれぞれ肩線～フード回りを縫い合わせる。
3. 袖口布をはぎ合わせる。
4. 表地の袖下～脇を縫い合わせ、裏地は脇を縫い合わせる。
5. 袖口は二つ折りして、縫いしろ奥をとめつける。
6. 裾布を身頃裾にはぎ合わせる。
7. 前端布を身頃につける。
8. 裾布、前端布をそれぞれ二つ折りにし、裏側の縫いしろ奥に粗止めする。
9. 裏地のアームホール、フード～前端、裾を二つ折りにし、表身頃にまつりつける。裾はきせをかけて、奥まつりする。



【オーバーニーソックスの材料】(型紙数1)

2ウェイニット地 12cm幅×14cm

【オーバーニーソックスの作り方】

1. 中表に合わせて、後中心を縫い、表に返す。



【レッグウォーマーの材料】(型紙数1)

手編み風ニット地 16cm幅×9cm

※作品は編みたてニット地を使用。

【レッグウォーマーの作り方】

1. 中表に合わせて、後中心を縫い、表に返す。

※ワンピースの作り方は、p.77に掲載しています。



[ワンピースの材料] (型紙数4)

※別珍素材を使用するため、裁断の向きに注意し、逆毛一方方向で裁つ。

A布 (型押し別珍地) 46cm幅×27cm

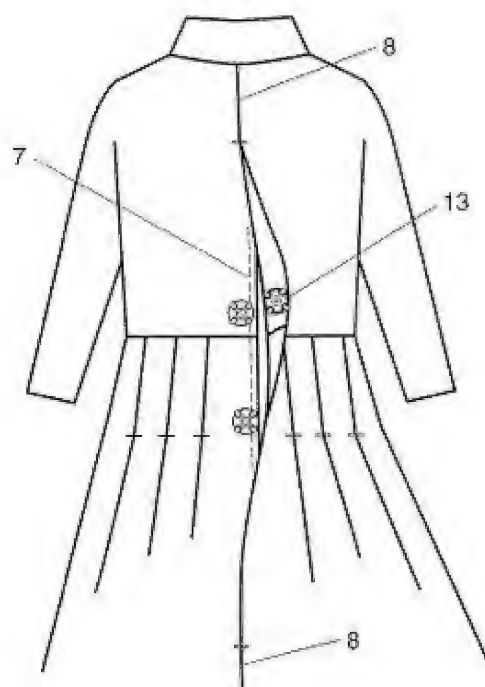
B布 (別珍地) 54cm幅×11cm

花モチーフ 3個

羽根 (マラボー) 36cm

スナップボタン 4組

ボタン 6個



[ワンピースの作り方]

1. スカートの裾に裾布をはぎ合わせて、縫いしろを割る。
2. スカートのタックを縫い、縫いしろは後中心側に倒す。
3. 前身頃と左袖口に、花モチーフをつける。
4. 身頃脇～袖を縫い合わせる。
5. 袖口を二つ折りにして、縫いしろ奥にまつりつける。
6. 前身頃の前あきを二つ折りにして、中心を重ねてスカートと縫い合わせ、縫いしろは身頃側に倒す。
7. 後中心は、左持ち出し部分を二つ折りにして、端ステッチする。
8. 後中心をあき止まりまで縫い合わせる。
9. 襟端を中表に縫い合わせ、表に返す。
10. 襟を前見返しではさんで身頃襟ぐりに縫い合わせる。
11. 裾は出来上がりに折って、まつりつける。
12. 前あきにスナップ2組とボタンをつける。
13. 後あきにスナップ2組をつける。
14. 裾の指定の位置に、羽根をとめつける。



[ワンピースの材料] (型紙数15)

ウール混チェック地 65cm幅×38cm

綿テープ 5mm幅×55cm

スナップボタン 4組

接着リベット 29個

チェーン 20cm

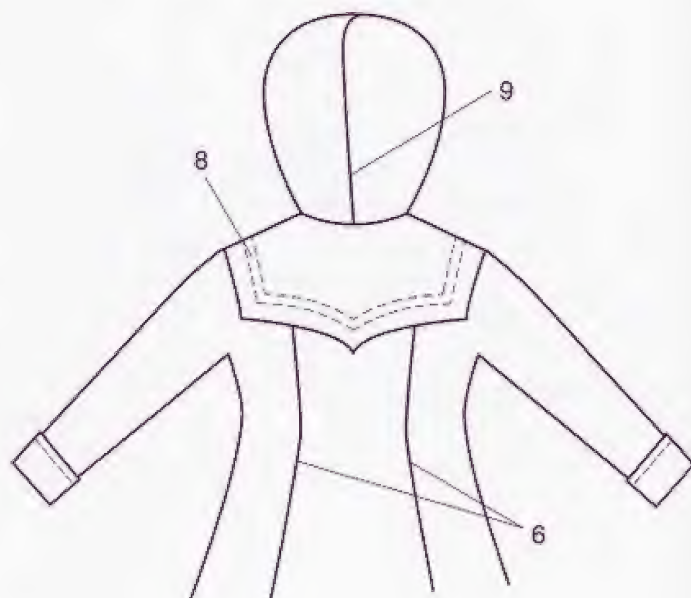
丸カン 2個

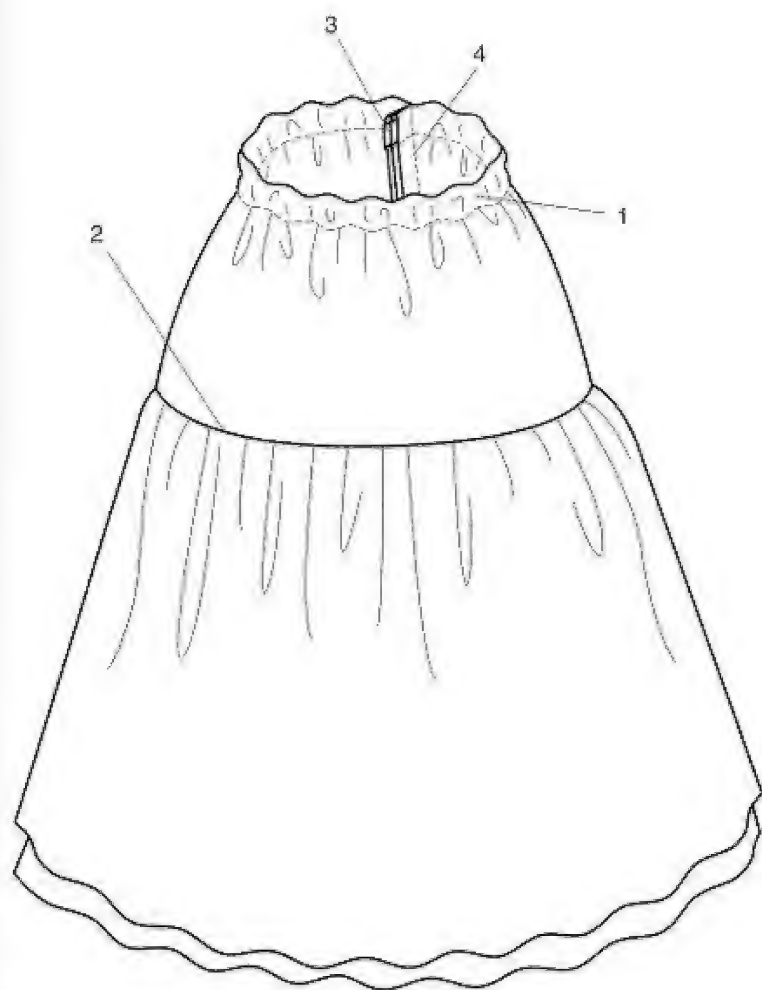
引き輪 1個

[ワンピースの作り方]

1. 型紙を参照し、綿テープに接着リベットをつけて飾りテープをつくる。
2. 袖口を裏側に折り上げて、ステッチで押さえる。
3. 前左脇身頃と裾マチ布を縫い合わせる。
4. 左右の前身頃と左右の脇身頃を、それぞれ縫い合わせる。
5. ポケット布を入れ口を二つ折りにし、テープをのせて、身頃にたたく。
6. 後身頃と左右の脇身頃を縫い合わせる。
7. 袖口～脇を、左右の脇飾りテープを指定の位置に挟んで縫い合わせる。

8. 肩ヨークと身頃を重ねはぎする。
9. フードの後中心を縫い合わせる。
10. フード口見返しを折り、ステッチする。
11. フードを身頃の襟ぐりに縫い合わせる。
12. 前見返し端に飾りテープをつける。
13. 見返しを前端で折って、ステッチする。このとき飾りテープもとめるようにする。
14. 前中心に接着リベットをつける。
15. 裾にダブルステッチをかける。
16. 前中心にスナップ4組をつける。
17. 右前身頃と左脇のループ付位置に、糸ループをつける。
18. チェーンに丸カンと引き輪をつける。
19. 左脇の糸ループに、丸カンをつけ、簪せ付けたら、引き輪は右前身頃の糸ループにかける。





〔ベチコートの材料〕 (型紙数2)

チュール (ハードタイプ) 88cm幅×40cm

平ゴム 適量

〔ベチコートの作り方〕

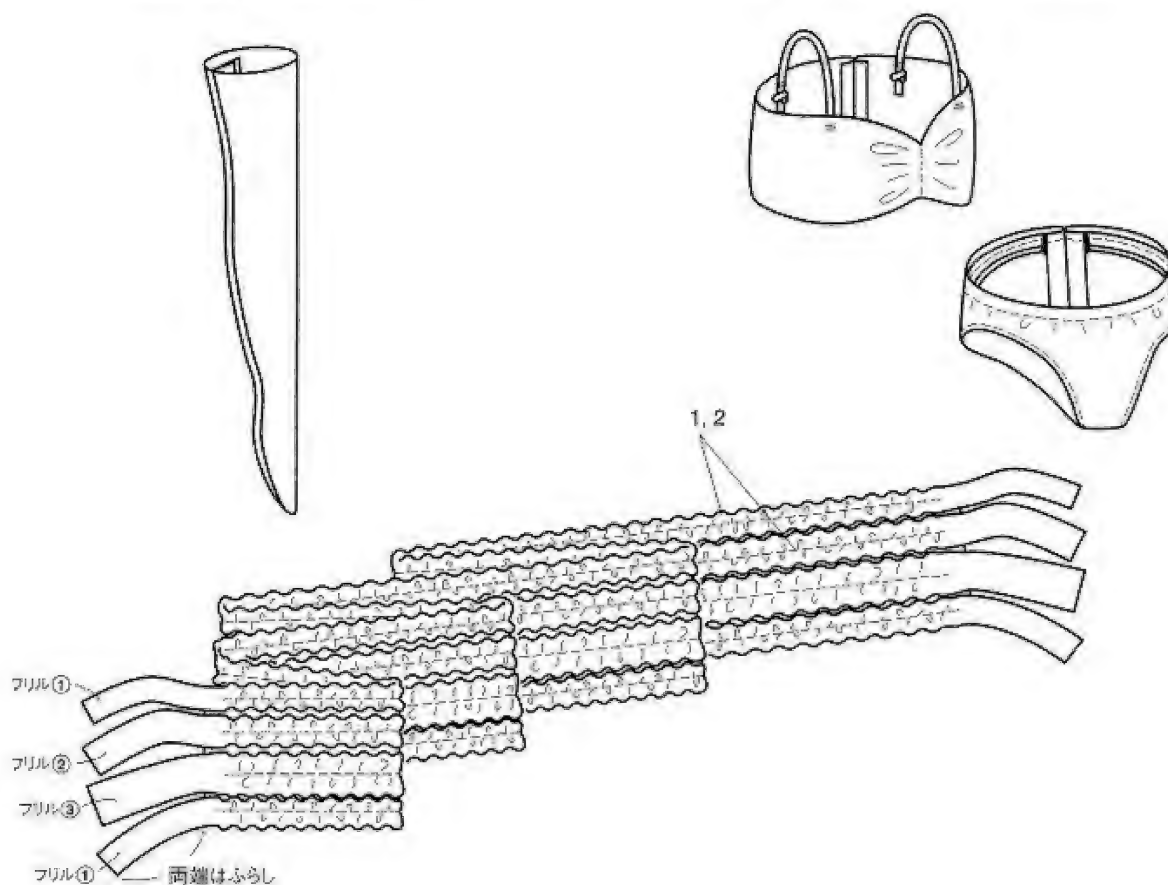
1. 上段ウエストを輪に二つ折りして、ゴム通し用ステッチをかける。
2. 下段ベチコート2枚は、別々にギャザーをよせて、上段ベチコートと縫い合わせる。
3. ウエストに平ゴムを通す。
4. 後中心を縫う。

〔オーバーニーソックスの材料〕 (型紙はP94のD・型紙数1)

薄手ナイロンニット(スネーク柄) 12cm幅×12cm

オーバーニーソックスの作り方 (P30・P36共通) はP74ページ参照。

◆パービーのブラジャーは、p.93のランジェリーセットを参照。参考までにショーツの型紙もご紹介しています。



〔ストールの材料〕 (型紙数4)

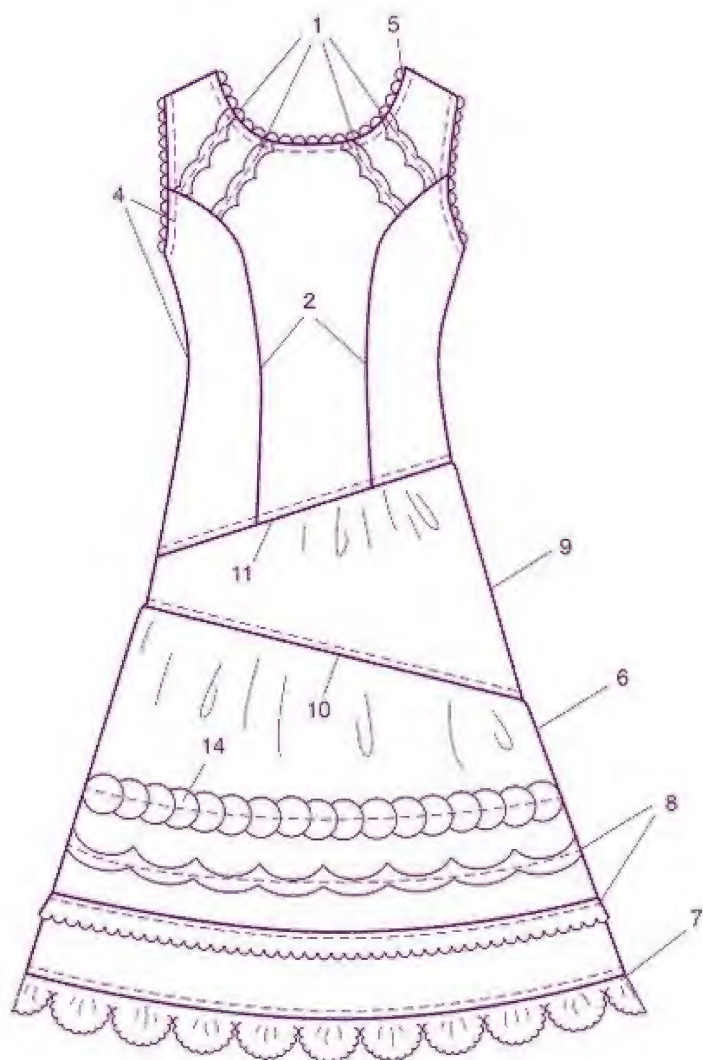
裏毛地 (土台用・フリル①用) 86cm幅×7cm

フリース地 (フリル②用) 86cm幅×2cm

チュール (ハードタイプ・フリル③用) 86cm幅×2cm

〔ストールの作り方〕

1. フリル①②③をそれぞれ中心を縫い縮めてギャザーをよせる。
2. 土台布にたたきつけ、両端はふらしておく。



9. 前スカート①、左・右後スカート①のそれぞれの脇を縫い合わせる。
10. スカート②(8)にギャザーをよせ、スカート①(9)の裾に縫い合わせ、縫いしろをスカート①側に倒してステッチする。
11. スカート①(10)にギャザーをよせて、身頃と縫い合わせ、縫いしろは身頃側に倒してステッチする。
12. 後中心をあき止まりまで縫う。
13. 後あきにステッチをかけ、スナップを4個つける。
14. スパンコールブレードをスカート②の付位置にまつりつける。
15. p.83に掲載のビーズ製図を参照してネックレスをつくり、ワンピースの肩線にまつりつける。

[ワンピースの材料] (型紙数11)

綿プリント地 49cm幅×19cm

レース① (襟・袖ぐり用) 1cm幅×30cm

レース② (前身頃・スカート2段目用) 1cm幅×35cm

レース③ (スカート3段目用) 1cm幅×35cm

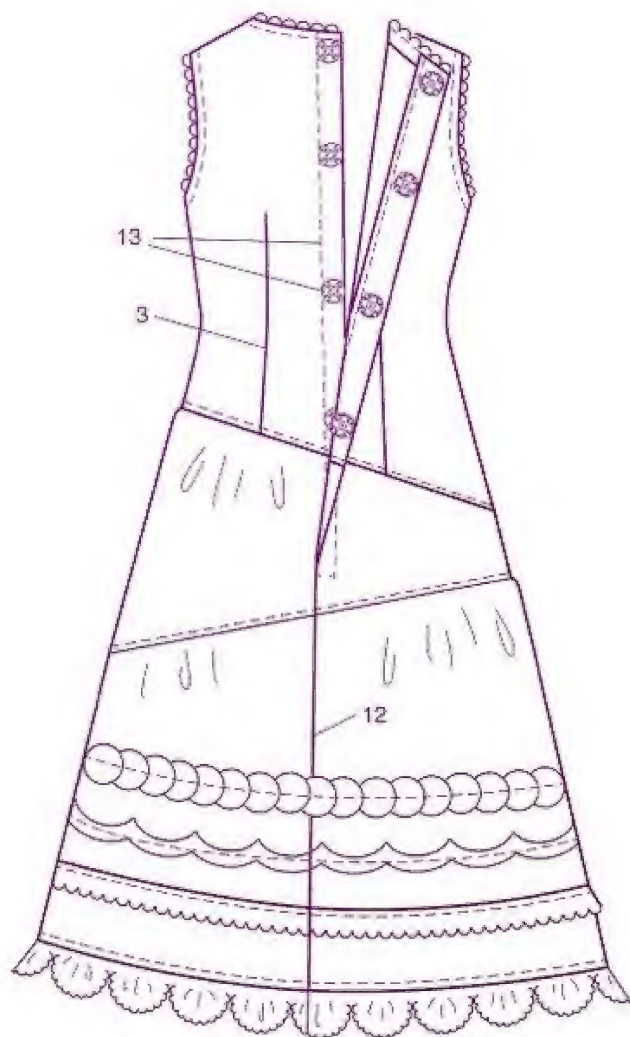
レース④ (裾用) 1.7cm幅×52cm

スパンコールブレード 1cm径×32cm

スナップボタン 4組量

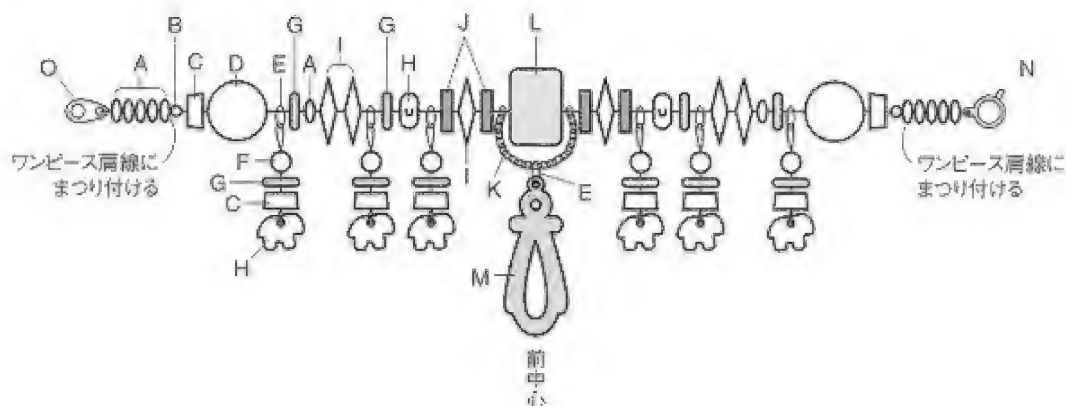
[ワンピースの作り方]

1. 前身頃にレース②をたたく。
2. 前身頃と前縮身頃を縫い合わせる。
3. 後身頃のダーツを縫う。
4. 袖ぐりにギャザーを寄せたレース①をつけて、縫いしろは身頃側に倒してステッチし、身頃の脇縫いをする。
5. 襟ぐりにギャザーを寄せたレース①をつけ、縫いしろを身頃側に倒してステッチする。
6. 前スカート②、左・右後スカート②のそれぞれの脇を縫い合わせる。
7. スカート②(6)の裾に、ギャザーをよせたレース④をつけ、縫いしろをスカート側に倒してステッチする。
8. スカート②に、レース②、レース③をたたきつける。



[ネックレスの材料]

- A 6mm径3mm厚玉×12個
- B 3mm玉×2個
- C つりがね型13mm×8個
- D 13mm玉×2個
- E 輪銃 (ルビ：わかん) 4mm径×7個
- F 6mm玉×6個
- G 11mm径5mm厚玉×10個
- H 動物型パーツ×8個
- I そろばん型12mm×6個
- J 10mm径2mm厚玉×4個
- K チェーン 3cm
- L 16mm径11mm厚玉×1個
- M ペンダントヘッド×1個
- N 留具
- O 受け具



※ビーズ製図に従ってネックレスを作り、p.82のワンプースの肩線にまつりつけます。

[ケンの帽子の材料] (型紙数5)

- A布 (天竺ブルー) 15cm幅×10cm
- B布 (天竺ベージュ) 15cm幅×5cm

[ケンの帽子の作り方]

1. 型紙のはぎ合わせ指示に従い、帽子のA布とB布を交互にはぎ合わせる。
2. 後中心を縫う。
3. 上端にタックをとって、頭頂部を縫い、表に返す。

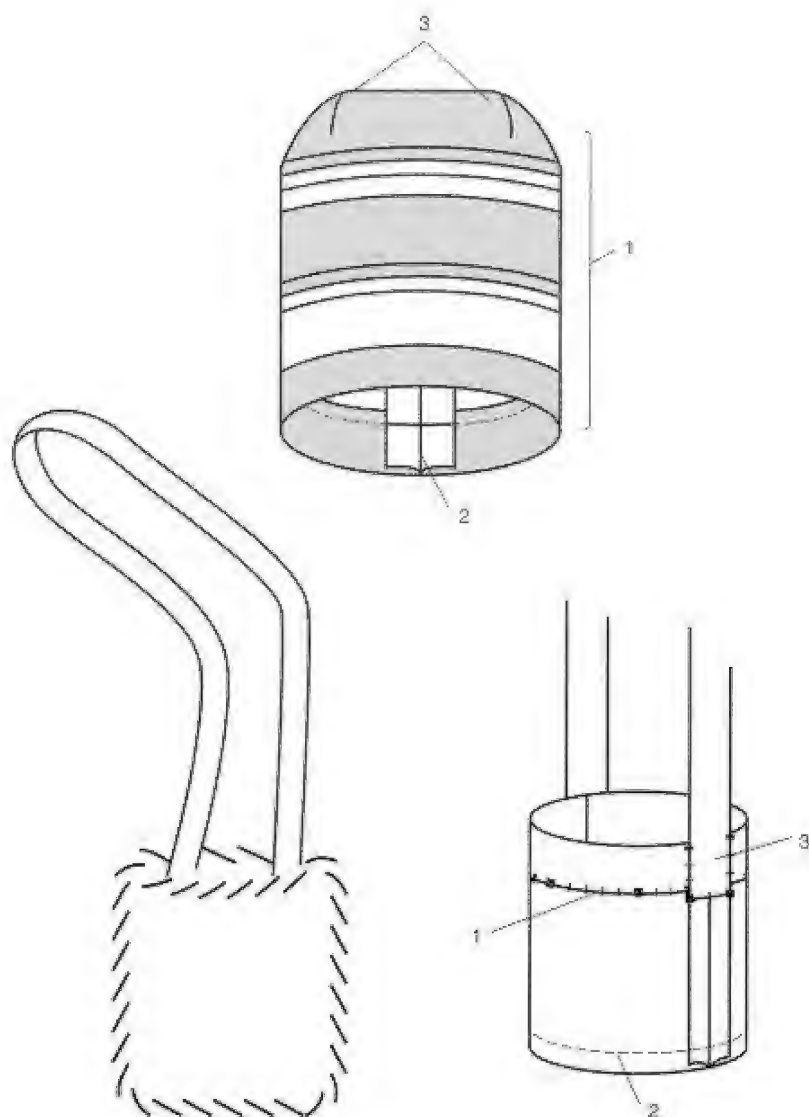
[ケンのショルダーバッグの材料] (型紙数1)

- フェイクファー 15cm幅×9cm
- テープ (持ち手用) 1cm幅×38cm

[ケンの帽子の作り方]

1. バッグの入れ口を二つ折りしてまつ。
2. 側面と底を中表に縫う。
3. テープをまつりつける。

※p.48ケンのコーディネートのコートとパンツとTシャツの作り方は、p.91とp.92に掲載しています。



〔ブルゾンの材料〕 (型紙数8)

A布(綿ツイル) 32cm幅×22cm

B布(ナイロン) 12cm幅×8cm

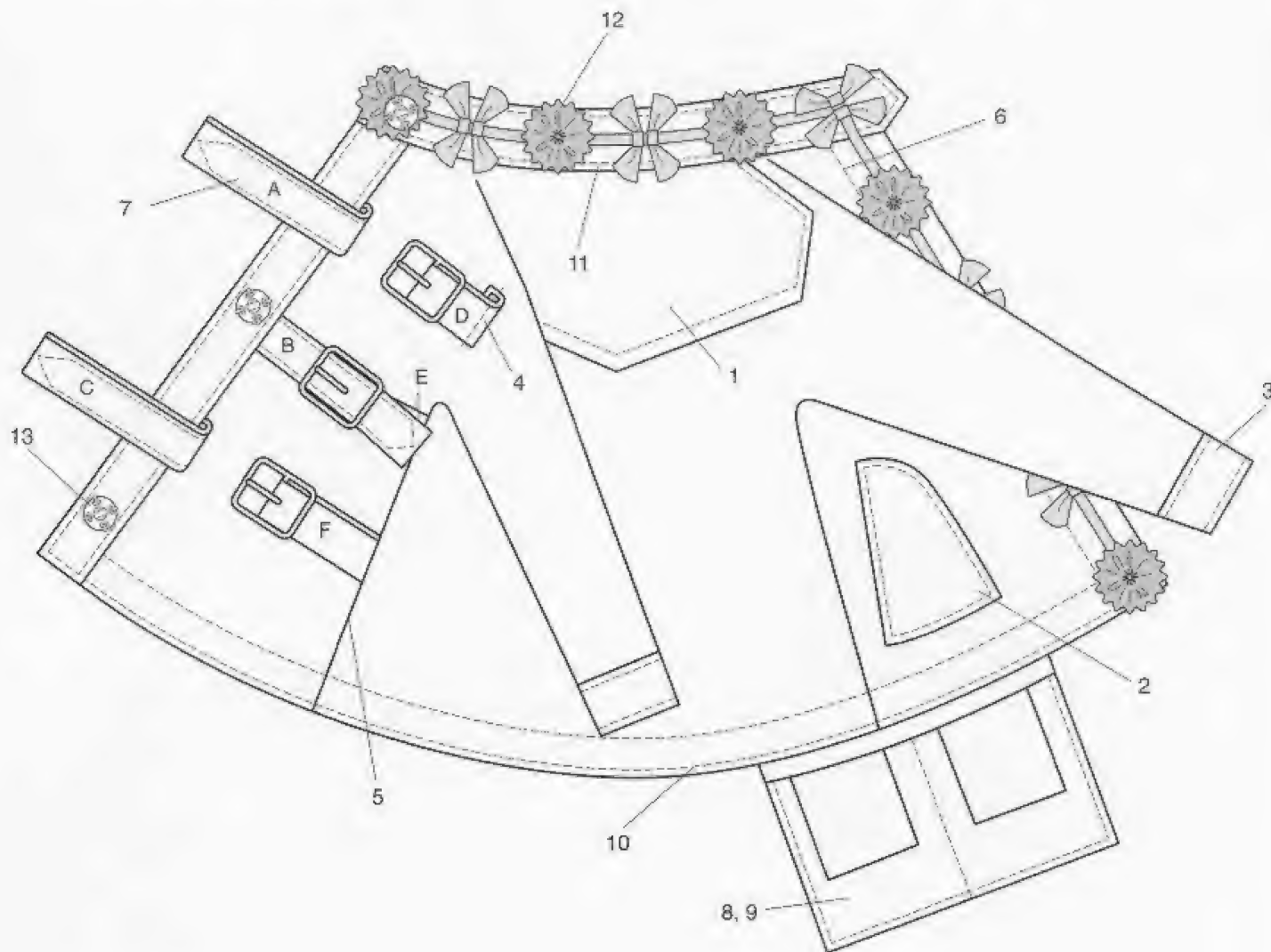
テープ①(左前用) 0.8cm幅×35cm

テープ②(右脇ポケット用) 1cm幅×6cm

花ブレード 18cm

スナップボタン 3組

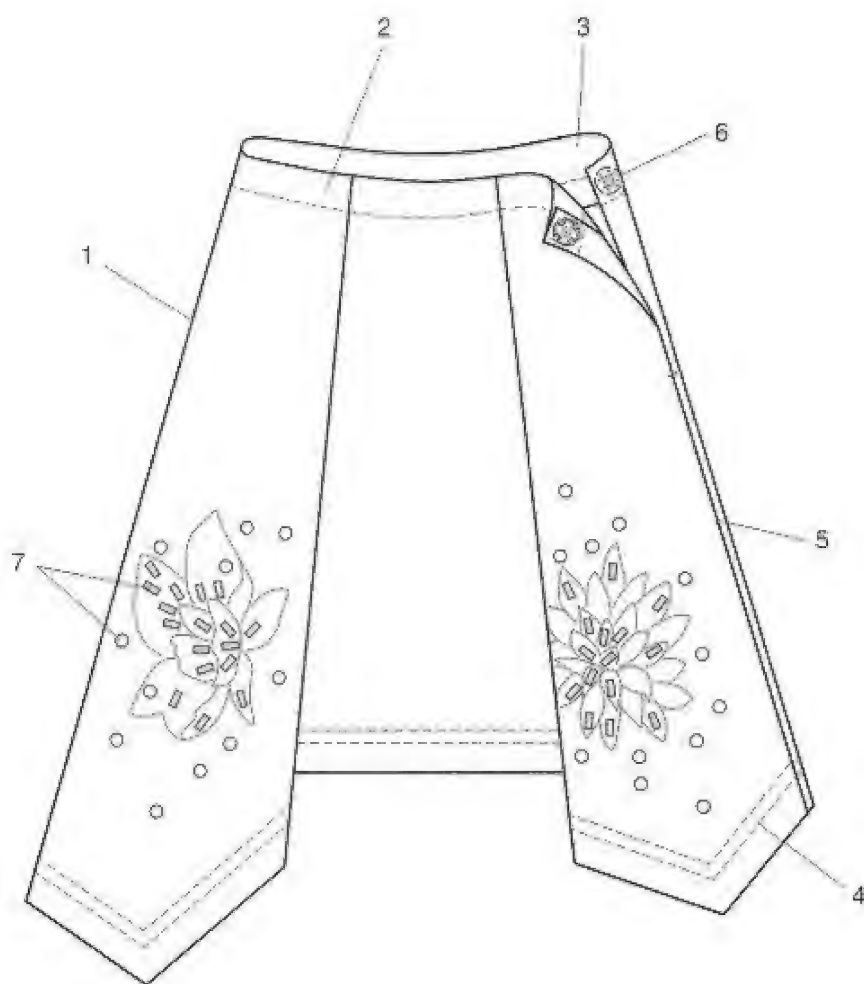
バックル(ピン付き) 内径0.8cm×3個



〔ブルゾンの作り方〕

1. 後ヨークを後身頃にたたきつける。
2. 右前ポケットを出来上がりに折って、身頃にたたく。
3. 袖口にカフスをつけ、ステッチをかける。
4. 左身頃にバックルを通したテープ①を1番上のみ付位置にたたきつける。
5. バックルを通した2本のテープ①を、左脇のはさみ込み位置に仮止めして、袖口〜裾まで縫い合わせる。
6. 右前端を二つ折りにして、ステッチをかける。
7. 3本のテープ①をはさみ込み位置に仮止めし、左前立てと左前身頃を縫い合わせ、前立てにステッチを入れる。

8. 右脇ポケットとフラップをそれぞれ中表に縫って表に返し、ポケットにステッチを入れる。
9. 右脇ポケット、フラップ、テープ②を上部で重ねる。
10. 裾を二つ折りしてステッチをかけるときに、9を付け位置に重ねて一緒にたたきつける。
11. 襟布を中表に縫い、表に返して身頃襟ぐりにつけ、ステッチをかける。
12. 襟と右前中心に、花ブレードをつける。
13. スナップをつける。



[スカートの材料] (型紙数2)

綿花柄プリント 58cm幅×15cm

スナップボタン 1組

竹ビーズ・スパンコール 適量

[スカートの作り方]

1. 前後スカートの右脇線を縫い合わせる。
2. 前後のタックをたたむ。
3. ウエストとウエスト見返しを縫い合わせ、ステッチを入れる。
4. 裾に2本ステッチを入れる。
5. 左脇を裾からあき止まりまで縫う。
6. スナップをつける。
7. 前スカートの花模様には、竹ビーズとスパンコールをつける。

[タイツの材料] (型紙はp.94のE・型紙数1)

薄手ナイロンニット 16cm幅×21cm

平ゴム 4コール×7cm

[タイツの作り方]

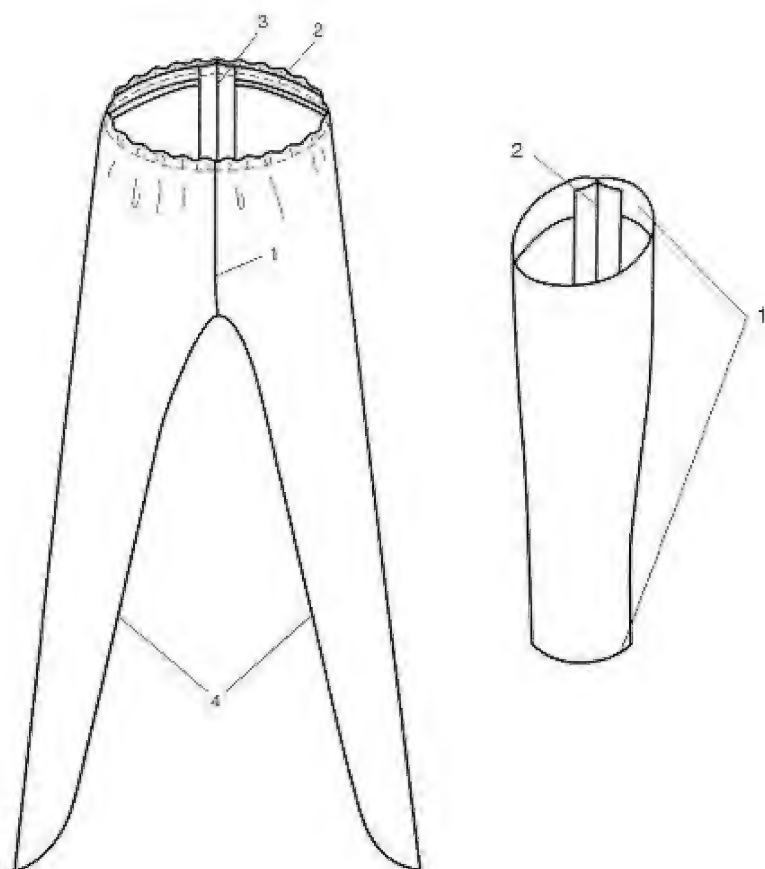
1. 片方の股上を縫う。
2. ウエスト上端を二つ折りして、平ゴムをたたきつける。
3. 残りの股上を縫い合わせる。
4. 股下を縫い合わせて、表に返す。

[レッグウォーマーの材料] (型紙数1)

薄手ナイロンニット地 12cm幅×9cm

[レッグウォーマーの作り方]

1. 履き口の上下を二つ折りする。
2. 後中心を中表に縫って、表に返す。



【ボーダーニットの材料】(型紙数3)

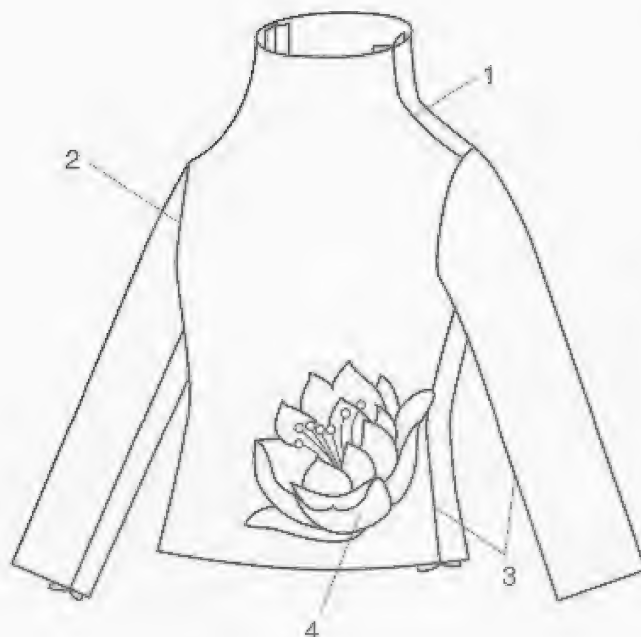
手編み風ニット地 35cm幅×12cm

※作品では編みたてニット地を使用。

コサージュ 約6cm径×1個

【ボーダーニットの作り方】

1. 前後身頃の肩を縫う。
2. 袖を身頃に縫い付ける。
3. 袖口～脇～裾まで縫う。
4. 左前身頃の付位置にコサージュをまつりつける。



【スカートの材料】(型紙数3)

綿プリント地 68cm幅×18cm

オーガンジー・フリルリボン (赤・黒二枚重ねタイプ)

2.5cm幅×48cm

スナップボタン 1組

【スカートの作り方】

1. スカート③は、裾が輪になるように二つ折りし、ギャザーをよせてスカート②と縫い合わせ、縫いしろはスカート②側に倒してステッチする。
2. スカート②にフリルリボンをたたく。
3. スカート②にギャザーをよせ、スカート①と縫い合わせ、縫いしろはスカート①側に倒してステッチする。
4. スカート①の上端を二つ折りして、ギャザーをよせて10cmに縮めて、ステッチをかける。
5. 後中心をあき止まりまで縫い、ウエストにスナップをつける。



【ニーソックスの材料】(型紙数1)

ラメ入りニット地 14cm幅×12cm

【ニーソックスの作り方】

1. 後中心を中表に縫い、表に返す。

〔きものの材料〕(型紙数7)

表地(レインボープリント地) 55cm幅×65cm

別地(花柄プリント地) 45cm幅×40cm

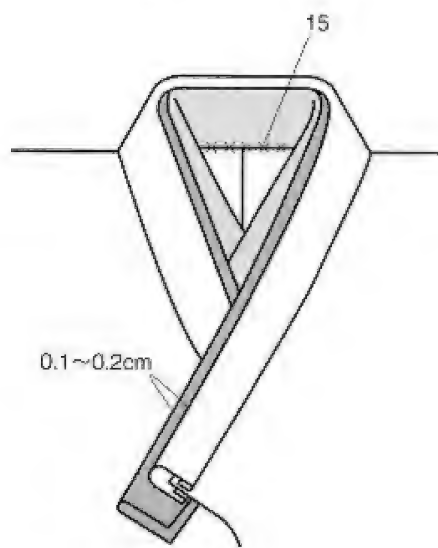
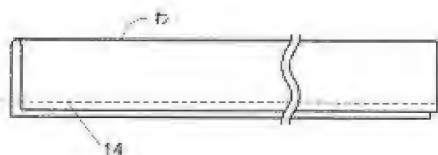
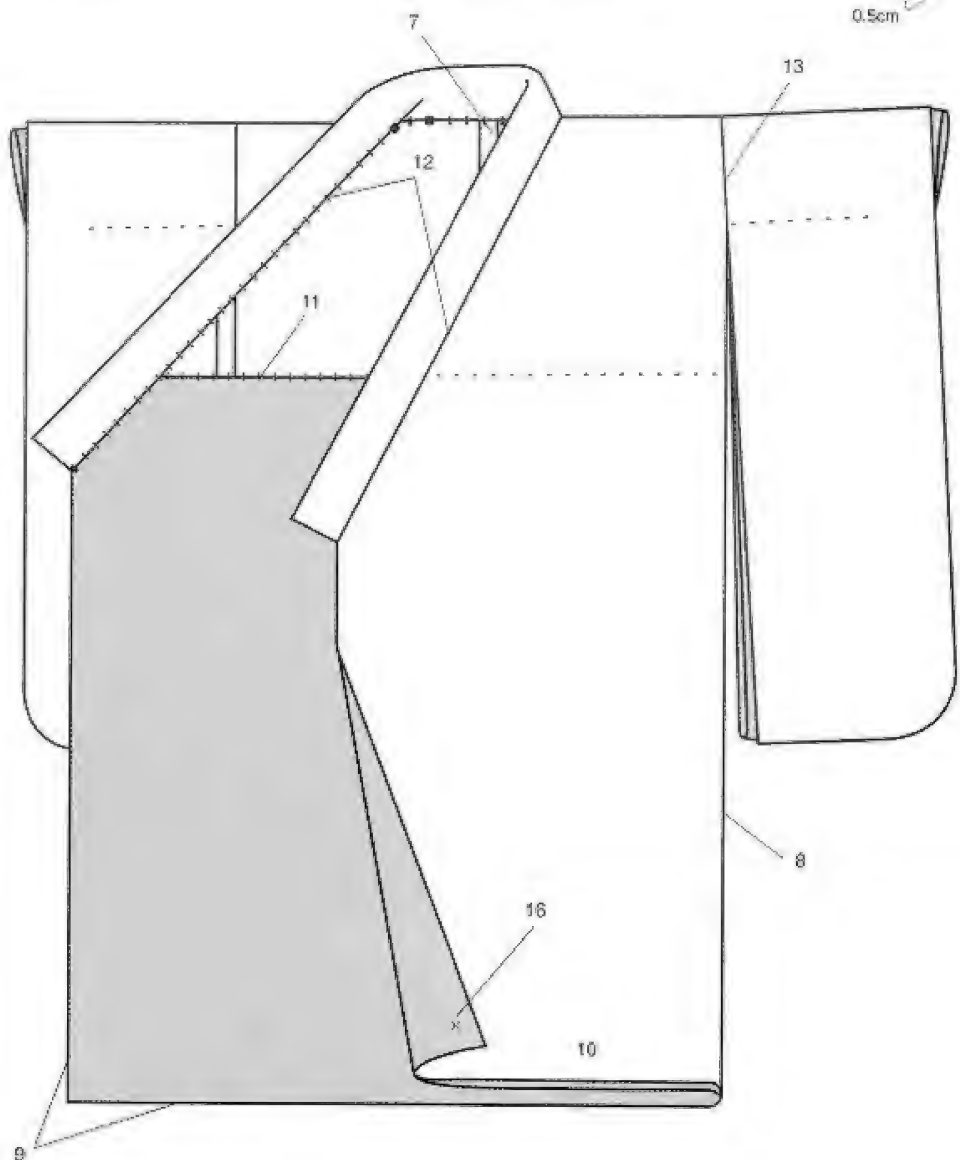
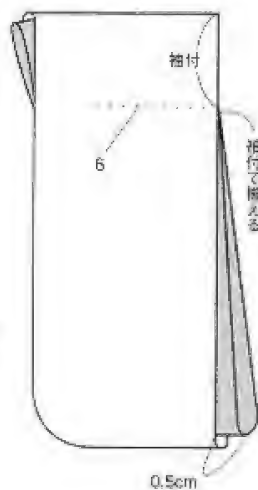
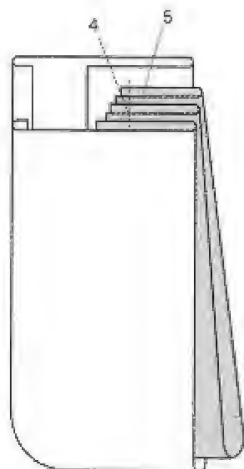
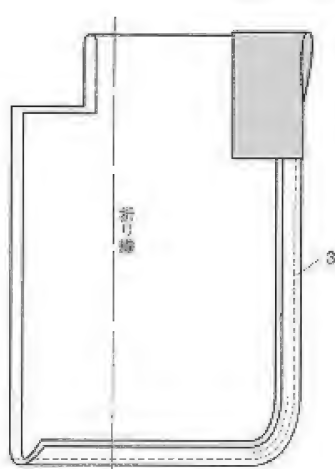
伊達衿(無地) 6cm幅×22cm

半衿(チェック地) 6cm幅×22cm

薄手接着芯 12cm幅×22cm

〔きものの作り方〕

1. 袖と袖口布を中表に合わせて縫い返す。
 2. 口布を1mmほどふきを出す。
 3. 袖口下～袖下までを縫い直す。
 4. 袖振り布を折り、振りから3cm奥を縫いとめる。
 5. 袖を折り線で折り、振り布をはさんで、3cmほど奥の折り返し部分にとめる。
 6. 袖口止まりで、振り布を表からとめる。
 7. 身頃は背中心で縫い合わせる。
 8. 前後身頃を合わせ脇縫いをする。
 9. 表地と裾見返し(裾廻し)を中表に合わせ、前端～裾～前端を続けて縫い、表に返す。
 10. 裾から、裾見返し(裾廻し)を1mmほどふきを出す。
 11. 裾見返しの上端を二つに折って、身頃にまつる。
 12. 衿布をぬいつけ、縫いしろを裏側でくるむようにまつりつける。
 13. 身頃と袖を縫い合わせる。
 14. 半衿と伊達衿にそれぞれ芯を貼り、二つ折りにしてステッチをかける。
 15. 衣紋の位置で、きものと半衿・伊達衿(14)を重ねてとめつける。
 16. 左前をつま下寸法に折って、裾にとめる。
- ※着丈に合わせて、おはしりを折って、人形に着せ付けてください。



【帯の材料】(型紙数5)

表地(帯地) 45cm幅×15cm

裏地(絹地) 45cm幅×15cm

帯揚げ(絞り地) 40cm幅×7cm

薄手接着芯 45cm幅×30cm

【帯の作り方】

1. 胴巻部分を中表に筒状に縫い、表に返して、アイロンで形を整える。

2. 羽根部分の大・小は、中表に縫い、表に返してそれぞれ形を整え、山ひだを取り中心をとめる。

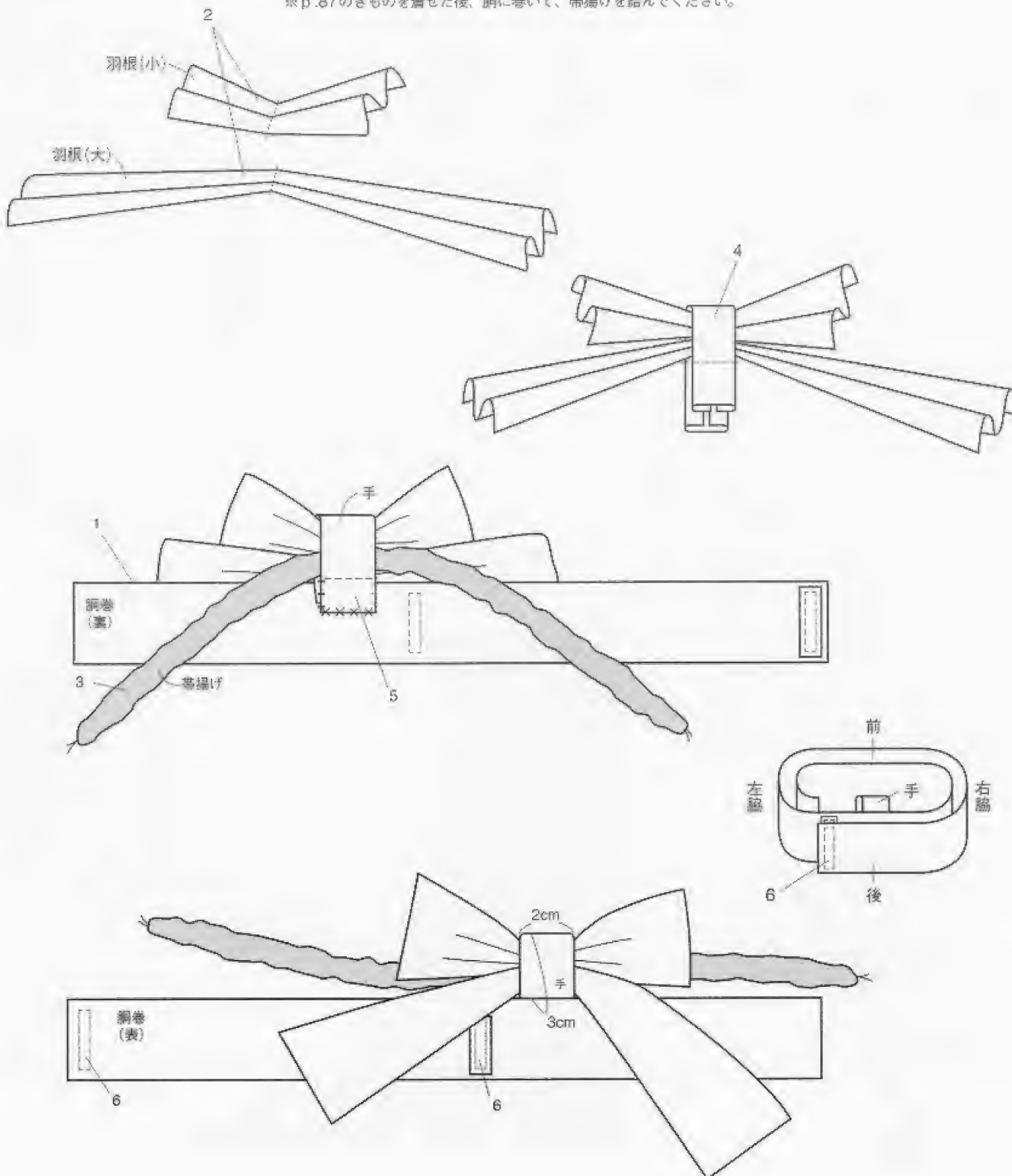
3. 帯揚げを筒縫いし表に返す。

4. 羽根大・小、帯揚げを通して、6cm×2.5cmに折り畳んだ手を中心にとじつける。

5. 胴の羽根付位置に羽根をとめつける。

6. 胴を二重に巻き、製図の付位置にマジックテープをとめる。

※p.87のきものを着せた後、胴に巻いて、帯揚げを結んでください。



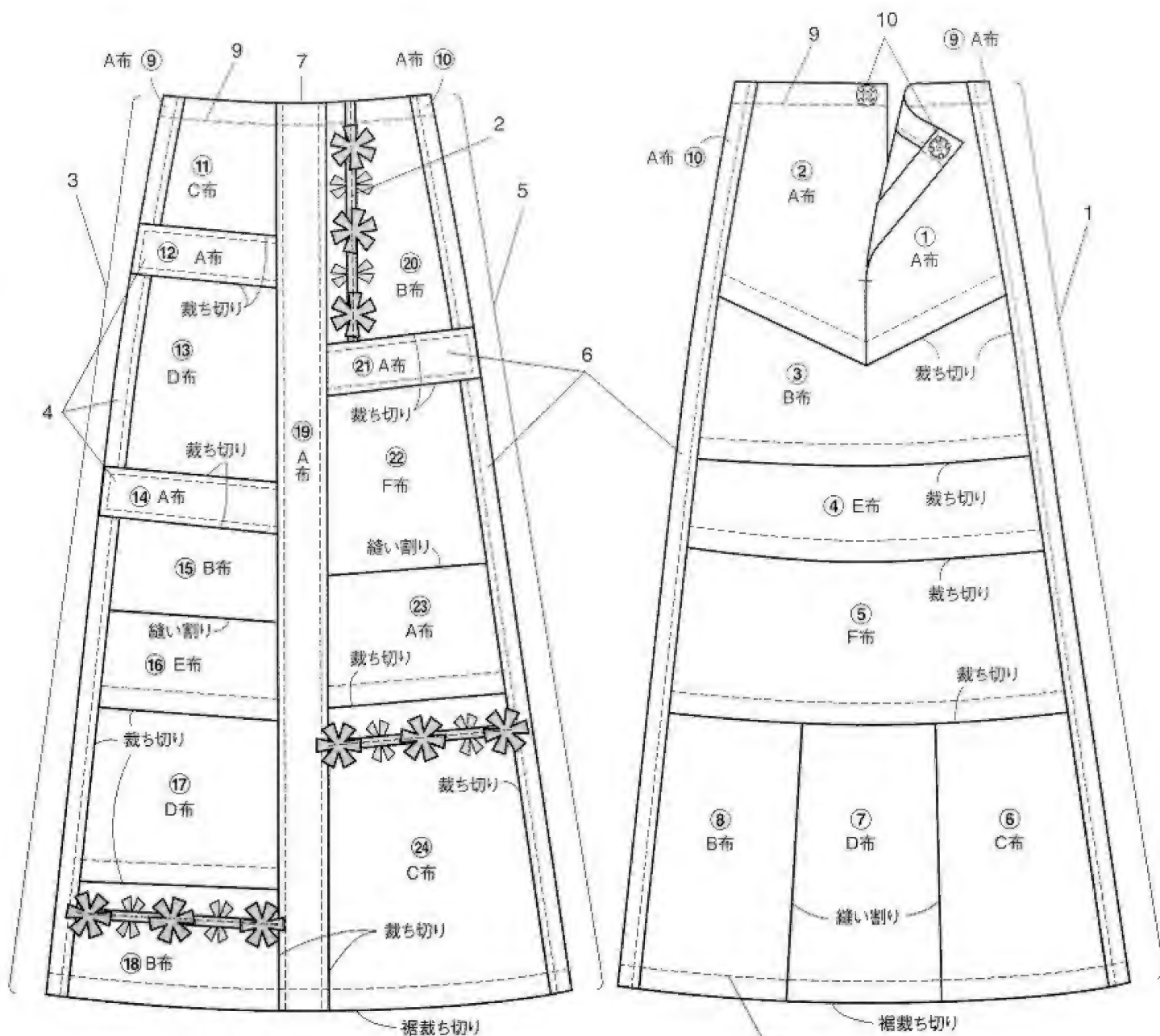
[パッチワークスカートの材料] (型紙数23)

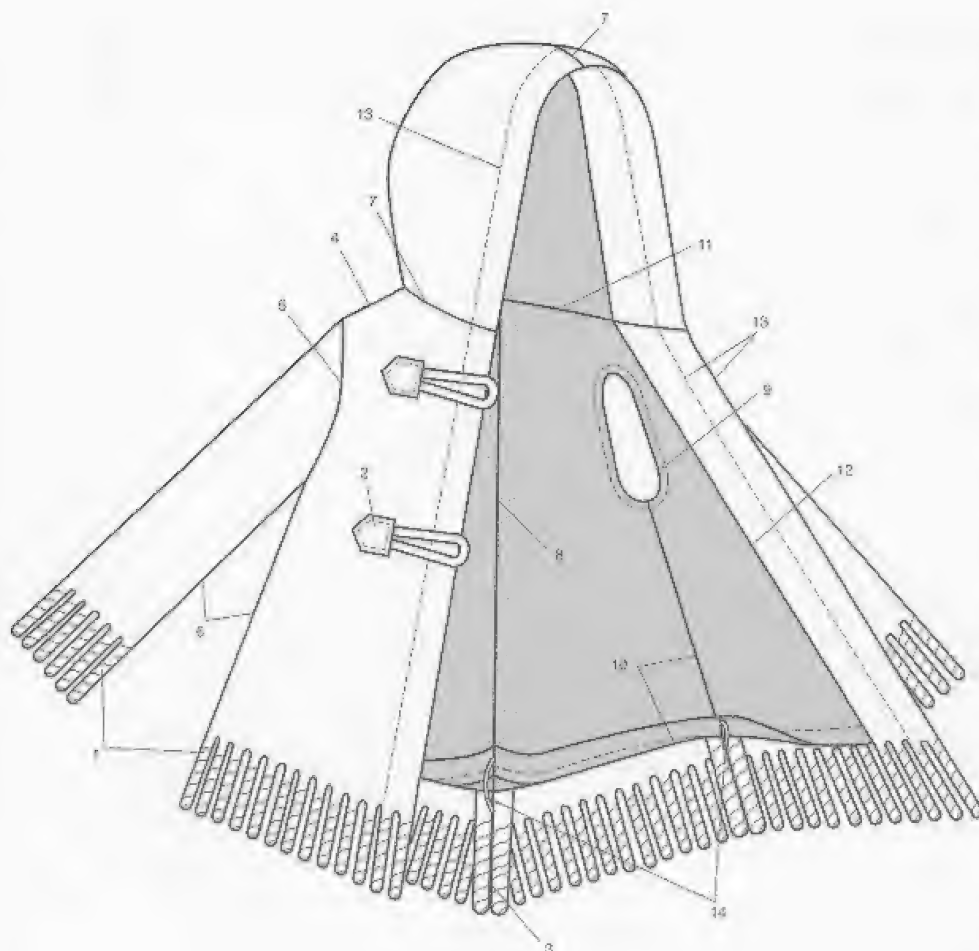
A布 (デニム地表) 12cm幅×20cm
 B布 (デニム地裏) 28cm幅×10cm
 C布 (ブルーチェック地) 18cm幅×9cm
 D布 (赤パンダナ地) 18cm幅×9cm
 E布 (イエローチェック地) 12cm幅×5cm
 F布 (青パンダナ地) 18cm幅×7cm
 花テープ 20cm
 スナップ 1組

[パッチワークスカートの作り方]

1. 後スカート部分の①～⑧を、縫い合わせに注意してはぎ合わせる。
2. ⑩、⑪、⑫に花テープをたたきつける。
3. 右前スカート部分の⑬、⑭、⑮、⑯、⑰、⑱を、縫い合わせに注意してはぎ合わせる。

4. 後スカート(1)と右前スカート(3)の脇縫いをし、⑨をはぎ目にたたく。
さらに、⑫、⑬をはぎ目上に重ねてたたきつける。
5. 左前スカート部分の⑲、⑳、㉑、㉒を、縫い合わせに注意してはぎ合わせる。
6. 後スカート(4)と左前スカート(5)の脇縫いをし、⑩をはぎ目にたたく。
さらに㉓をはぎ目上に重ねてたたきつける。
7. 前中心を縫い、⑪をはぎ目にたたく。
8. 裾は断ち切りのままステッチをかける。
9. ウエストを二つ折りして、ステッチをかける。
10. 後あきにスナップをつける。





[フリンジコートの材料] (型紙数4)

ウールチェック地 60cm幅×17cm

合皮地 7cm幅×3cm

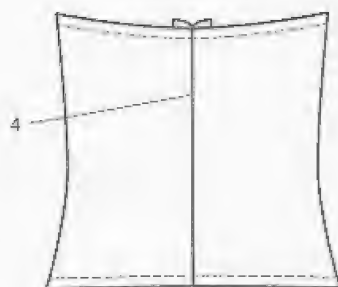
裏地 (ポリエステル地) 36cm幅×14cm

※掲載作品ではフード裏と身頃裏では別色の生地を使用しています。

丸ひも 6cm×4本

[フリンジコートの作り方]

1. 袖口、身頃裾の端から2cmの横糸をほどいて、フリンジにする。
2. 前身頃に、丸ひもをはさんでタブをたたきつける。
3. 身頃後中心を縫う。
4. 前後身頃の肩を縫い合わせる。
5. 袖を身頃袖ぐりに縫い合わせる。
6. 袖口～脇～裾までを縫う。
7. フードの後中心を縫って、身頃の襟ぐりに縫い合わせる。
8. 身頃裏地、フード裏地の後中心をそれぞれ縫う。
9. 身頃裏地の袖ぐりを二つ折りして縫う。
10. 身頃裏地の脇を縫い合わせ、裾は二つ折りにしてステッチする。
11. フード裏地を、身頃裏地に縫い合わせる。
12. フード、身頃見返しと裏地を縫い合わせる。
13. 表に返して、前端、フード端にステッチをかける。
14. 脇と後中心に糸ループをつけて、表地と裏地の縫いしろをとめつける。



[ホルターネックキャミソールの材料] (型紙数1)

2ウェイ地 15cm幅×10cm

ストレッチフリルテープ 13mm幅×13cm

モチーフ 1個

[ホルターネックキャミソールの作り方]

1. 身頃の上端 (ヘアバックライン) を二つ折りにして、ステッチする。
2. 襟ぐりにストレッチフリルテープを縫い付け、縫いしろを身頃側に倒してステッチをかける。テープ端は縫って縫いしろを割る。
3. 裾を二つ折りしてステッチする。
4. 身頃後中心を縫い合わせる。
5. モチーフを前中心にまつりつける。

[ケンのコートの材料] (型紙数16)

A布 (迷彩柄ツイル) 45cm×40cm

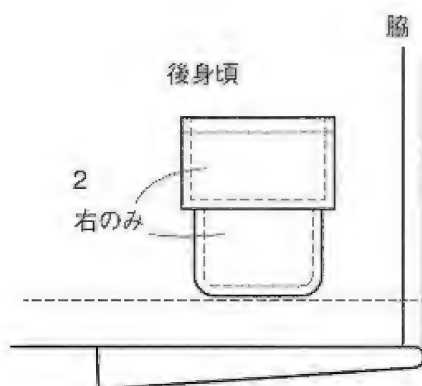
B布 (フェイクファー) 15cm×15cm

テープ (アップリケ用) 1cm幅×5cm

マジックテープ 0.7cm幅×8cm

[ケンのコートの作り方]

1. 前身頃部分に、右肩布をたたき、端縫いして成形した右胸フラップと右胸ポケット・左胸ポケット大小・あらかじめマチを縫いつけておいた前ポケット・前フラップをそれぞれ位置にたたく。
2. 右後身頃部分に、端縫いして成形した右後フラップと右後ポケットをたたく。
3. 左袖部分に、テープ・端縫いして成形した左袖フラップ・左袖ポケットをたたく。
4. 袖口に、袖口布をつけ、表からステッチする。
5. 袖～脇～裾まで縫う。
6. フードに、マチをはぎ合わせ、フード口布をフード見返しではさんで縫い付ける。
7. フードを身頃に縫い合わせる。
8. 裾を三つ折りにしてステッチする。
9. 前あきマジックテープをたたく。
10. 前足を三つ折りにして、ステッチする。



[ケンのパンツの材料] (型紙数7)

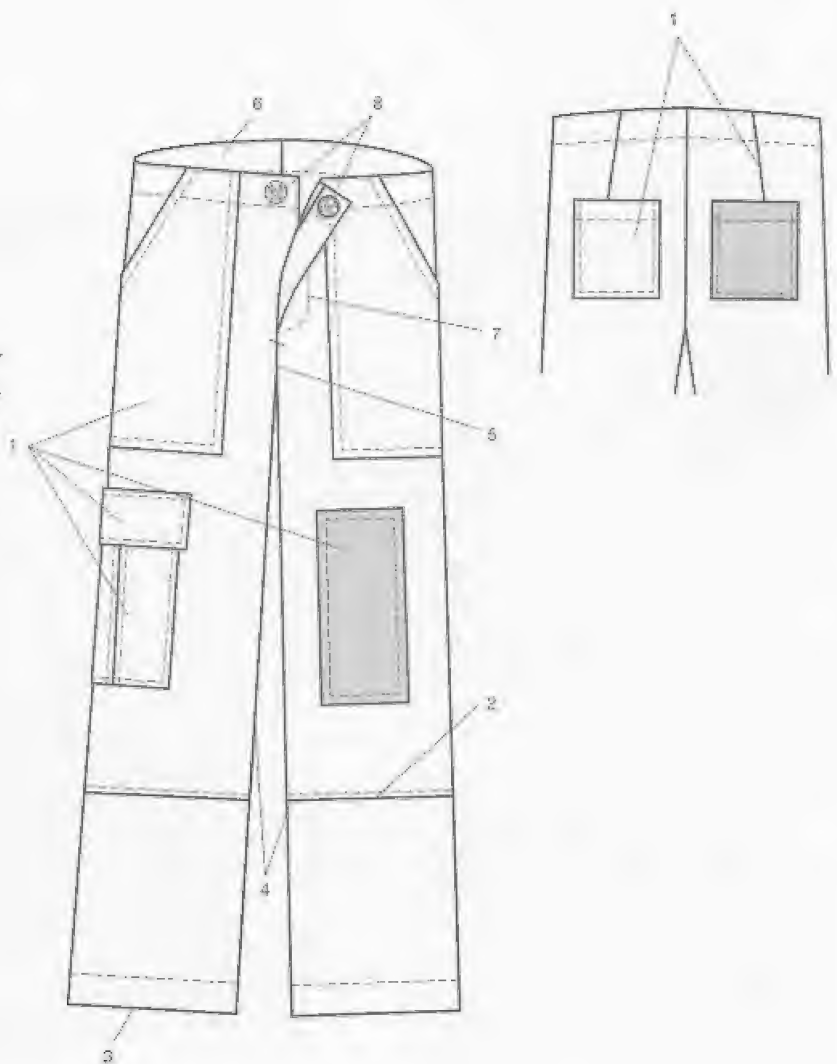
A布 (綿生地) 40cm幅×25cm

B布 (合成) 7cm×6cm

スナップボタン 1組

[ケンのパンツの作り方]

1. 左右パンツの後ダーツを縫い、出来上がりに折ってプレスしたポケット (右前ポケットはマチを畳んでステッチしておく) とフラップ、当て布をそれぞれの付位置にたたく。
2. パンツと裾布をはぎ合わせステッチする。
3. 裾を二つ折りにしてステッチする。
4. 股下を縫い合わせる。
5. 後腹上から前股上のあき止まりまで縫う。
6. ウエストを二つ折りしてステッチする。
7. 左前あきに飾りステッチする。
8. スナップをつける。



[ケンのTシャツの材料] (型紙数16)

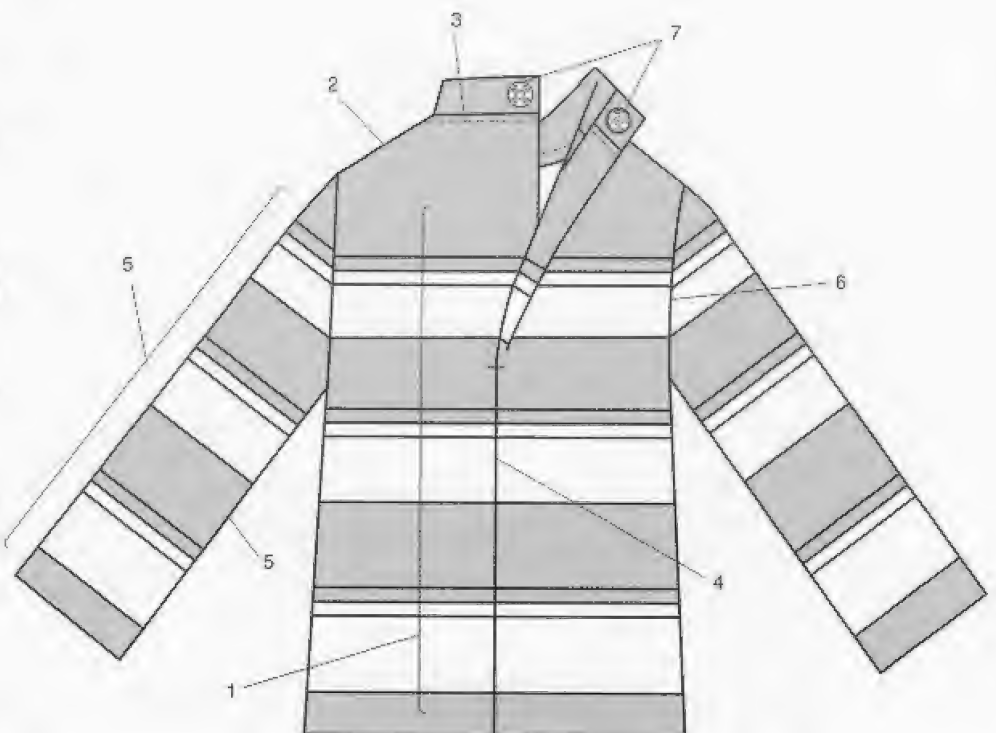
A布 (天竺ブルー) 25cm幅×32cm

B布 (天竺ベージュ) 25cm幅×20cm

スナップボタン 1組

[ケンのTシャツの作り方]

1. 型紙のはぎ合わせ指示に従い、身頃のA布とB布を交互にはぎ合わせる。
2. 身頃の肩を縫う。
3. 襟をつけて、襟ぐりにステッチをかける。
4. 後中心をあき止まりまで縫う。
5. 型紙のはぎ合わせ指示に従い、袖のA布とB布を交互にはぎ合わせ、袖下を縫い合わせる。
6. 身頃に袖付けをする。
7. 後あきにスナップをつける。



※ケンのコートの作り方はp.91、帽子とショルダーバッグの作り方は、p.83に掲載しています。

Extra

☆お好みの色柄生地で作り、コーディネートをお楽しみください。

[ブライスのブラジャーの材料]

2ウェイ地 8cm幅×6cm

丸ゴム2mm径 6cm×2本

◆バービーのブラジャーの材料

薄手ナイロンニット地 12cm幅×7cm

丸ゴム2mm径 7.5cm×2本

[ブラジャーの作り方] (ブライス・バービー共通)

1. 下端を中表に縫い、表に返す。
2. 前中心にギャザーを寄せる。
3. 丸ゴムを肩ひも位置にとめつける。
4. 後中心を縫い合わせる。

[ブライスのショーツの材料]

2ウェイ地 11cm幅×5cm

平ゴム 4コル×7cm

◆バービーのショーツの材料

薄手ナイロンニット地 11cm幅×6cm

平ゴム 4コル×7cm

[ショーツの作り方] (ブライス・バービー共通)

1. 股ぐりを二つ折りして、ステッチをかける。
2. ウエストを折って平ゴムを引きながらたたき、仕上がり6cmにする。
3. 後中心を縫う。
4. 前後のクロッチを縫い合わせる。

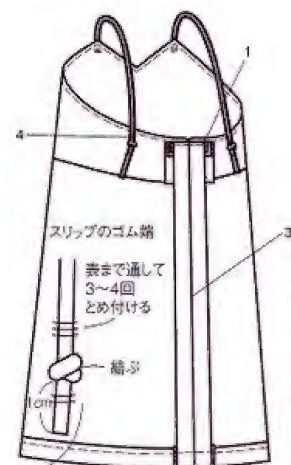
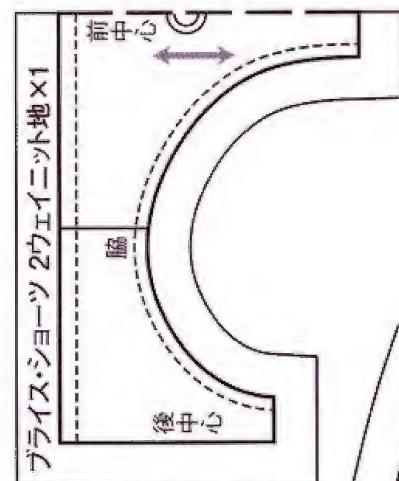
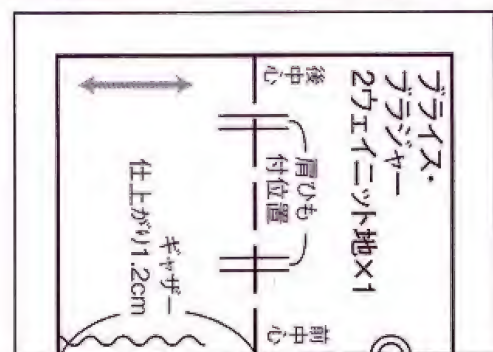
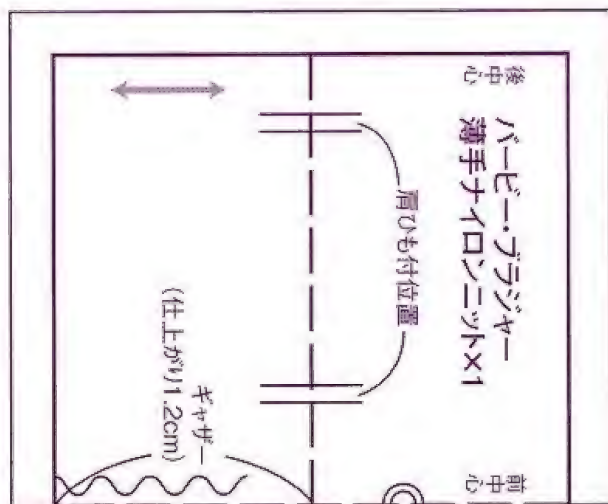
[ブライスのスリッパの材料]

薄手ナイロンニット 18cm幅×16cm

丸ゴム2mm径 7.5cm×2本

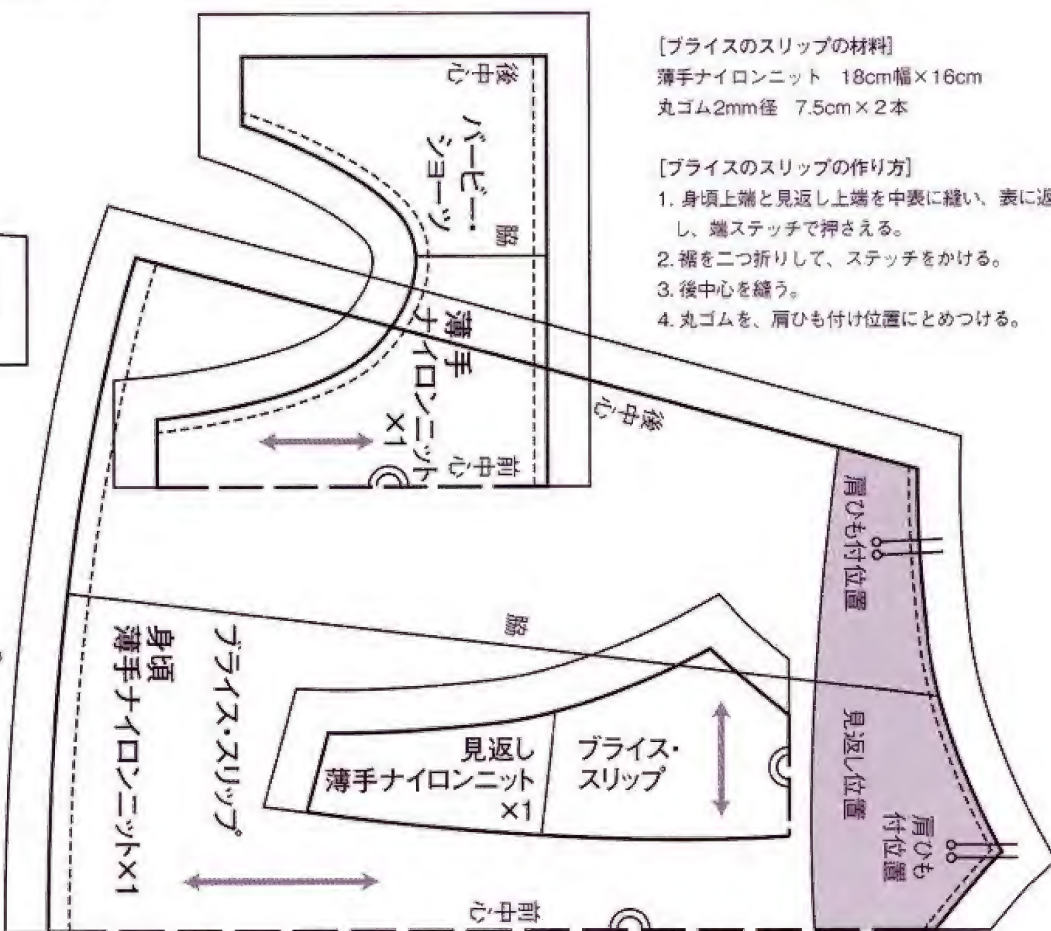
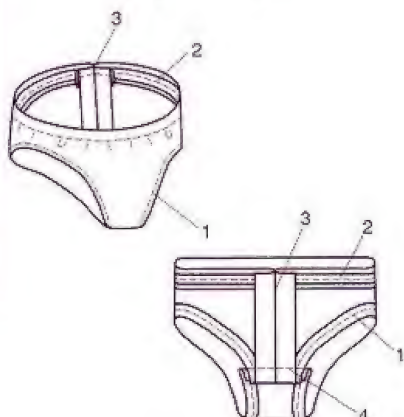
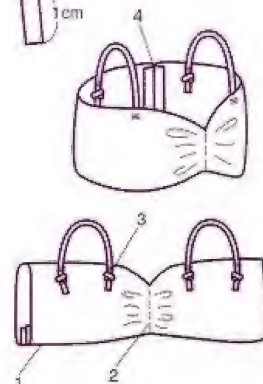
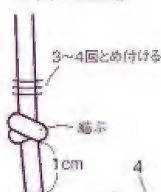
[ブライスのスリッパの作り方]

1. 身頃上端と見返し上端を中表に縫い、表に返し、端ステッチで押さえる。
2. 裾を二つ折りして、ステッチをかける。
3. 後中心を縫う。
4. 丸ゴムを、肩ひも付け位置にとめつける。



見返しにだけとめ付け
表に糸が見えないようにする

ブラジャーのゴム端



ブライス面

GRAPHIC-SHA

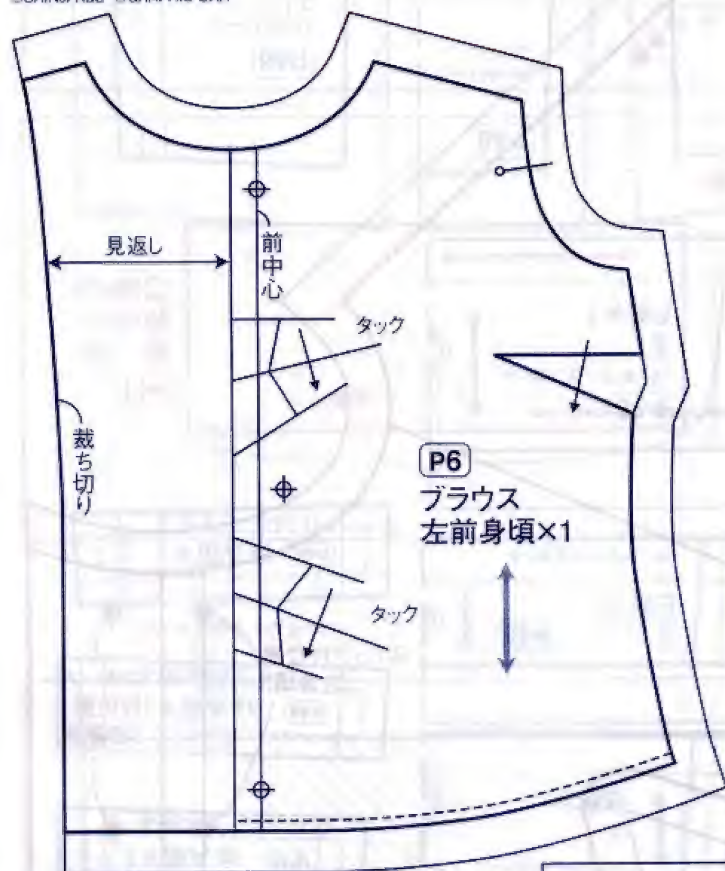
青色 **P1** **P6** **P7** **P11** **P14** **P16** **P17** **P20** **P23**

型紙は実物大となっていますが、P14、P20の型紙には200%拡大して使用するものが含まれていますのでご注意ください。

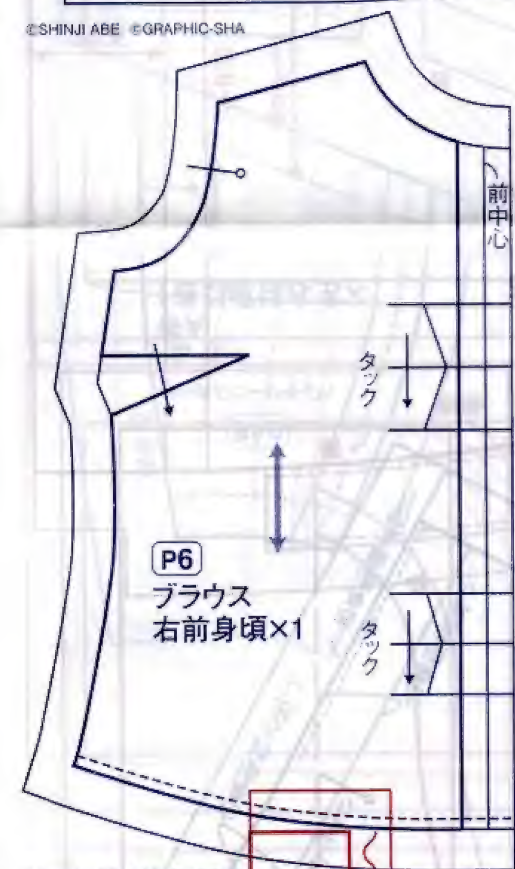
赤色 **P5** **P8** **P10** **P13** **P18** **P19** **P24**

型紙は実物大となっておりますが、数字のはいっている型紙は製図になっている場合がありますのでご注意ください。

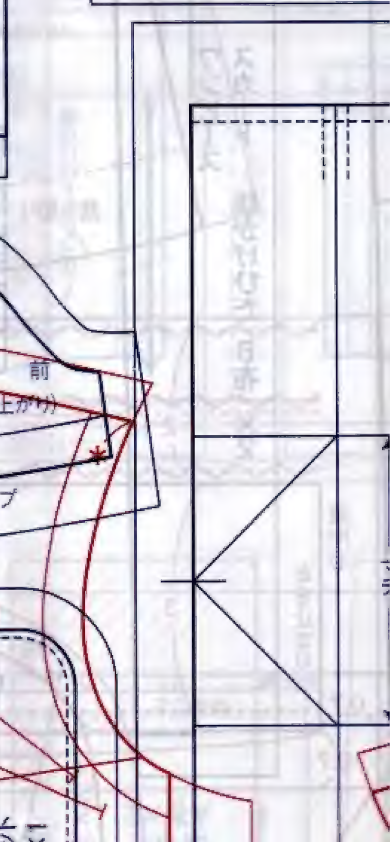
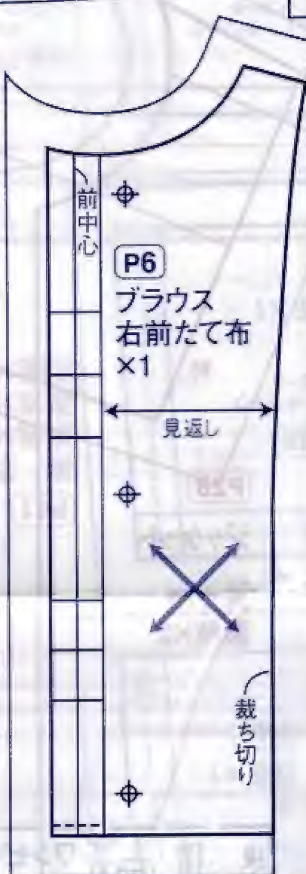
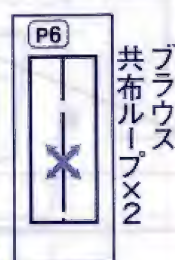
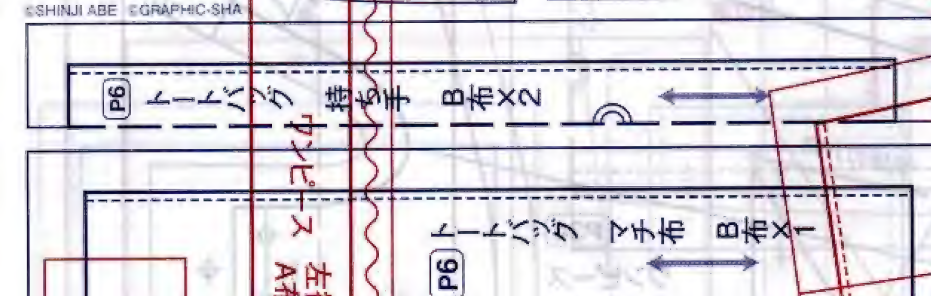
©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

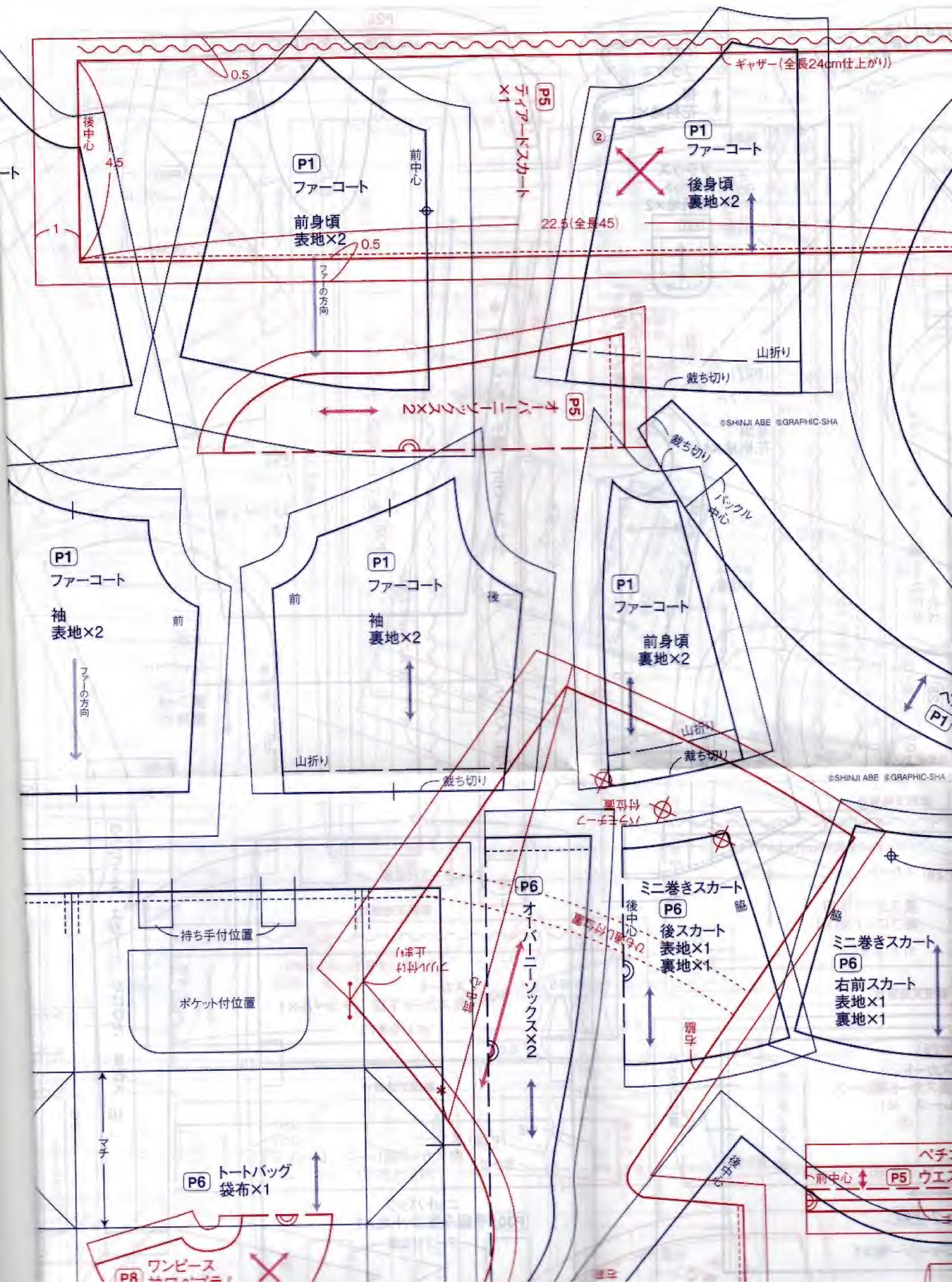


©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA



©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA





P1
ファーコート

前身頃
表地×2

フアの方向

前中心

P5
タイラードスカート
×1

22.5(全長45)

P1
ファーコート

後身頃
裏地×2

ギャザー(全長24cm仕上がり)

山折り

裁ち切り

XXXXXXXXXXXX

P5

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

P1

ファーコート

袖
表地×2

前

フアの方向

P1

ファーコート

袖
裏地×2

前

後

山折り

裁ち切り

P1

ファーコート

前身頃
裏地×2

山折り

裁ち切り

裁ち切り

バックル
中心

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

持ち手付位置

ポケット付位置

P6

オーバーニーソックス×2

ミニ巻きスカート

P6

後スカート
表地×1
裏地×1

後中心

裾

ミニ巻きスカート

P6

右前スカート
表地×1
裏地×1

脇

P6

トートバッグ
袋布×1

P8

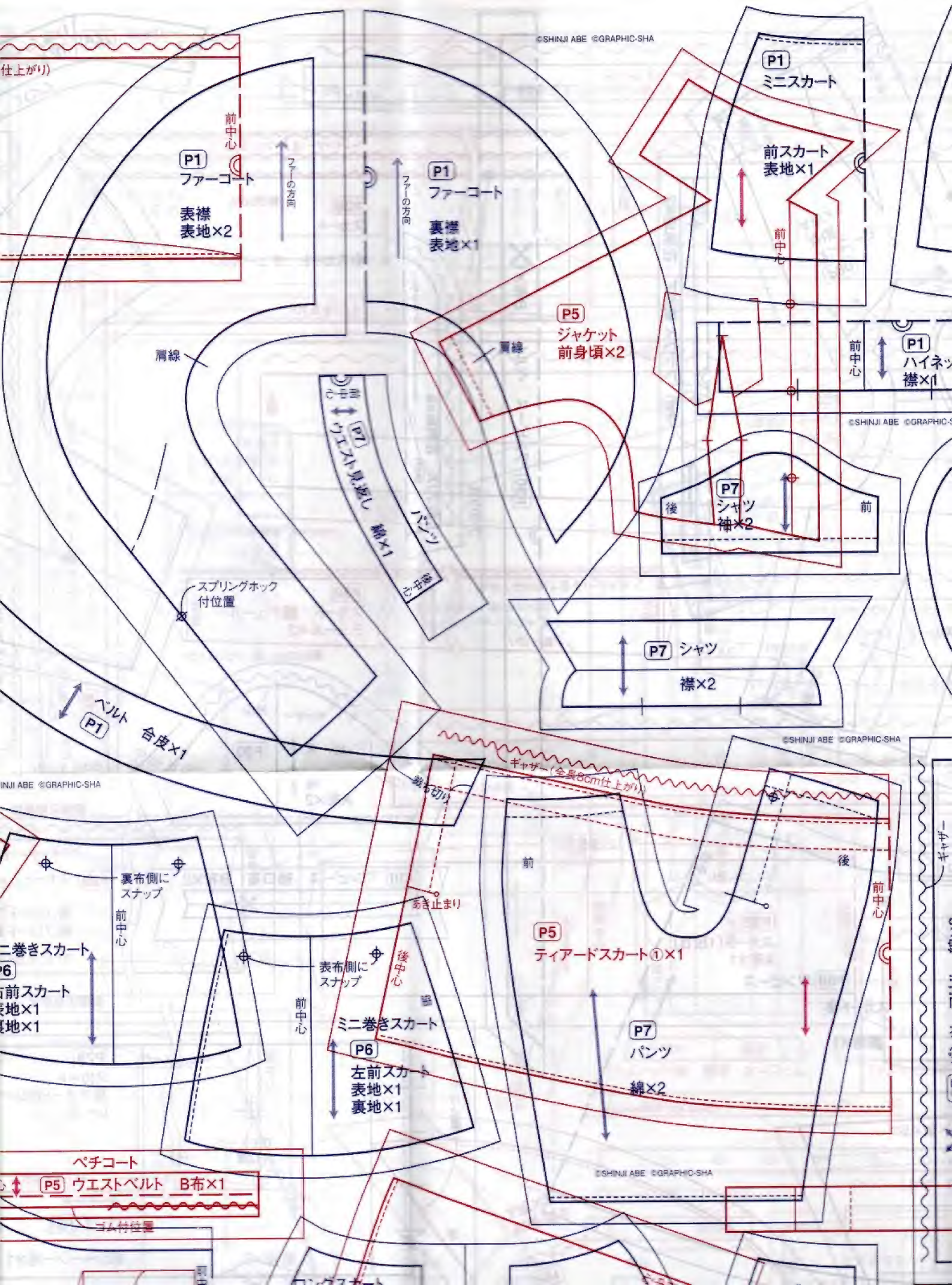
ワンピース

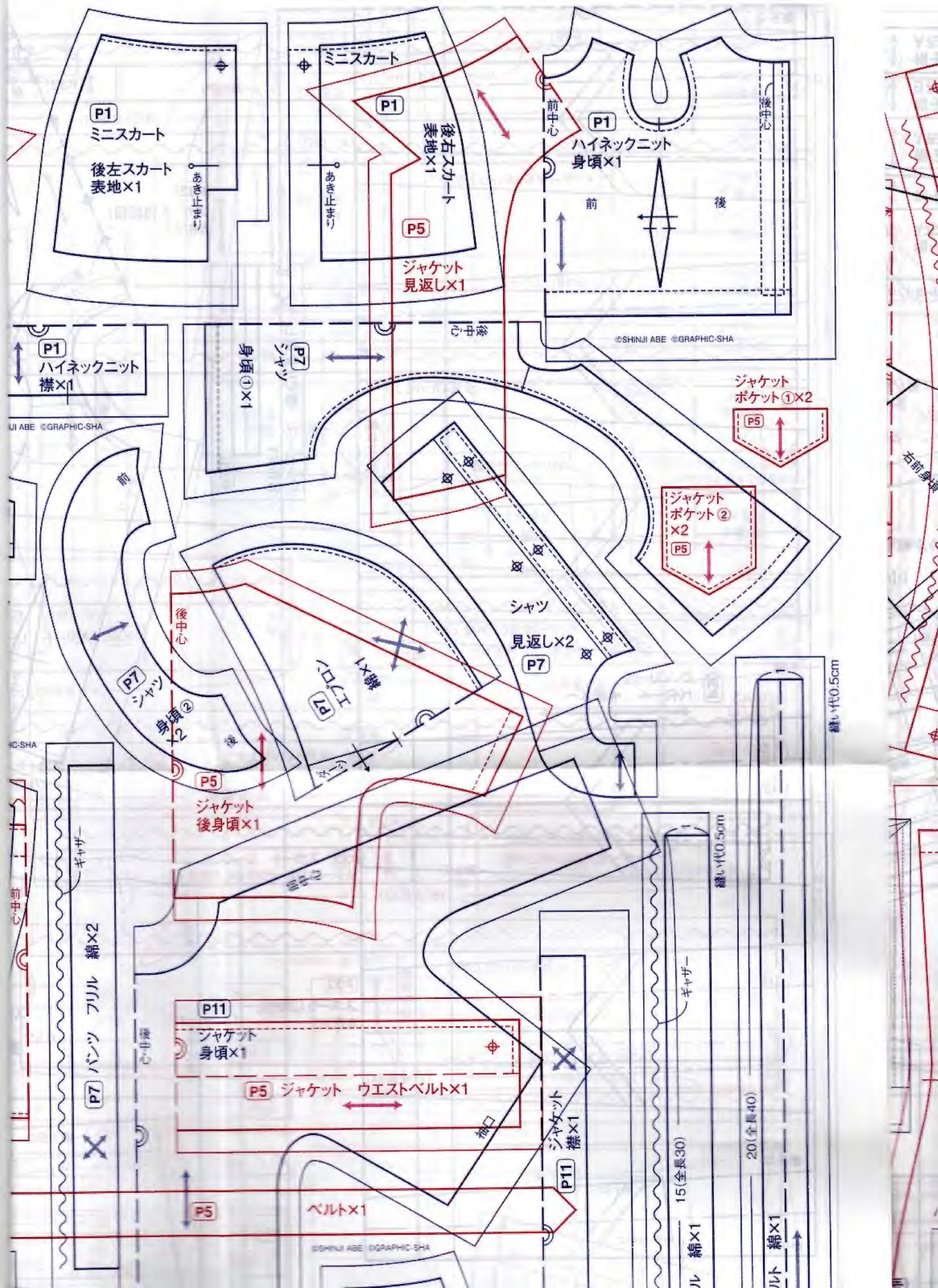
ベチ

前中心

P5

ウエ





P6 トートバッグ
袋布×1

P8 ワンピース
袖口ペプラム
A布×2

裁ち切り

持ち手付位置

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

P14 ペチコート

ウエストベルト 綿×1

P14 ペチコート

ペチコート①
チュール×1

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

ワンピース
P8
身頃②
A布×1

200%拡大

ワンピース
P14
ケープ
1段目
柄入ファー×1

リボン付位置

P14
ケープ
2段目
無地ファー×1
裏地×1

P10
ガシユクール

かんぬき止め
左前身頃
表地×1

P16 ワンピース
袖(中)
レース×2

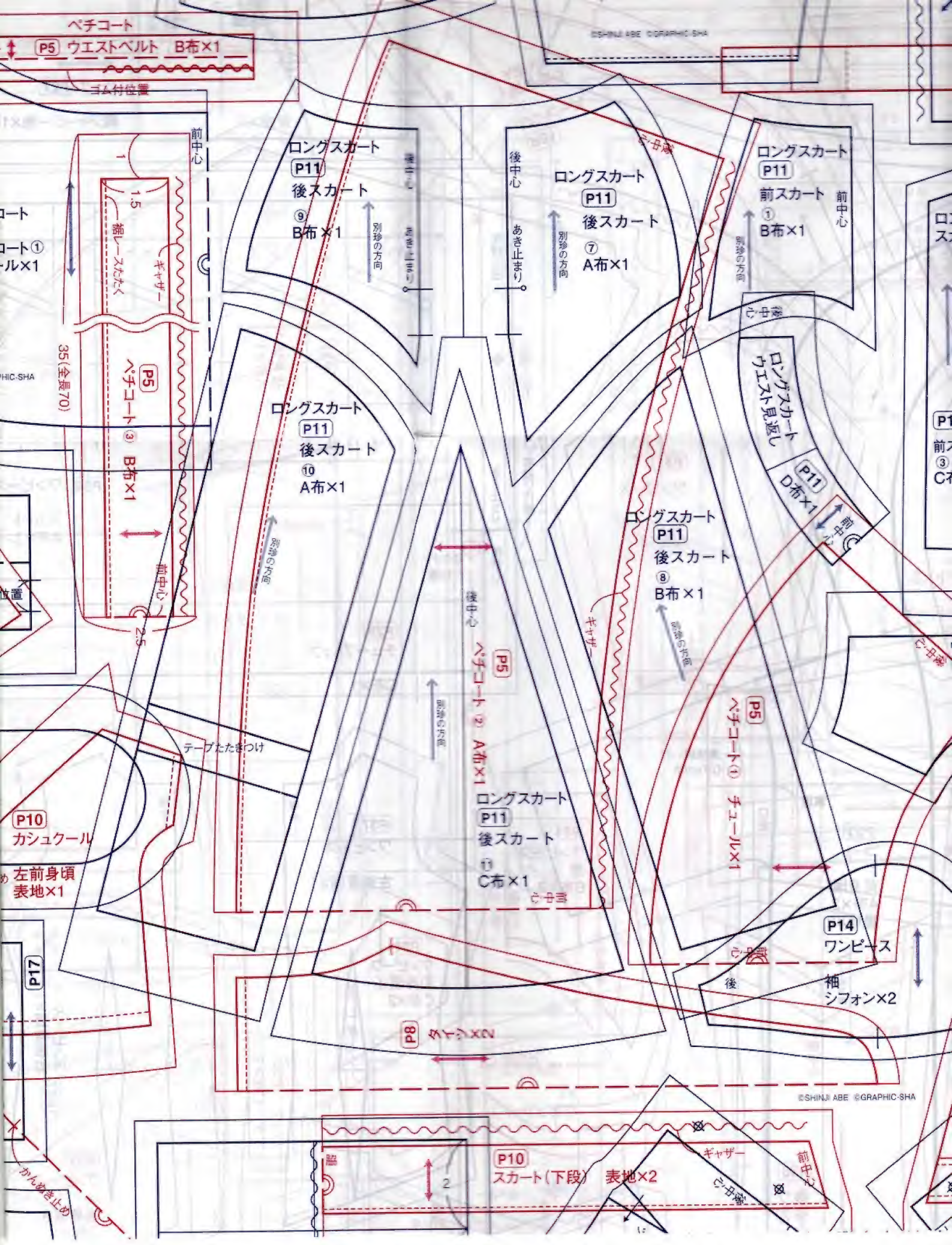
裁ち切り

P16
ワンピース
袖(上)
A布×2

P17
ワンピース
カフス×2

P16
ワンピース
袖(下)
A布×2

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA



P5

ベルト×1

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

フリル エプロン P7 綿×1

エプロン ベルト P7 綿×1

ロングスカート

前中心

別珍の方向

P11

前スカート
③ C布×1

ロングスカート

P11

前スカート
④ B布×1

前中心

別珍の方向

ロングスカート

P11

前スカート
⑤ A布×1

タック

後中心

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

ロングスカート

P11

前スカート
② A布×1

前中心

別珍の方向

ロングスカート

P11

前スカート
⑥ B布×1

前中心

別珍の方向

テープたたきつけ位置

前中心

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

P14

ワンピース
身頃 別珍×1

レース④
付位置

前中心

別珍の方向

脇

P10

スカート
(上段)

表地×2

右スカート
モチーフ付位置

左スカート
モチーフ付位置

飾りテープ
たたきつけ

P20 ドレスワンピース

前中心

胸布

B布×2

裁ち切り

A布×1

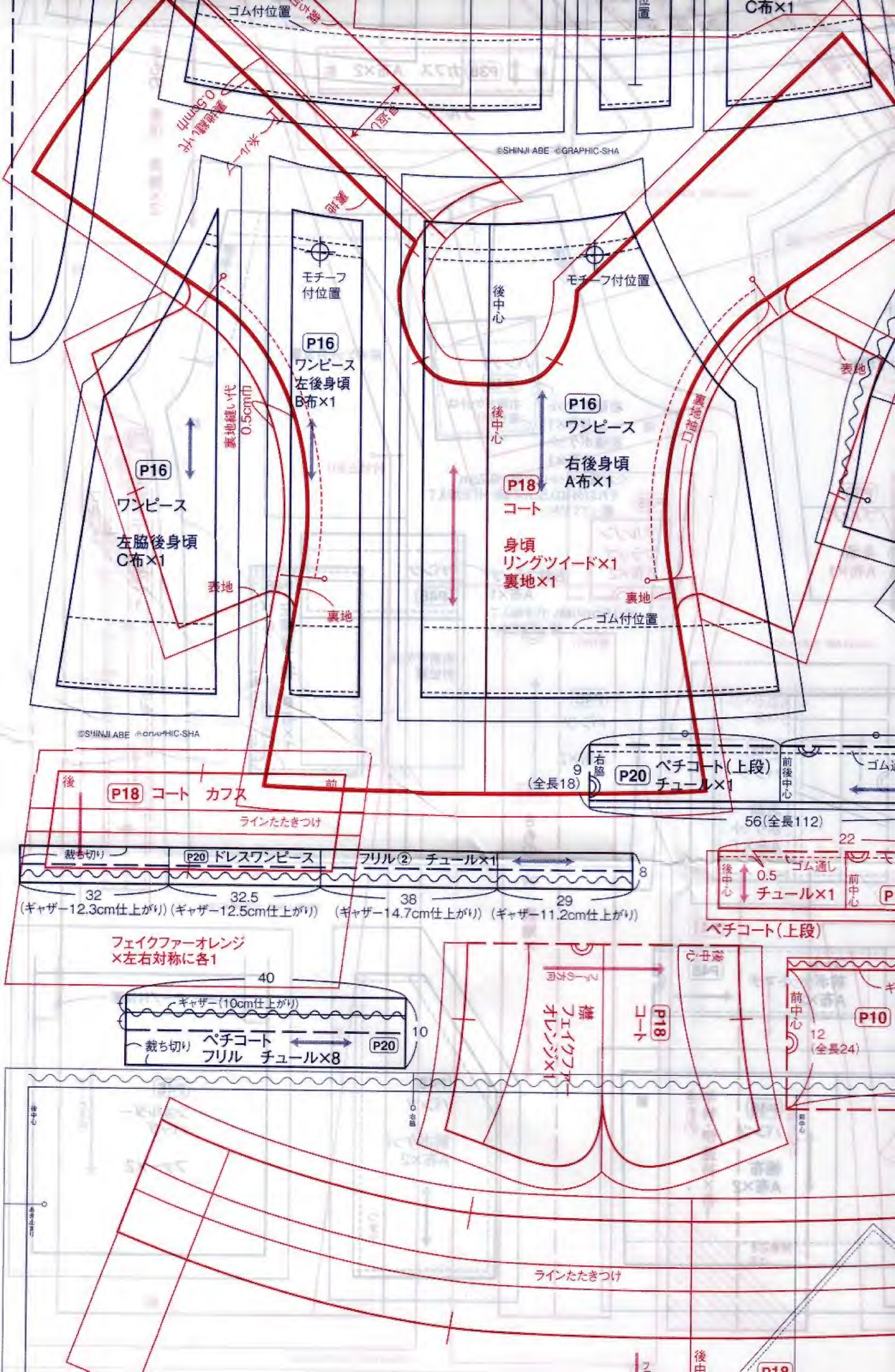
ドレスワンピース

前中心

P20

レース①
たたきつけ

GRAPHIC-SHA



A布×2

ゴム(4cm仕上がり)

P10 カシュクール

後身頃
表地×1

P17
ワンピース
身頃×1

ひも通し口

P17
ワンピース
前スカート×1

P17
ワンピース
後スカート×2

ブラウズ
襟 B布
上肩線

P13
ブラウス

後身頃
A布×1

P13
ブラウス

前身頃
A布×2

P17

コース

左前

飾り

7

1

10

1

20

10

1

1

P18
ブーツカットパンツ

綿×2

P13

ハッグ

持ち――

B

EXC

--	--

1

P20

ドレスワンピース

ギャザー

リボン(上)

A布×1

B布×1

袖口ギャザー
(3.5cm仕上がり)

P20

ドレスワンピース

身頃

A布×1

B布×1

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

P13 スカート
ベルト A布×1

前中心

前中心

3.5

ブラウス P13

襟 B布×2

肩線

P13

ブラウス

ヨーク

B布×2

前中心

ギャザー

P20

ドレスワンピース

リボン(下)

A布×1

B布×1

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

P13

スカート

表フリル布③

A布×1

ギャザー(全長30cm仕上がり)

耳付フット

フード布

表地×2

裏地×2

30(全長60)

40(全長80)

フタの方向

P13

バッグ

マチ

B布×2

飾りスリット

後中心

耳付位置

リボン
付位置

持ち手付位置

タック

ギャザー
(全長20cm仕上がり)

表記のない縫い代は0.5cm

ギャザー(全長30cm仕上がり)

©GRAPHIC-SHA

P13

バッグ

袋布

A布×1

マチ

ギャザー(110cm仕上がり)

P13

スカート

チュールA②×1

右脇

20(全長40)

P13

スカート

チュールA③×1

30(全長60)

ペチコート(下段)

チュール×1

P20

P13

バッグ

持ち手

B布×2

裁ち切り

P13

バッグ

底板

C布×1

裁ち切り

10

裁ち切り

タック

5

ギャザー
(全長12cm仕上がり)

縫い代0.5cm

P13

スカート

チュールA①×1

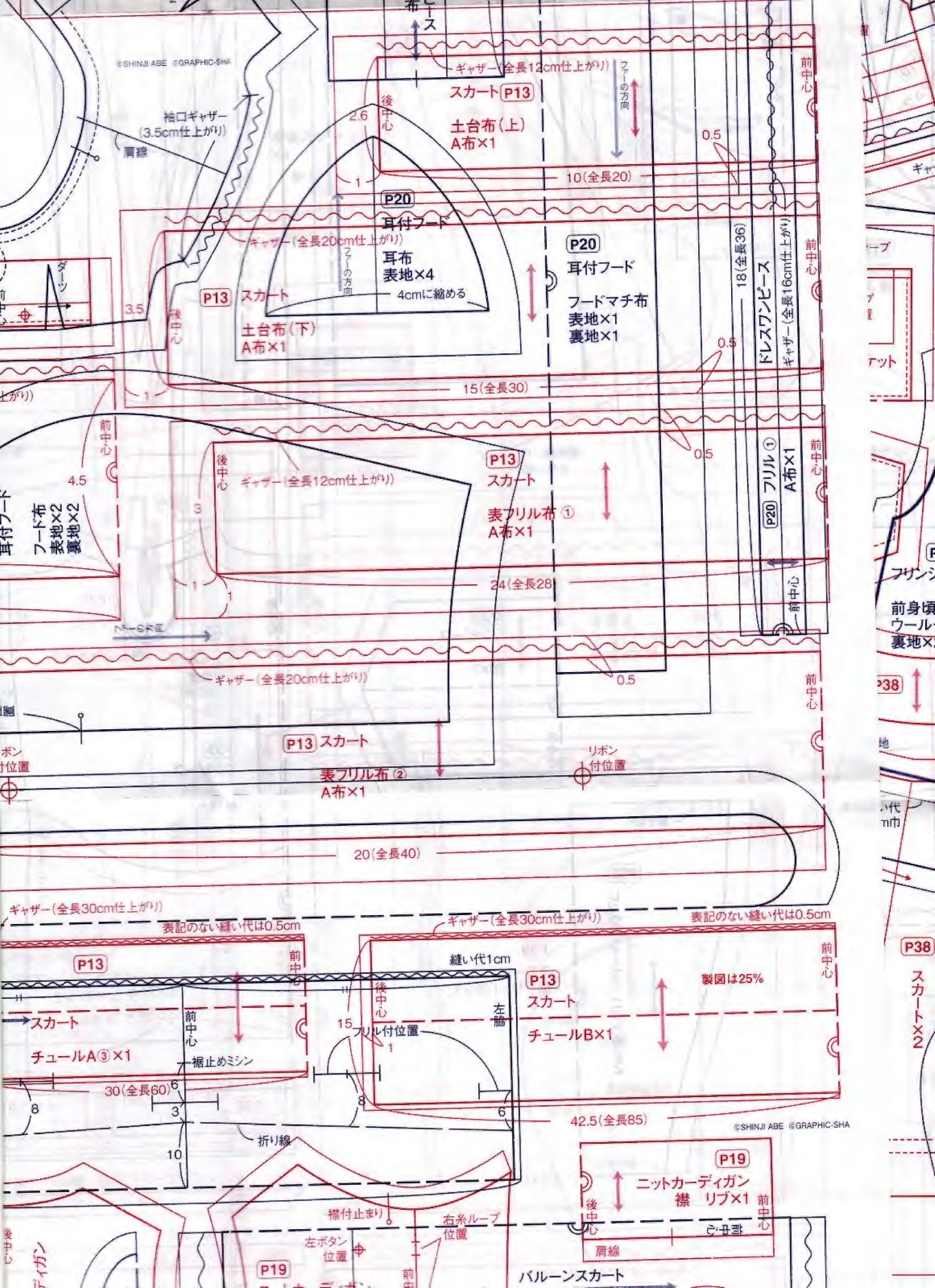
14(全長28)

202

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

後中心

リボン



©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

袖口ギャザー
(3.5cm仕上がり)

肩線

ギャザー(全長12cm仕上がり)

スカート P13

土台布(上)
A布×1

P20

耳付フード

耳布
表地×4

4cmに縮める

P13

スカート

土台布(下)
A布×1

P20

耳付フード

フードマチ布
表地×1
裏地×1

ドレスワンピース
ギャザー(全長16cm仕上がり)

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

15(全長30)

P13

スカート

表フリル布 ①
A布×1

24(全長28)

P20 フリル ①
A布×1

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

前中心

ギャザー(全長12cm仕上がり)

ギャザー(全長20cm仕上がり)

P13 スカート

表フリル布 ②
A布×1

リボン
付位置

20(全長40)

ギャザー(全長30cm仕上がり)

表記のない縫い代は0.5cm

ギャザー(全長30cm仕上がり)

表記のない縫い代は0.5cm

P13

スカート

チュールA③×1

30(全長60)

10

折り線

襟付止まり

左ボタン
位置

P19

縫い代1cm

フリル付位置

1

8

6

3

10

6

3

10

6

3

10

6

3

P13

スカート

チュールB×1

42.5(全長85)

製図は25%

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

P19

ニットカーディガン
襟 リブ×1

後中心

後中心

後中心

後中心

後中心

バルーンスカート

ラインたたきつけ

後中心

P18

コート

裾布

フェイクファーオレン

©SHINJI ABE ©GRAPHIC-SHA

前中心

前中心

後中心

前中心

後中心

後中心

21.8

P18

裾用ライン フェイクファー白×1

左×1

7.2

P18

コート カフス用ライン フェイクファー白×2

P20

ドレスワンピース
オーバースカート
A布(シフォン地)×1

11.5(全長23)

0.5

ギャザー(全長8cm仕上がり)

P19

ティアードスカート
スカート①
パッチワーク地×1

4.5

0.5

11.5(全長23)

P19

ティアードスカート

スカート②
デニム×1

15(全長30)

200%拡大

ギャザー(全長21cm仕上がり)

P19

ティアードスカ
スカート③
パッチワーク地

あき止まり

後中心

0.5

15(全長30)

P19

ティアードスカート

200%拡大

P20

ドレスワンピース
オーバースカート 右
A布(シフォン地)×1

ティアードスカート

P19

スカート⑤
パッチワーク地×1

スカート⑥
デニム×1

ティアードスカート

P19

レース付位置

後中心

後中心

後中心

後中心

綿×2

200%拡大

ーオレンジ×1

ドレスワンピース P20

スカート裾飾り布
C布(ニット地)×1

トレス・システム
オーバースカート
A布(シフォン地)×1

0.5

前中心

かんぬき止め

後中

P23
チューブトップ×1

右前立て
フェイクファーオレンジ×1

コート

位置

©SHINJI ARE ©GRAPHIC SHA

P23

ジャケット

~~後身頃 上布
3布×1~~

↑ ブーツカット
パンツ (P18)

外 綿入
18

布×1

ワンピース
P24
スカート
A布×1

9
アードスカート
コート ③
リワーク地×1

5(全長30)

スカート ④
デニム×1

裁ち切り

©SHINILABE ©GRAPHIC-SHA

● GUNN LANE ● GRAPHIC SHA

